

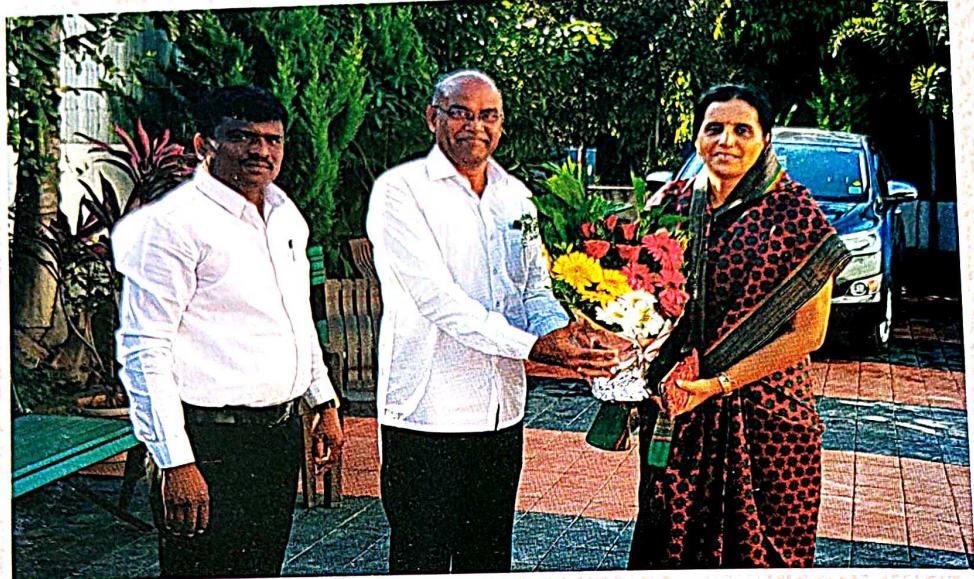


जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाचे,

**मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य  
व शास्त्र महाविद्यालय**

अहमदनगर

**कृतिज**  
२०१९-२०२०



अ.नगर जिल्हा परिषद अध्यक्षपदी नामदार सौ.राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील यांची निवड झाल्याबद्दल सत्कार करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट समवेत प्रा. एस.ब्ही. मरकड



८ मार्च जागतिक महिला दिनानिमित्त महिला गुणगौरव पुरस्कार २०२० प्रसंगी पद्मश्री राहीबाई पोपेरे यांचा सत्कार अ.नगर जिल्हा परिषद अध्यक्षा नामदार सौ. राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील व शेवगांव

पंचायत समिती सभापती डॉ. क्षितिज घुले पाटील यांचे शुभहस्ते करण्यात आला.

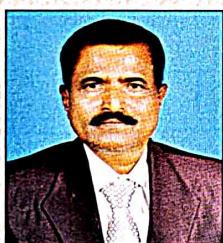
Head of Dept. History  
Marutrao D. Ghule Patil  
Arts, Comm.  
Almora College  
Almora, Uttarakhand

जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव ने संचलित  
मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र  
महाविद्यालय, अहमदनगर

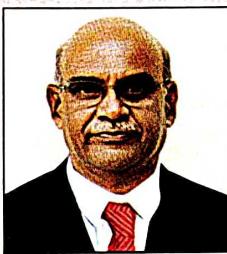
# क्षितिज २०१९-२०

वार्षिक नियतकालिक : अंक चवथा

## संपादक मंडळ



प्रा.डॉ.किसन रंगनाथ पिसाळ<sup>१</sup>  
कार्यकारी संपादक



प्रा.डॉ.टी.एम. वराट  
संपादक



प्रा.श्रीराम विलास मरकड  
सह-संपादक



प्रा.पी.ए. फटांगरे



प्रा.एन.एन. ढिंजा



प्रा.ए.आय.शेखर



प्रा.पी.आर. कुताळ



प्रा.के.बी. ताके



प्रा.एस.वी. दहातोंडे



प्रा.ए.के. आहेर



प्रा. ए.ए. डुचे



प्रा.एस.डी. आवर्कर<sup>२</sup> श्री.पी.व्ही. दळवी



## पुणे विद्यापीठ गीत

ज्ञान बनो कर्मचारी, कर्म ज्ञानवान

पुण्यमध्ये दे आम्हा अक्षर वरदान  
ज्ञान बनो कर्मचारी, कर्म ज्ञानवान

जातिभेद, धर्मभेद, लंगाभेद इत्य  
डाळव लाळव कंबांतुनि हात्य एक सूर  
करुणोच्चा भरणांशी नत हो निझान

माधुसनी धर्माचा अर्थ ज्ञानातो  
श्रमनिंदा है पवित्र तीर्थ मानतो  
हृदयांतुनि समतेचा निश्चिन्द्र अभिमान

सेवेत्य मुक्ती ही मंगल दीक्षा  
व्यामास्तव जागृति ही सत्कृपयीक्षा  
हृदिक्षिणि घर अमुने मंत्र हा महान

मुंगोळा लीउद्दीपन

—



वार्षिक नियतकालिक २०१९-२०

Online College Code No - C02430

ID No. PU/AN/ACS/111/2009

College Code No. 893

Pun. Code-CAAA017120

दि प्रेस रजिस्ट्रेशन ऑफिट नियम ८  
फॉर्म नं.४ प्रमाणे आवश्यक माहिती

प्रकाशन स्थळ :

मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व  
शास्त्र महाविद्यालय, अहमदनगर

फोन : ०२४९-२७७९४९७

Email : mgpcollege@gmail.com

website : www.mgpcollege.com

प्रकाशन काल : वार्षिक

राष्ट्रीयत्व : भारतीय

प्रकाशक व संपादक :

प्राचार्य डॉ. टी. एम. वराट

राष्ट्रीयत्व : भारतीय

पत्ता : मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व  
शास्त्र महाविद्यालय, अहमदनगर

कार्यकारी संपादक :

प्रा. डॉ. किसन रंगनाथ पिसाळ

राष्ट्रीयत्व : भारतीय

पत्ता : मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व  
शास्त्र महाविद्यालय, अहमदनगर

मालकी : मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व  
शास्त्र महाविद्यालय, अहमदनगर

मुद्रक : लक्ष्मी प्रिंट मिडिया, अ.नगर, मो. ९४०५००९०८०

मी, प्राचार्य डॉ. टी. एम. वराट जाहिर करतो की,  
वर दिलेली माहिती माझ्या समजूतीप्रमाणे वरोवर आहे.

प्राचार्य डॉ. टी. एम. वराट

हा अंक खाजगी वितरणासाठी आहे. त्यातील मते व्यक्तिगत आहेत व ललित लेखन स्वतंत्र आहे.

## श्रद्धेय



लोकनेते स्वर्गीय मारुतरावजी घुले पाटील साहेब

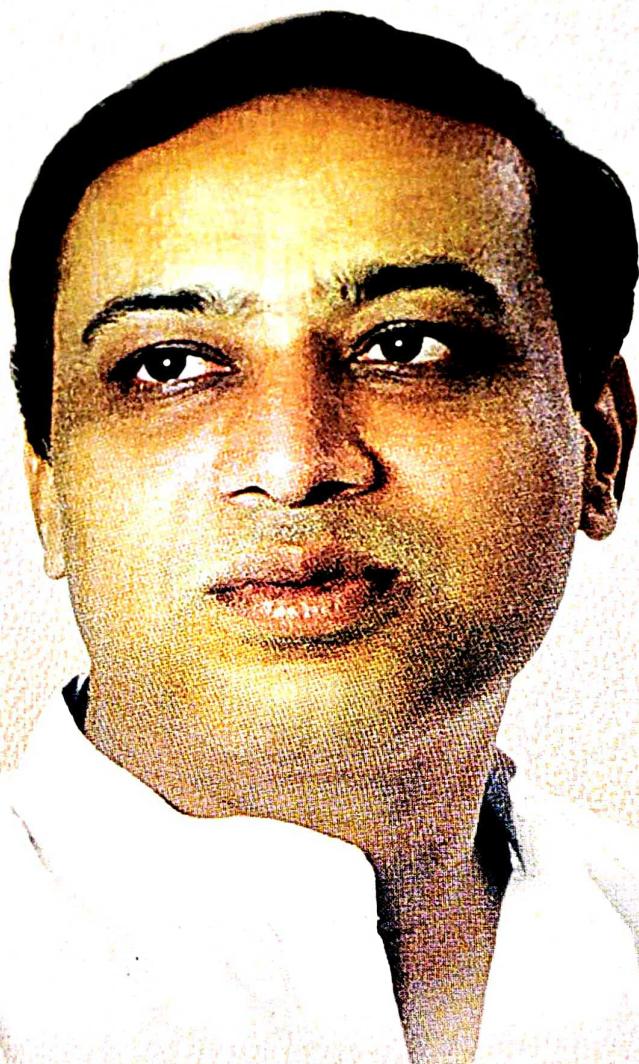
(१९३०-२००२)

संस्थापक, अध्यक्ष : जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिंगाव-ने

संस्थापक, चेअरमन : श्री. ज्ञानेश्वर सह.सा.का.लि. ज्ञानेश्वरनगर

संस्थापक, अध्यक्ष : श्री. मारुतराव घुले पाटील शिक्षण संस्था, ज्ञानेश्वरनगर

## आधारस्तंभ व प्रेरणास्थान



मा. आमदार डॉ. नरेंद्रजी घुले पाटील

अध्यक्ष : जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव-ने  
ता. शेवगाव, जि. अहमदनगर

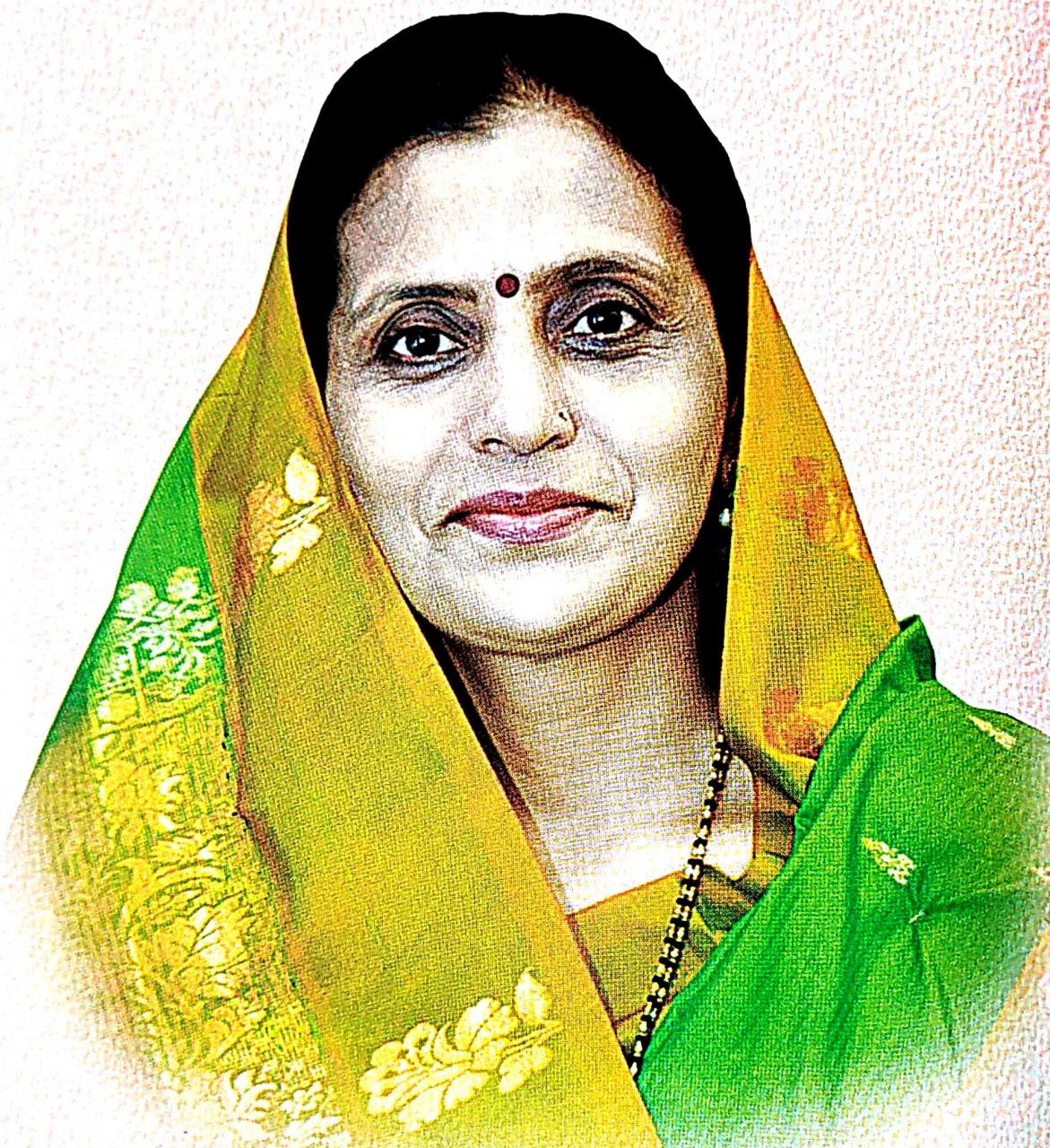
## कृतिशील नेतृत्व



**मा.आमदार श्री. चंद्रशेखरजी घुले पाटील**

सचिव : जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव-ने  
ता. शेवगाव, जि. अहमदनगर

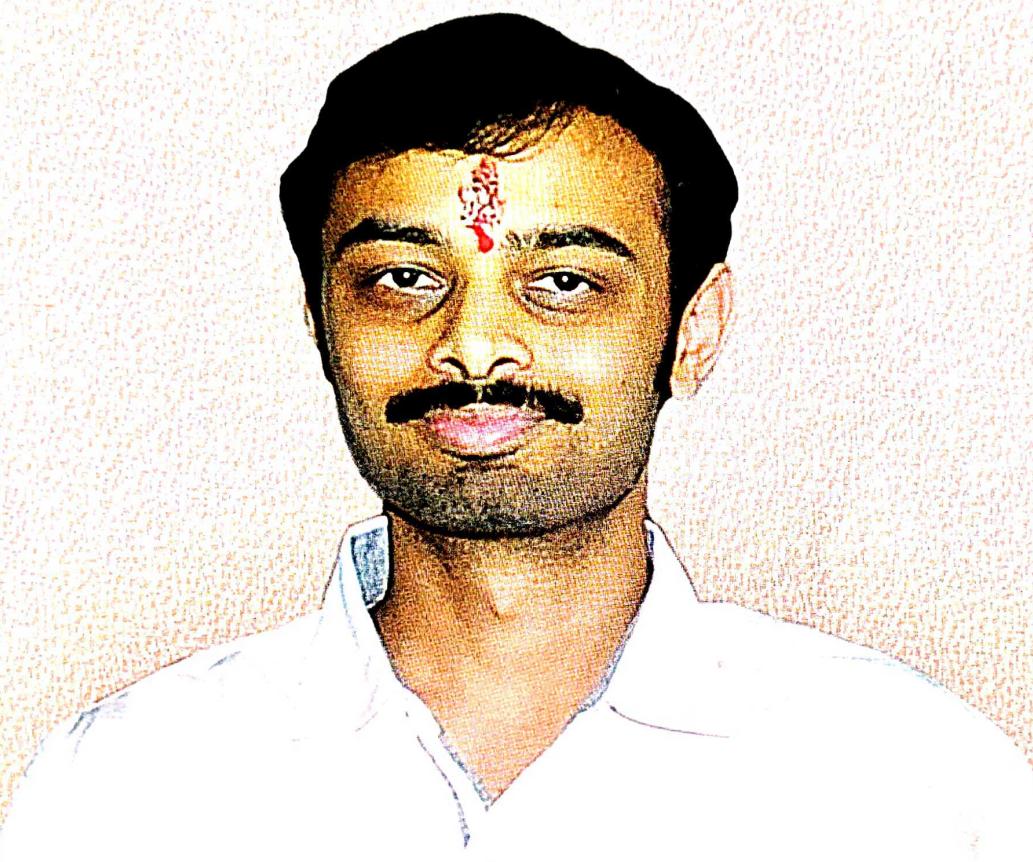
## मार्गदर्शक



मा.नामदार सौ.राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील

अध्यक्षा - जिल्हा परिषद अहमदनगर  
विश्वस्त - जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिंगाव-ने

## आशास्थान



### मा. श्री. डॉ. क्षितिजभैय्या नरेंद्रजी बुले पाटील

विश्वस्त - जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव-ने

तज्ज्ञ संचालक - श्री. ज्ञानेश्वर सह. सा. का. लि. भेंडा

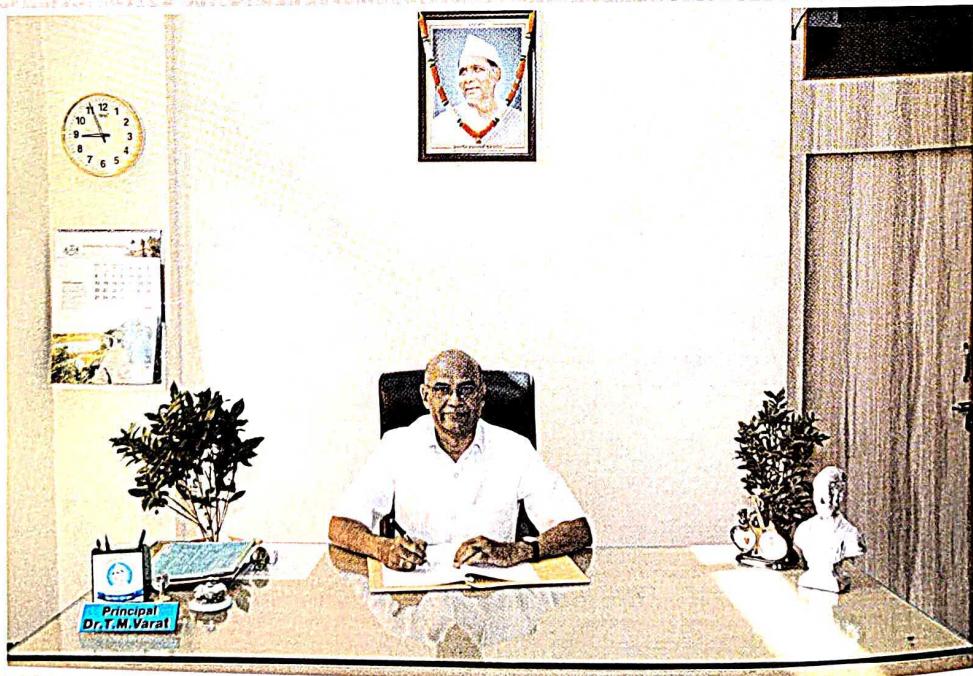
सभापती - पंचायत समिती शेवगाव, जि. अ.नगर



**मा. श्री. के.वाय. नजन**

प्रशासकीय अधिकारी

जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिंगाव ने



**डॉ. टी.एम. वराट**

प्राचार्य

मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालय, अ.नगर

जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव ने संचलित  
**मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र**  
**महाविद्यालय, अहमदनगर**

**विश्वस्त मंडळ**

अ.क्र.

नाव

हुद्दा

१.	मा.आ.डॉ.श्री. नरेंद्रजी मारुतराव घुले पाटील	अध्यक्ष
२.	मा.आ. चंद्रशेखर मारुतराव घुले पाटील	सचिव
३.	मा.श्री. रामनाथ जगन्नाथ राठी	खजिनदार
४.	मा.नामदार सौ. राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील	विश्वस्त
५.	मा.डॉ. श्री. क्षितिज नरेंद्र घुले पाटील	विश्वस्त
६.	मा.श्री. गुलाबराव तात्यासाहेब घुले	विश्वस्त
७.	मा.श्री. शब्दीर छन्नुभाई शेख	विश्वस्त
८.	मा.श्री. मच्छिंद्र बारकू काळे	विश्वस्त
९.	मा.श्री. सुधाकर गवाजी कांबळे	विश्वस्त

जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव ने संचलित  
 मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र  
 महाविद्यालय, अहमदनगर

**महाविद्यालय विकास समिती**

अ.क्र.

नाव

हुद्दा

१.	मा.आ.डॉ. नरेंद्रजी मारुतराव घुले पाटील	अध्यक्ष
२.	मा.आ. चंद्रशेखर मारुतराव घुले पाटील	सचिव
३.	मा.श्री. रामनाथ जगन्नाथ राठी	सदस्य
४.	मा.नामदार सौ. राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील	सदस्या
५.	मा.डॉ. श्री. क्षितिज नरेंद्र घुले पाटील	सदस्य
६.	मा.श्री. कारभारी यादवराव नजन	सदस्य
७.	मा.डॉ. तुकाराम माणिकराव वराट	सदस्य
८.	प्रा.डॉ. किसन रंगनाथ पिसाळ	शिक्षक प्रतिनिधि
९.	प्रा. श्रीराम विलास मरकड	शिक्षक प्रतिनिधि
१०.	प्रा. पुरुषोत्तम आप्पासाहेब फटांगरे	शिक्षक प्रतिनिधि
११.	श्री. प्रविण विष्णु दळबी	शिक्षकेतर सेवक

## प्राचार्यचे मनोगत...



प्रिय विद्यार्थी मित्रहो,

आपल्या महाविद्यालयाचा 'क्षितिज' हा चवथा वार्षिक अंक आपल्या हाती देताना मनस्वी खूप आनंद होत आहे. 'शिक्षण' हे समाजपरिवर्तनाचे अत्यंत प्रभावी व उत्तम साधन आहे. शिक्षणामुळे व्यक्ती, कुटुंब तसेच समाज यांचा सामाजिक, सांस्कृतिक व आर्थिक विकास होतो. त्याचबरोबर समाजातील दारिद्र्य, विषमता यांवरचे अंतिम उत्तर म्हणजे माणसाला मिळणारे श्रेष्ठ दर्जाचे शिक्षण होय. या विचाराने प्रेरित होऊन सहकारमहर्षी, लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांनी इ.स. १९५९ साली स्थापन केलेल्या जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ या संस्थेच्या मारुतरावजी घुले पाटील आर्ट्स, कॉमर्स ॲण्ड सायन्स महाविद्यालय मी १ जून २०१६ रोजी प्राचार्य या पदावर रूजू झालो. अहमदनगर शहरातील एका नामांकित महाविद्यालयातील ३८ वर्षांच्या प्रदीर्घ सेवेनंतर शिक्षण क्षेत्रातील आपल्या अनुभवाचा उपयोग उच्च शिक्षण देणाऱ्या संस्थेसाठी करावा असा माझा मानस आहे.

जून २००९ मध्ये स्थापन झालेले हे महाविद्यालय जून २०१७ या शैक्षणिक वर्षापासून स्वतःच्या भव्य, सुसज्ज अशा नवीन इमारतीत स्थलांतरीत झाले आहे. या महाविद्यालयाचे ध्येय आणि उद्दिष्ट्ये म्हणजे समाजातील गरीब, कष्टकरी, कामगार, दुर्बल, वंचित आणि आर्थिकदृष्ट्या मागास कुटुंबातील मुलामुलींना उच्च शिक्षणाची सोय उपलब्ध करून देऊन त्यांना सक्षम, स्वावलंबी व स्वयंपूर्ण करणे ही आहे. संस्थेचे अध्यक्ष माजी आमदार डॉ. नरेंद्रजी घुले पाटील व संस्थेचे सचिव माजी आमदार चंद्रशेखर घुले पाटील यांच्या मार्गदर्शनानुसार हे महाविद्यालय यशस्वीपणे वाटचाल करीत आहे.

महाविद्यालयातील अध्ययन-अध्यापन प्रक्रिया अधिक दर्जेदार व प्रभावी होण्यासाठी उच्चशिक्षित व अनुभवी प्राध्यापक वर्ग असल्यामुळे विद्यार्थ्यांचा शैक्षणिक दर्जा उंचावण्यासाठी व त्यांच्या व्यक्तिमत्त्व विकासासाठी मदत होत आहे. महाविद्यालयामध्ये अध्ययन-अध्यापनाबोरोबरच संशोधन, विस्तारकार्य, अभ्यासक्रम पूरक व सहायक उपक्रम तसेच सांस्कृतिक, साहित्यिक, कला, क्रीडा या बाबतच्या कार्यक्रमाचे आयोजन केले जाते. त्याद्वारे विद्यार्थ्यांचा गुणात्मक विकास व त्यांच्या ज्ञानाची क्षितिजे अधिकाधिक समृद्ध, संपन्न व व्यापक करण्यासाठी महाविद्यालय सतत प्रयत्न करीत असते.

विद्यार्थ्यांचा शैक्षणिक तसेच सर्वांगिण विकास होण्यासाठी महाविद्यालयात विविध विभाग व समित्या कार्यरत आहेत. सांस्कृतिक विभाग, विज्ञान मंडळ, स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र, वाढमय मंडळ अशा विभागांची स्थापना करून त्यांच्याद्वारे विविध उपक्रमांचे आयोजन केले जाते. याशिवाय राष्ट्रीय सेवा योजना, जयकर व्याख्यानमाला, विद्यार्थी विकास मंडळ याद्वारेही विद्यार्थ्यांचे व्यक्तिमत्त्व घडविले जाते. तसेच राज्यस्तरीय चर्चासित्राचे आयोजन करून विद्यार्थी व प्राध्यापकांना संशोधनासाठी प्रोत्साहित केले जाते. त्यामुळे प्रत्येकवर्षी विद्यार्थी संख्येचा आलेख वाढत आहे.

महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांच्या दिचारांना, भावनांना साहित्यिकदृष्ट्या व्यक्त होण्यासाठी व्यासपीठ आवश्यक असते. त्यासाठी महाविद्यालयाचा वार्षिक शैक्षणिक अंक 'क्षितिज' या नावाने दरवर्षी प्रकाशित केला जातो. या वर्षी २४ मार्च २०२० रोजी कोविड-१९ मुळे महाविद्यालय लॉकडाऊन करावे लागले. त्यामुळे विद्यार्थ्यांच्या लेख, कविता, कथा मिळविण्यास खूप अचडणी निर्माण झाल्या. तरीही त्या अडचणीतून मार्ग काढून अंकाचे काम पूर्ण झाले हे विशेष! आपण या अंकाचा स्वीकार कराल अशी अपेक्षा व्यक्त करतो. आपणा सर्वांचे सहकार्य आहेच ते वृद्धिंगंत होवो हीच मनस्वी सदिच्छा !

- डॉ. टी. एम. वराट  
प्राचार्य व संपादक

## संपादकीय...



महाविद्यालयातील युवा मनातून साकारलेला 'क्षितिज' नियतकालिकाचा हा चवथा अंक आपल्या हाती सुपूर्त करताना मला विशेष आनंद होत आहे. जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाचे सन्माननीय सचिव मा.आ.डॉ. नरेंद्र मारुतरावजी घुले पाटील व संस्थेचे सन्माननीय सचिव मा.आ. चंद्रशेखर मारुतरावजी घुले पाटील तसेच महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वा.यांच्या मौलिक मार्गदर्शनातून या अंकाची निर्मिती झाली आहे. आपण दरवर्षीप्रमाणे या अंकाचे स्वागत कराल अशी अपेक्षा व्यक्त करतो. मानवी जीवनात ज्ञानाचे महत्त्व खूप मोठे आहे. ज्याल ज्ञानाची आवड नाही. त्याचे जगणे व्यर्थ आहे. ज्ञानाची महती सांगताना संत ज्ञानेश्वर महाविद्यालयाची भावार्थदीपिका (ज्ञानेश्वरी) चवथ्या अध्यायात लिहितात,

ऐके जया प्राणियाचां ठारीं। इया ज्ञानाची आवडी नाही।

जयाचे जियाले म्हणून काई। वरी मरण चांग ॥ ओवी क्र. ९३॥

विद्यार्थ्यांकडून उपलब्ध झालेला हा साहित्यरूपी ज्ञानाचा ठेवा आपणास नम्रपणे सुपूर्त करीत आहोत. यावर्षी २०२० मार्च २०२० रोजी संपूर्ण भारत देशात कोविड १९ मुळे लॉकडाऊन होऊन महाविद्यालयास सुट्टी देण्यात आली. त्यामुळे साहित्य संकलन करताना अडचणी आल्या. तरी 'क्षितिज' अंकाच्या प्रेमापोटी विद्यार्थ्यांनी दिलेल्या कविता, लेख यांचा आस्वाद घेऊन कौतुक करावे. तसेच काही प्राध्यापकांनी अंकासाठी लेख देऊन विचार व्यक्त केले. त्यामुळे अंकाचे मौलिकता वाढलेली दिसून येते. या अंकामध्ये साहित्य विश्वाबरोबरच महाविद्यालयात वर्षभर आयोजित केलेल्या शिक्षणपूरक उपक्रमांचा परिचय करून दिला आहे. त्यामुळे महाविद्यालयाशी आपले संबंध अधिक वृद्धिंगत होईल असे मनापासून वाटे.

क्षितिज या चवथ्या वार्षिक अंक निर्मितीसाठी जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाचे सन्माननीय अध्यक्ष मा.आ.डॉ. नरेंद्र घुले पाटील व संस्थेचे सन्माननीय सचिव मा.आ. चंद्रशेखर घुले पाटील यांनी सतत प्रेरणा व प्रोत्साहन दिले. तसेच महाविद्यालयास सतत सहकार्य करणाऱ्या अहमदनगर जिल्हा परिषद अध्यक्षा सौ. राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील व शेवगाव पंचायत समिती सभापती सन्माननीय डॉ. क्षितिज नरेंद्र घुले पाटील यांचे मार्गदर्शन उपयुक्त ठरले. याशिवाय जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाचे प्रशासकीय अधिकारी श्री.के.वाय. नजन यांचे अनमोल सहकार्य मिळाले. तसेच जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाचे विश्वस्त मंडळ, , मारुतरावजी घुले पाटील शिक्षण संस्था, भेंडे, ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखाना, भेंडे यांचे सतत सहकार्य मिळत असते. त्याचबरोबर महाविद्यालयास वेळोवेळी मदत व मार्गदर्शन करणारे ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखाना जनरल मॅनेजर श्री. काकासाहेब शिंदे, व्यवस्थापक श्री. अनिल शेवाळे, जनसंपर्क अधिकारी श्री. ल्याणराव म्हस्के, संस्था समन्वयक प्राचार्य डॉ.आर.आर. सासवडे, प्राचार्य डॉ.डी.एन. वाबळे, इंजिनियर श्री. आर.एन. मोटे, श्री. अजय देशमुख, महाविद्यालय विकास समिती या सर्वांचे मी संपादक मंडळाच्यावतीने मनःपूर्वक आभार मानतो.

संपादक मंडळाचे अध्यक्ष माननीय प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांचे योग्य मार्गदर्शन व अनमोल सहकार्यामुळे अंकाचा दर्जा व लोकप्रियता वाढलेली दिसून येत आहे. तसेच संपादक मंडळातील सदस्य प्रा.एस.व्ही. मरळ, प्रा.पी.ए.फटांगरे, प्रा.एन.एन. झिंज, प्रा.एस. बी. दहातोंडे, प्रा.के.बी. ताके, प्रा.ए.के.आहेर, प्रा.ए.आय. शेख, प्रा.पी.आर. कुताळ, प्रा. ए.ए. डुचे, प्रा.एस.डी. आबक, श्री. पी.व्ही. दळवी याशिवाय महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक व प्रशासकीय सेवकवृद्ध या सर्वांचे अनमोल सहकार्य मिळाले. तसेच अंकासाठी साहित्य लेखन देणारे विद्यार्थी व प्राध्यापक व या सर्वांसहीत ज्ञात अज्ञात असे ज्यांचे ज्यांचे सहकार्य लाभले. त्या सर्वांचे मी मनापासून आभार मानतो. त्याचप्रमाणे अंकाची सजावट व मुद्रण करणारे मे.लक्ष्मी प्रिंट मिडिया, अहमदनगर यांच्या क्रूणात राहणेच मला अधिक आवडेल.

— प्रा. डॉ. के.आर. पिसारी  
कार्यकारी संपादक

जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव ने संचलित  
 मारुतरावजी घुले पाटील कला वाणिज्य व शास्त्र  
 महाविद्यालय, अहमदनगर  
 प्राचार्य, प्राध्यापक आणि प्रशासकीय सेवकवृंद  
 प्राचार्य डॉ. टी. एम. वराट

### कला शाखा

- मराठी विभाग
  - १. प्रा. डॉ. के. आर. पिसाळ
  - २. प्रा.डॉ. आर. ए. नेटके
- हिंदी विभाग
  - १. प्रा. एस. बी. दहातोंडे
  - २. प्रा.डॉ. एस. ए. काळे
- इंग्रजी विभाग
  - १. प्रा. पी. ए. फटांगरे
  - २. प्रा. एस. एन. साबळे
- इतिहास विभाग
  - १. प्रा. एस. व्ही. मरकड
  - २. प्रा. श्रीमती जी. एस. सोनवणे
- अर्थशास्त्र विभाग
  - १. प्रा. श्रीमती ओ.आर. पाऊलबुद्धे
  - २. प्रा. एन.एन. झिंज
- भूगोल विभाग
  - १. प्रा. एम.एल. कराळे
- राज्यशास्त्र विभाग
  - १. प्रा. पी.एन. खरड

### वाणिज्य शाखा

- वाणिज्य विभाग**
- १. प्रा. के. बी. ताके
  - २. प्रा. श्रीमती पी. एस. साबळे
  - ३. प्रा. एन.एम. कडाळे

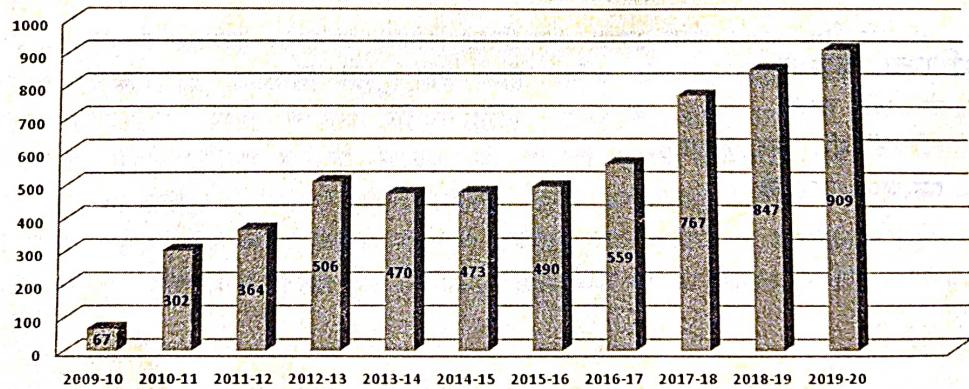
## विज्ञान शाखा

- रसायनशास्त्र विभाग
  १. प्रा. ए. आय. शेख
  २. प्रा. ए. ए. डुचे
  ३. प्रा. श्रीमती बी.एस.पवळे
  ४. प्रा. अ. के. चोपडे
  ५. प्रा. पी.एल. गावडे
- भौतिकशास्त्र विभाग
  १. प्रा. एस.डी. आबक
  २. प्रा. पी.बी. लांडे
- वनस्पतीशास्त्र विभाग
  १. प्रा. व्ही.एस. पवार
  २. प्रा. सी.बी. पवार
- प्राणीशास्त्र विभाग
  १. प्रा. पी.बी. लांडे
  २. प्रा.पी.एम. कुन्हाडे
- गणित विभाग
  १. प्रा. एफ. बी. खान
- संगणकशास्त्र विभाग
  - १) प्रा. एच.एस. सय्यद
  - २) प्रा. पी.आर. कुताळ
  - ३) प्रा.एम.डी. खैरनार
  - ४) प्रा.एस.ए. आगरकर
- क्रीडा विभाग
  - १) प्रा. ए.के. आहेर
- ग्रंथालय विभाग
  - १) प्रा. एस.पी. शिंदे

## प्रशासकीय सेवकवृद्ध

- |                           |              |
|---------------------------|--------------|
| १. श्री. पी. व्ही. दलवी   | मुख्य लिपिक  |
| २. श्री. झाडे ए. जी.      | लिपिक        |
| ३. श्री. एन. बी. शिरसाट   | शिपाई        |
| ४. श्रीमती एस.आर. वाळके   | शिपाई        |
| ५. श्रीमती व्ही. एन. उंडे | शिपाई        |
| ६. श्री. टी.आर. तेलधुणे   | सुरक्षारक्षक |

## Marutraoji Ghule Patil College, Ahmednagar Student Admission Strength



जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव ने संचलित  
**मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र**  
**महाविद्यालय, अहमदनगर**

### माजी विद्यार्थी संघ

अ.क्र.

नाव

हुद्दा

१	श्री. महेंद्र धामणे	अध्यक्ष
२	श्री. सुजित ठोंबरे	उपाध्यक्ष
३	प्रा. एस. व्ही. मरकड	सचिव
४	प्रा. बी. एस. पवळे	खजिनदार
५	श्री. अमोल भवार	सदस्य
६	वैशाली वाकचौरे	सदस्य
७	राकेश वाघ	सदस्य
८	किशोर धोत्रे	सदस्य
९	स्वप्नील देठे	सदस्य

## गुणवंत विद्यार्थी

### कला शाखा



नर्तुजा कदम  
प्रथम वर्ष, कला (प्रथम)



सुभाष बाचकर  
द्वितीय वर्ष, कला (प्रथम)



आरती ताडे  
तृतीय वर्ष कला (प्रथम)

### वाणिज्य शाखा



प्रथमा पठारे  
प्रथम वर्ष, वाणिज्य (प्रथम)



राजश्री पंडित  
द्वितीय वर्ष, वाणिज्य (प्रथम)



शितल वावळे  
तृतीय वर्ष, वाणिज्य (प्रथम)

### विज्ञान शाखा



विद्या दरेकर  
प्रथम वर्ष, विज्ञान (प्रथम)

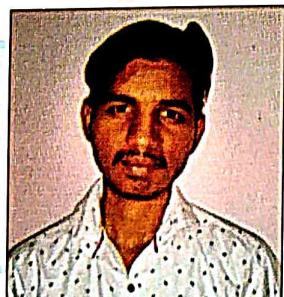


सुनिता गोरे  
द्वितीय वर्ष, विज्ञान (प्रथम)



श्रधा निमसे  
तृतीय वर्ष, विज्ञान (प्रथम)

### संगणक विज्ञान शाखा



अशपाक शेख  
प्रथम वर्ष,  
संगणक शास्त्र (प्रथम)



शबनम शेख  
द्वितीय वर्ष  
संगणक शास्त्र (प्रथम)



आकाश शर्मा  
तृतीय वर्ष,  
संगणक शास्त्र (प्रथम)

## गुणवंत विद्यार्थी



**प्रा.एस.ए.काळे**  
हिंदी विषयात पीएच.डी.प्राप्त



**मयुरी नरवडे**  
राज्यस्तरीय वादविवाद स्पर्धेत द्वितीय



**सविता नन्हवरे**  
राज्यस्तरीय वादविवाद स्पर्धेत द्वितीय



**अभिषेक मंचरे (FYBSc)**  
खो-खो स्पर्धेत विभागीय  
पातळीवर निवड



**अभिषेक चव्हाण**  
रा.से.यो. उत्कृष्ट स्वयंसेवक



**मोनाली पूनम**  
रा.से.यो. उत्कृष्ट स्वयंसेवक



**अमोल कुसमुडे**  
रा.से.यो. उत्कृष्ट स्वयंसेवक

## अ.नगर महाकरंडक राज्यस्तरीय एकांकिका स्पर्धा

### अ.नगर सहभागी विद्यार्थी



**अजय शिरसाठ**  
(F.Y.B.Com.)



**संदिप कांबळे**  
(F.Y.B.Com.)



**स्नेहल भालेराव**  
(S.Y.B.Com.)



**क्रतुजा कदम**  
(F.Y.B.A.)



**तेजस्विनी पवार**  
(F.Y.B.C.S.)



**शुभम पाडळे**  
(F.Y.B.C.S.)

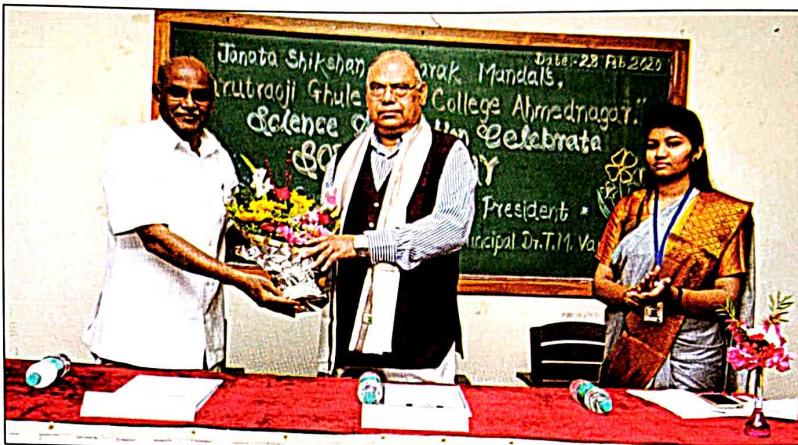


**मयुर गायकवाड**  
(F.Y.B.C.S.)



**प्राजक्ता सिंदे**  
(S.Y.B.S.C.)

## मान्यवरांच्या भेटी



महाविद्यालयात सायन्स असोसिएशन विज्ञान दिनानिमित्त स्वामी रामानंदतीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व लखनौ विद्यापीठाचे माजी कुलगुरु डॉ. सर्जेराज निमसे यांचा सत्कार करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट समवेत विज्ञानशाखा विभाग प्रमुख प्रा.ओ. आय.शेख



जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ दहिगाव ने प्रशासकीय अधिकारी म्हणुन श्री. के.वाय.नजन यांची नियुक्ती झात्याबद्दल सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट समवेत प्राचार्य डॉ.डी.एन.वाबळे, प्राचार्य डॉ.आर.आर. सासवडे, व प्राध्यापकवृद्ध



शिवजयंती उत्सवा निमित्त प्रमुख पाहुणे जिजामाता महाविद्यालय, भेंडा येथील इतिहास विभाग प्रमुख प्रा.डॉ. नारायण म्हस्के यांचा सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट व इतर मान्यवर



१५० वी महात्मा गांधी जयंती निमित्त महात्मा गांधी अध्ययन केंद्राचे समन्वयक व राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख, प्रा.डॉ. अनिल कवडे, अ.नगर कॉलेज अ.नगर यांचा सत्कार करताना प्राचार्य समवेत प्रा.डॉ. शरद बोरुडे व प्रा.काळे



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे यांच्यावतीने दिला जाणारा गुणवंत प्रशासकीय सेवक पुरस्कार २०२० मा.श्री. शिवाजी साबळे यांना मिळात्याबद्दल सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट समवेत प्रा.डॉ. लक्ष्मीकांत येळवंडे

## विविध उपक्रम



जिजामाता महाविद्यालय भेंडा येथील प्राचार्य डॉ.बी.जे. अप्पाराव यांचा निवृत्त झाल्याबद्दल सपलीक सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट



शेवगाव पंचायत समिती सभापती व संस्था विश्वस्त डॉ. क्षितिज पाटील यांना वाढदिवसानिमित्त शुभेच्छा देताना प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट



शेवगाव पंचायत समितीचे सभापती डॉ.क्षितिज घुले पाटील यांच्या वाढदिवसाचे औचित्य साधून महाविद्यालय प्रांगणात रोपवारीकेचे उद्घाटन करताना प्रा.डॉ. आनंद पंडीत, भूगोल विभाग प्रमुख, न्यु आर्ट्स कॉमर्स अण्ड सायन्स कॉलेज अ.नगर, प्राचार्य व प्राध्यापकवृद्ध



वरद इंडस्ट्रिज आयोजित योग व ध्यान शिवीर कार्यक्रम प्रसंगी मांजी जितेंद्र रसाळकर यांचा सत्कार करताना मराठी विभाग प्रमुख, प्रा.डॉ. वे.आर. पिसाळ

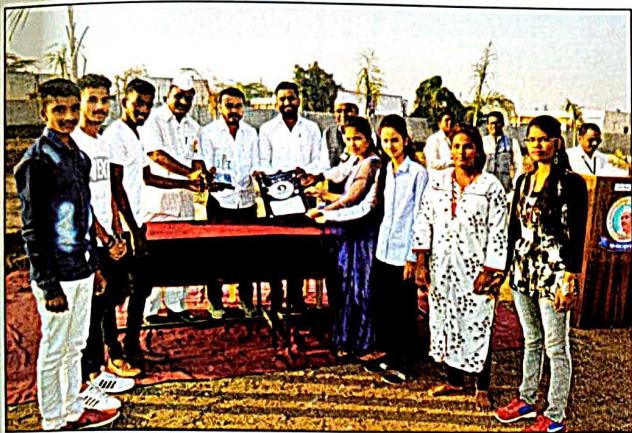


शिवजंयती उत्सव कार्यक्रमात २५ फूट शिवप्रतिमेवर फुलांचा वर्षाचा करताना महाविद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थिनी



Axis Bank Sales Officer या पदासाठी कॅम्पस मुलाखतीचे आयोजन केले असता मार्गदर्शन करताना ब्रॅंच मैनेजर श्री. हर्षत कुमार समवेत प्रा. एस. बी. दहातोडे

## विविध उपक्रम



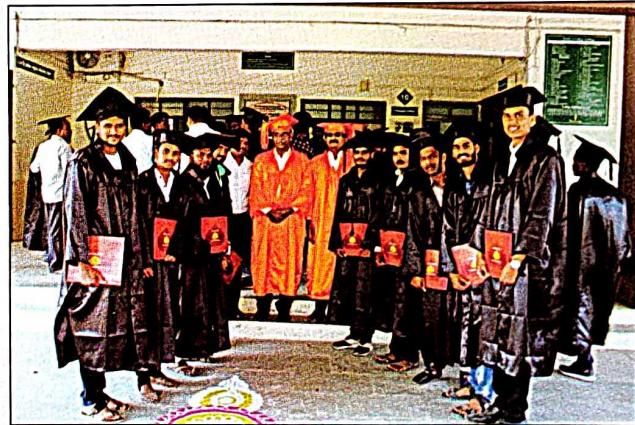
अहमदनगर महाकांडक राज्यस्तरीय एकांकिका स्पर्धेत 'लॉटरी' या एकांकिकेस पारितोषिक मिळाल्याबद्दल विद्यार्थ्यांचा सत्कार करताना प्रा. अ.नगर म.न.पा. नगरसेवक डॉ. सागर बोरुडे, प्राचार्य डॉ.आर.आर. सासवडे व प्राचार्य



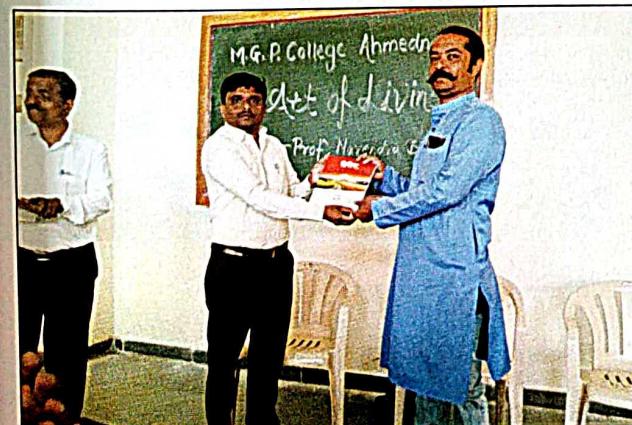
१५ ऑगस्ट स्वातंत्र्य दिनानिमित्त देशभक्तीपर गीत सादर करताना प्रा. पूनम खरड, राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख व विद्यार्थीनी



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पाचव्या पदवीग्रहण समारंभ प्रसंगी प्रमुख पाहुणे स्व.रा.ती.म. विद्यापीठाचे माजी कुलगुरु डॉ. पंडीत विद्यासागर, प्राचार्य डॉ. डी.एन. वाबळे, प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, परीक्षा अधिकारी प्रा.पी.ए.फटांगरे व प्रा. एस.व्ही. मरकड



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पाचव्या पदवीग्रहण समारंभ प्रसंगी पदवी प्रमाणपत्र स्वीकारल्यानंतर महाविद्यालयातील विद्यार्थी समवेत प्राचार्य व परीक्षा अधिकारी प्रा.पी. ए. फटांगरे व प्रा. मरकड

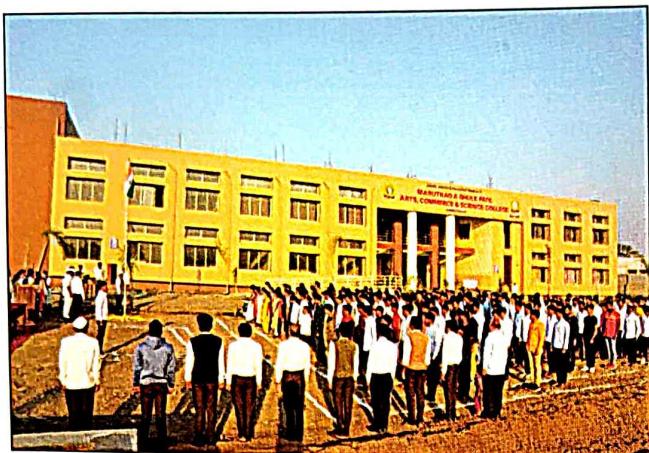


आर्ट ऑफ लिविंग कार्यक्रम प्रसंगी प्रा.नरेंद्र बोठे यांचा सत्कार करताना कला शाखा प्रमुख प्रा. एस.व्ही. मरकड समवेत प्रा.डॉ. के.आर.पिसाळ



अहमदनगर आकाशवाणी कार्यक्रमात हिंदी दिना निमित्त मुलाखत देताना हिंदी विभाग प्रमुख, प्रा. एस.बी. दहातोंडे

## विविध उपक्रम



१५ ऑगस्ट स्वातंत्र्य दिनानिमित्त ध्वजारोहण प्रसंगी प्रमुख पाहुणे प्राचार्य डॉ. आर. आर. सासवडे, प्राचार्य, प्राध्यापकवृद्द, पालक व विद्यार्थी



२६ जानेवारी २०२० प्रजासत्ताक दिनानिमित्त राष्ट्र ध्वजास मानवंद देताना महाविद्यालयातील विद्यार्थीनी व विद्यार्थी



संस्थेचे सचिव मा. आमदार चंद्रशेखर घुले पाटील साहेब यांच्या वाढदिवसा निमित्त वृक्षारोपण करताना संगणक विभागातील विद्यार्थी व प्राध्यापकवृद्द



राजर्षी शाहु महाराज महाविद्यालय देवळाली प्रवरा येथे पदवीग्रहण समा प्रसंगी पदवीदान करताना प्राचार्य डॉ. टी.एम.वराट, प्राचार्य डॉ. स्वा हापसे व मान्यवर



ध्यान व योग शिबीर प्रसंगी श्री. जितेंद्र रसाळकर, योग धारणेचे प्रात्याक्षिक करताना महाविद्यालयातील विद्यार्थी व समन्वयक प्रा.अे.आय. शेख



राज्यस्तरीय एकांकिका स्पर्धेत 'लॉटरी' एकांकिका सादर करताना महाविद्यालयातील विद्यार्थी एक क्षण

## विविध उपक्रम



गांधीय सेवा योजना उद्घाटन प्रसंगी रा.से.यो.चे महत्त्व विशद करताना संस्थेचे अध्यक्ष मा.आ.डॉ. नरेंद्रजी घुले पाटील साहेब समवेत सरपंच प्रा. भाऊसाहेब सावंत व इतर मान्यवर



रसायनशास्त्र विभाग आयोजित शैक्षणिक सहलीत भेंडा येथील कृषि विज्ञान केंद्रास भेट दिली असता रसायनशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा. ए.आय.रोहित, प्रा. अनिता चोपडे, प्रा. डॉ.के.आर. पिसाळ व विद्यार्थी



वाणिज्य शाखेतील विद्यार्थ्यांना बँक व्यवहारातील साधनांविषयी प्रात्यक्षिकांसहीत माहित दिल्यानंतरचा एक क्षण समवेत विषय शिक्षक प्रा. के.बी. ताके (वाणिज्य विभाग)



शिवजयंती उत्सव प्रसंगी प्रतिमापूजन करताना प्रमुख पाहुणे जिजामाता महाविद्यालया, भेंडा येथील इतिहास विभाग प्रमुख, प्रा.डॉ. नारायणराव म्हस्के, शिव व्याख्याते प्रा. संतोष विरकर, प्रा. डॉ.एच.एस. तनपुरे समवेत प्राचार्य, प्राध्यापक व विद्यार्थी.



सांस्कृतिक विभाग व १०४ माय एफ.एम. आयोजित माय कॅम्पस स्टास स्पर्धा प्रसंगी आर.जे. सुमित यांचा सत्कार करताना प्रा.डॉ. टी.एम.वराट



ब्रिलीयंट कॉम्प्युटर बर्ड चॅम्पियनशिप अहमदनगर स्पर्धेत संगणक विभागातील सहभागी विद्यार्थी व प्रा. एन.डी.खैरनार (संगणक विभाग)

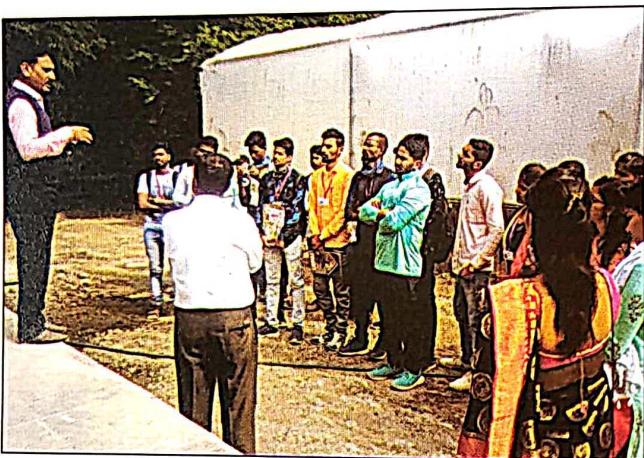
# विविध उपक्रम



८ मार्च जागतिक महिला दिनानिमित्त विविध क्षेत्रातील महिला गुणगौरव सौहळ प्रसंगी मनोगत व्यक्त करताना सभापती डॉ. क्षितिज घुले पाटील समवेत मा. राहिबाई पोपेरे व गुणवंत महिला



महाविद्यालय वाणिज्य विभागातील प्राच्यक्षिक परीक्षेस पारीक्षक न्यु आर्ट्स, कॉर्मस अण्ड सायन्स कॉलेज अ.नग. येथील डॉ. कल्यान कर व प्रा.डॉ. अडसुरे समवेत प्रा.के.बी.ताके व प्रा. ना. साबळे



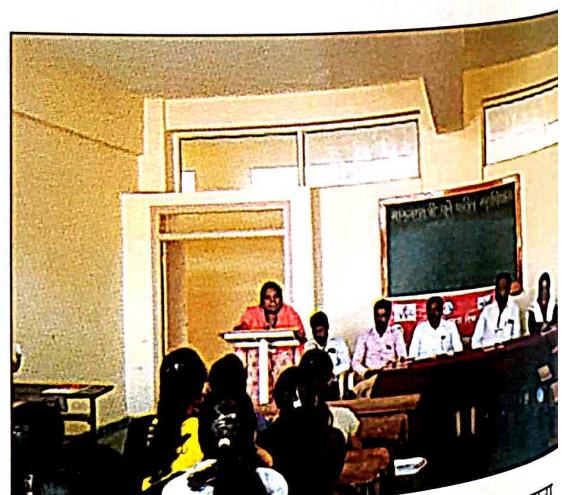
रसायनशास्त्र विभाग आयोजित भेंडे येथील माती व पाणी परीक्षण केंद्रास भेट दिली असता मार्गदर्शन करताना मा.श्री. भास्कर ताकटे



गुरु पौर्णिमेनिमित्त प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांना पुष्पगृह देऊ करताना वाणिज्य शाखेतील विद्यार्थी समवेत प्रा. एफ.बी.खान, प्रा. फटांगरे, प्रा. एस.एन. साबळे



५ सप्टेंबर शिक्षक दिनानिमित्त डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन यांच्या प्रतिमेचे पूजन करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट व विद्यार्थी शिक्षक



जागतिक एड्स दिनानिमित्त विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना जिल्हा रुग्णालय येथील डॉ. भक्ती महस्के व मान्यवर

## दिन विशेष कार्यक्रम



८ मार्च जागतिक महिला दिनानिमित्त गुणवंत महिलांचा सत्कार करण्यात आला. याप्रसंगी अ.नगर जिल्हा परिषद अध्यक्षा नामदार सौ. राजश्रीताई चंद्रशेखर घुले पाटील, शेवगाव पं.सं. सभापती डॉ.क्षितिज घुले पाटील, सौ. निलिमाताई नरेंद्र घुले पाटील व महाविद्यालयीन विद्यार्थीनी



भूगोल दिनानिमित्त प्रतिमापूजन करताना प्रा.डॉ. आनंद पंडीत, प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, भूगोल विभाग प्रमुख प्रा.एम. एल. कराळे व प्रा.एस.न्ही. मरकड



विज्ञान दिनानिमित्त विज्ञान प्रदर्शन आयोजित केले असता प्रमुख पाहुणे मा. कुलगुरु डॉ. सर्जेराव निमसे यांच्या शुभहस्ते पारितोषिक स्वीकारताना कु. सविता नन्हवरे समवेत प्राचार्य व प्रा.अे.आय. शेख



२७ फेब्रुवारी मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्त 'मराठी भाषेविषयी माहिती देताना न्यू आर्ट्स कॉलेज, अ.नगर येथील मराठी विभाग प्रमुख, प्रा.डॉ. लक्ष्मीकात येळवंडे, प्राचार्य व मराठी विभाग प्रमुख प्रा.डॉ. के.आर. पिसाळ



संस्थेचे संस्थापक स्व. लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या १७ वे पुण्यस्मरण दिनानिमित्त अभिवादन करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट व प्राध्यापकवृंद



महाविद्यालयात वेषभूषा दिन साजरा करताना महाविद्यालयीन विद्यार्थीनी व विद्यार्थी समवेत प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट

## दिन विशेष कार्यक्रम



राष्ट्रीय विज्ञान दिनानिमित्त प्रतिमापूजन करताना माजी कुलगुरु डॉ. सर्जेराब निमसे, प्राचार्य डॉ.टी. एम.वराट, विज्ञान शाखा प्रमुख प्रा.अे.आय.शेख, परीक्षा अधिकारी प्रा.पी.ए. फटांगे व प्रा.डॉ. के.आर.पिसाळ



सांस्कृतिक विभाग आयोजित महाविद्यालयात 'साडी डे' साजारा करता महाविद्यालयीन विद्यार्थींनी समवेत प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट



१९ फेब्रुवारी शिवजयंती उत्सवानिमित्त 'शिवाजी महाराजांचे विचार व धोरण' या विषयावर मार्गदर्शन करताना शिवशाहीर प्रा. संतोष वीरकर (औरंगाबाद) समवेत प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, प्रा.डॉ. नारायण म्हस्के, प्रा.डॉ. एच.एस.तनपुरे व प्रा. एस.व्ही. मरकड



क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले जयंती दिनानिमित्त प्रतिमापूजन करता सांस्कृतिक विभाग प्रमुख प्रा. एन.एन. झिंज, प्राध्यापकवृद्ध व विद्यार्थी



१५ सप्टेंबर भारतरत्न मोक्षगुंडम विश्वेश्वरैरेय्या जयंती तथा अभियंता दिनानिमित्त आयोजित कौशल्य विकास उपक्रमात सहभागी झालेल्या विद्यार्थींनी समवेत प्राचार्य, श्री.पी.व्ही. दळबी (O.S.) व प्राध्यापकवृद्ध

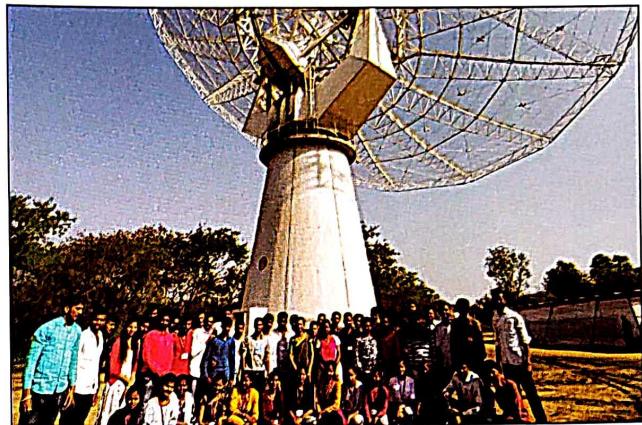


राष्ट्रीय विज्ञान दिनानिमित्त बारामती येथील आयोजित कृषिक प्रात्यक्षिक व कृषि प्रदर्शनास भेट दिली असता प्रा.एस.डी. अबक, प्रा.एस. एस.लांडे व प्रा.एम. एल. कराळे व शास्त्र शाखेतील विद्यार्थी

## शैक्षणिक सहल



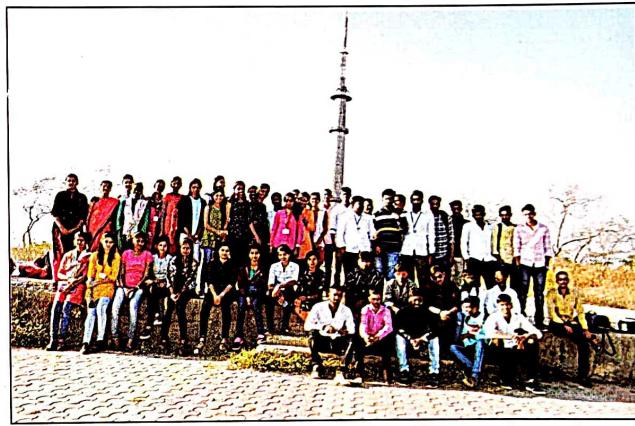
वेरूळ येथील जग प्रसिध्द कैलास लेणी, शिल्पकला, स्थापत्यकला आदी गोष्टी पाहताना शैक्षणिक सहलीत विद्यार्थ्यांनी अनुभवलेला एक क्षण



जुन्नर तालुक्यातील खोडद येथील पॅराबोलिक ताराच्या स्वरूपातील दुर्बिणीस शास्त्र शाखेतील विद्यार्थ्यांनी भेट दिली असता एक क्षण



छत्रपती शिवाजी महाराजांचे जन्मस्थान शिवनेरी किल्ल्यास भेट देऊन शैक्षणिक सहलीत विद्यार्थ्यांनी अनुभवलेला एक अविस्मरणीय क्षण



मराठवाड्याचे महाबळेश्वर म्हणुन प्रसिध्द असलेले औरंगाबाद जवळील निसर्गरम्य थंड हवेचे ठिकाण म्हैसमाळ येथे भेट दिली असता इतिहास विभाग प्रमुख, प्रा.एस.व्ही. मरकड व भूगोल विभाग प्रमुख, प्रा. एम.एल. कराळे, प्रा.पी. ए. फटांगरे व विद्यार्थी



संगणकशास्त्र विभाग आयोजित औरंगाबाद येथील ऐतिहासिक 'बिबिका मकबरा' या ठिकाणास भेट दिली असता प्रा.एच. एस. सत्यद व संगणकशास्त्र शाखेतील विद्यार्थी



कलाशाखा व संगणकशास्त्र शाखा आयोजित शैक्षणिक सहलीत सहभागी झालेले विद्यार्थी व विद्यार्थ्यांनी एक क्षण

## बहिःशाल शिक्षण केंद्र माती व पाणी परीक्षण कार्यशाळा



एक दिवसीय माती व पाणी परीक्षण कार्यशाळेचे उद्घाटन करताना शेतीतज्ज्ञ डॉ. मधुकर हेगडे, मा. प्राचार्य डॉ. एस.टी. लवांडे, प्राचार्य डॉ. आर.आर. सासवडे, प्राचार्य डॉ.टी. एम. वराट व केंद्रवाहक प्रा.जी. एस. सोनवणे



‘एकात्मिक अन्नद्रव्य व्यवस्थापन’ या विषयावर कार्यशाळेप्रसंग शेतकऱ्यांना मार्गदर्शन करताना प्रा.डॉ. ए.बी. कडलग समवेत प्रा.डॉ.के.के. देशमुख व प्राचार्य डॉ.टी. एम. वराट

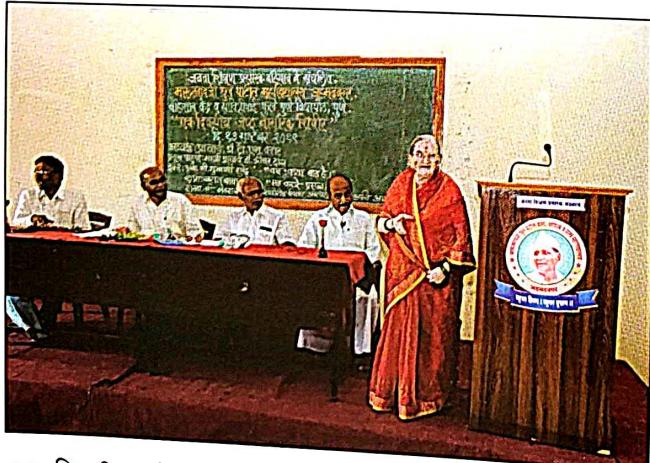


एक दिवसीय माती व पाणी कार्यशाळा प्रसंगी प्राचार्य डॉ.के.के. देशमुख यांचा सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट समवेत डॉ. ए.बी. कडलग



एक दिवसीय माती व पाणी कार्यशाळेप्रसंगी स्मेह भोजनाचा आस्वघेताना महाविद्यालय परिसरातील शेतकरी

## एक दिवसीय ज्येष्ठ नागरिक शिबीर



एक दिवसीय ज्येष्ठ नागरिक शिबीर उद्घाटन प्रसंगी मनोगत व्यक्त करताना सौ. कुसुम जिवडे समवेत प्रमुख वक्ते मा. प्राचार्य श्रीधर दास, प्रा.श्री. सुरेंद्र गुजराथी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्राचार्य डॉ.टी. एम. वराट



ज्येष्ठ नागरिक शिबीर प्रसंगी उपस्थित ज्येष्ठ नागरिकांना स्वरूप प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांनी ‘तुकाराम गाथा’ या ग्रन्थाच्या ५० प्रभेट दिल्या यावेळी टिपलेला एक क्षण

## लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या कार्यक्रम



लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या ८९ व्या जयंती निमित्त रांगोळी, पोस्टर्स आदी स्पर्धाचे उद्गाटन करताना मराठी अभ्यास मंडळाचे माजी अध्यक्ष व प्राचार्य डॉ. अशोक शिंदे व ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखान्याचे जनरल मैनेजर श्री. काकासाहेब शिंदे, प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट समवेत श्री. रवींद्र मोटे (इंजिनियर) व प्राध्यापकवृंद



लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या ८९ व्या जयंती निमित्त प्रतिमापूजन करताना ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखान्याचे जनरल मैनेजर श्री. काकासाहेब शिंदे, मराठी अभ्यास मंडळाचे माजी अध्यक्ष व प्राचार्य डॉ. अशोक शिंदे, प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट व सांस्कृतिक विभाग प्रमुख प्रा. एन. एन. झिंज



स्व. मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या जयंतीचे औचित्य साधून पोस्टर्स प्रेइंटेशन स्पर्धेचे परीक्षण करताना मा.श्री. काकासाहेब शिंदे (जनरल मैनेजर) श्री. रवींद्र मोटे (सिन्हिल इंजि.), प्राचार्य व प्रा. एन.एन.झिंज



लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या जयंती निमित्त साहेबांचे जीवन व कार्य या विषयी माहिती देताना मा.श्री. काकासाहेब शिंदे व मान्यवर



स्व. मारुतरावजी घुले पाटील साहेब यांच्या विषयी आठवणीना उजाळा देताना मराठी अभ्यास मंडळाचे माजी अध्यक्ष व प्राचार्य डॉ. अशोक शिंदे



लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील जयंती निमित्त रांगोळी स्पर्धेचे परीक्षण करताना जनरल मैनेजर श्री. काकासाहेब शिंदे, प्राचार्य डॉ. अशोक शिंदे, प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट, इंजि. श्री.रवींद्र मोटे व सांस्कृतिक विभाग प्रमुख प्रा. एन.एन. झिंज

## विशेष व्याख्यानमाला



रा.से.यो. व राज्यशास्त्र विभाग आयोजित राष्ट्रपिता महात्मा गांधी सुवर्णशताब्दी जयंती निमित्त महात्मा गांधी जीवन व कार्याविषयी माहिती देताना महात्मा गांधी अध्ययन केंद्र समन्वयक व राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा.डॉ.सुनिल कवडे (अ.नगर कॉलेज, अ.नगर), समवेत प्राध्यापकवृद्ध



विशेष मार्गदर्शन योजने अंतर्गत अर्थशास्त्र या विषयावर मार्गदर्शनाचा अभ्यास मंडळाचे अध्यक्ष व उपप्राचार्य प्रासंभाजी काळे (जिजामाता महाविद्यालय, भेंडा) आले असता सकरताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट समवेत प्राध्यापकवृद्ध



महिला तक्रार निवारण समिती अंतर्गत महाविद्यालयातील विद्यार्थीनीना 'सुरक्षितता' या विषयावर मार्गदर्शन करताना पी.एस. आय. कल्पना चव्हाण समवेत प्राचार्य, समिती प्रमुख प्रा.ओ.आर. पाऊलबुधे व इतर मान्यवर



छत्रपती शिवाजी महाराज जीवन व कार्य या विषयावर मार्गदर्शन करता इतिहास विभाग प्रमुख प्रा.डॉ. नारायणराव म्हस्के (जिजामाता महाविद्यालय, भेंडा ) समवेत प्राचार्य व मान्यवर



ॲड. एन. देशमुख महाविद्यालय, राजुर येथे विद्यार्थी कल्याण मंडळ आयोजित 'पोवाडा एक लोककला' या विषयावर व्याख्यान देण्यास गेले असता प्रा.डॉ. के.आर.पिसाळ यांचा सत्कार करताना प्राचार्य डॉ. देशमुख व प्राध्यापकवृद्ध



वाणिज्य शाखेतील विद्यार्थ्यांना C.A.CS, ICA या विषयी मार्गदर्शन करताना प्रा. विपुल कटारिया (ICA Institute, Ahmednagar)

## नॅक अहवाल तयारी मार्गदर्शन सामजस्य करार (MOU)



यु.जी.सी.नॅक परामर्श स्किम प्रोग्राम अंतर्गत नॅक संदर्भात मार्गदर्शन करण्यासाठी डॉ. मनोज सत्तीगेरी (संचालक सिम्बायोसिस आंतरराष्ट्रीय विद्यापीठ, पुणे) आले असता त्यांचा सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट



नॅक क्राईट एरिया 1 संदर्भात प्राध्यापक व विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना प्रा.डॉ. अपूर्वा कुलकर्णी (S.I.U.)



नॅक क्राईट एरिया 2 संदर्भात माहिती देताना प्रा.डॉ. परिमला वेलुवाली समवेत मुर सावसानी, प्राचार्य डॉ.टी.एम वराट व प्रा.डॉ. पिसाळ



भैरवनाथ विज्ञान महाविद्यालय, खुटबाव ता. दौँड, जि. पुणे येथे या महाविद्यालयास नॅक 'बी' ग्रेड मिळाल्याबद्दल भेट देण्यासाठी गेलो असता सहसचिव सूर्यकांत खेरे, प्राचार्य डॉ. अविनाश सांगोलेकर, प्राचार्य, व नॅक समितीतील सदस्य



महाविद्यालयाने नॅक संदर्भात केलेल्या पूर्वतयारी विषयी माहिती देताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट समवेत प्रा.डॉ. अनिकेत जगताप, अपूर्वा कुलकर्णी व नॅक समन्वयक प्रा.के.बी.ताके



मारुतरावजी घुले पाटील महाविद्यालय व सिम्बायोसिस आंतरराष्ट्रीय विद्यापीठ (MOU) नॅक संदर्भात करार प्रसंगी मनोगत व्यक्त करताना प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट

# राष्ट्रीय सेवा योजना



शै. वर्ष २०१९-२० राष्ट्रीय सेवा योजना उद्घाटन प्रसंगी प्रतिमापूजन करताना प्रा.डॉ. किशोर धनवटे (ज्ञानेश्वर महाविद्यालय, नेवासा) प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, कार्यक्रम अधिकारी प्रा. एस.ए. काळे, प्रा. एम.एल. कराळे व प्रा.बी.एस. पवळे



तीन महाविद्यालयाने एकत्रित येऊन आयोजित केलेल्या राष्ट्रीय सेवा योजना विशेष हिवाळी शिबीर चिलेखनवाडी उद्घाटन प्रसंगी प्रशासकी अधिकारी श्री. के.वाय.नजन, प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, प्रा.डॉ.डी.ए.वाबळे, प्राध्यापक व रा.से.यो. स्वयंसेवक विद्यार्थी



रा.से.यो. उद्घाटन प्रसंगी संस्थेचे अध्यक्ष मा.डॉ. नरेंद्र घुले पाटील साहेब व माजी आमदार श्री. पांडुरंग अभंग साहेब यांचा सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट व इतर मान्यवर



रा.से.यो. विशेष श्रमसंस्कार शिबीर उद्घाटन प्रसंगी इलेक्ट्रॉनिक मिळ शेवगाव तालुका अध्यक्ष पत्रकार श्री. अशोक वाघ यांचा सत्कार करत प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट समवेत प्रशासकीय अधिकारी श्री. के.व.नजन, प्राचार्य डॉ.डी.एन.वाबळे, पत्रकार शंकर मरकड व मान्यवर



रा.से.यो. विशेष हिवाळी शिबीर चिलेखनवाडी येथे वृक्षारोपणासाठी खड्हे खोदताना रा.से.यो. स्वयंसेवक विद्यार्थी



‘स्वच्छता हिच सेवा’ या उपक्रमा अंतर्गत चिलेखनवाडी येणे ग्रामस्वच्छता करताना रा.से.यो. विद्यार्थी व विद्यार्थीनी



रा.से.यो. विशेष श्रमसंस्कार शिबीर समारोप प्रसंगी मनोगत व्यक्त करताना कार्यक्रमाचे अध्यक्ष श्री. देसाई देशमुख आबा समवेत सरपंच प्रा. भाऊसाहेब सावंत व इतर मान्यवर

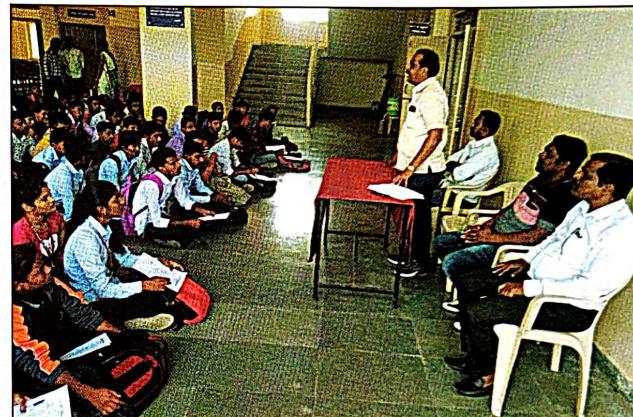


रा.से.यो. विशेष श्रमसंस्कार शिबीर समारोप प्रसंगी उत्कृष्ट स्वयंसेवक अभिषेक चळवाण याचा सत्कार करताना कार्यक्रमाचे अध्यक्ष श्री. देसाई देशमुख आबा, उद्योजक बी.डी. पुरी साहेब, सरपंच व इतर मान्यवर

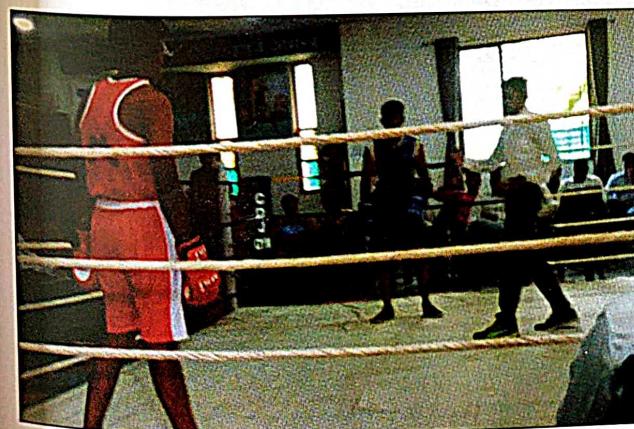
## क्रीडा विभाग



शेवगाव न्यु आर्ट्स कॉलेज येथे झालेल्या आंतर महाविद्यालयीन कबड्डी स्पर्धेत सहभागी झालेले महाविद्यालयातील विद्यार्थी एक क्षण



प्रथम वर्ष कला, वाणिज्य, विज्ञान व संगणक विज्ञान शारीरिक शिक्षण परीक्षा संबंधी विद्यार्थ्यांना 'क्रीडा मानसशास्त्र' या विषयी मार्गदर्शन करताना डॉ. शरद मगर शारीरिक शिक्षण विभाग प्रमुख (न्यु आर्ट्स कॉलेज, अ.नगर) समवेत क्रीडा मार्गदर्शक प्रा. ओ.के. आहेर, प्रा. लाटे व डॉ. पिसाळ



सी.डी. जैन महाविद्यालय, श्रीरामपूर येथे झालेल्या आंतर महाविद्यालयीन स्पर्धेत ५६ किलोग्रॅम गटात सहभागी झालेला महाविद्यालयाचा विद्यार्थी सुरज शिवाजी गुंजाळ (F.Y.BSC)



न्यु आर्ट्स, कॉर्मस ॲण्ड सायन्स कॉलेज, अहमदनगर येथे झालेल्या आंतर महाविद्यालयीन खो-खो स्पर्धेमध्ये सहभागी झालेले महाविद्यालयातील विद्यार्थी

## माजी विद्यार्थी मेलावा



माजी विद्यार्थी मेलावा प्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट, माजी विद्यार्थी संघ प्रमुख प्रा.एस.व्ही. मरकड, प्रा.एम.एल.कराळे, प्रा.एच.एस. सव्यद, प्रा.एस.बी. दहातोडे व माजी विद्यार्थी

कॅम्पस मुलाखत प्रसंगी माजी विद्यार्थ्यांना 'नोकरीच्या संधी' विषयावर मार्गदर्शन करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट

## स्पर्धा परीक्षा केंद्र



युनिक अँकडमी प्रमुख मार्गदर्शक प्रा. नारायणराव पाटील यांचा स्पर्धा परीक्षा केंद्राच्यावतीने सत्कार करताना कला शाखा प्रमुख प्रा.एस.व्ही. मरकड



स्पर्धा परीक्षा केंद्राचे उद्घाटन पी.एस.आय. मनिषा शिंदे यांच्या शुभहस्त करण्यात आले. या प्रसंगी त्यांचा सत्कार करताना प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट समवेत प्रा. मोहिनी शिंदे

## पालक मेलावा



पालक मेलावा प्रसंगी पालकांच्या शुभहस्ते वृक्षारोपण करण्यात आले समवेत संस्थेचे समन्वयक प्राचार्य डॉ.आर.आर. सासवडे, प्राचार्य, पालक व प्राध्यापकृद



पालक मेलावा प्रसंगी स्नेहभोजनाचा आस्वाद घेताना टिपलेला एक शृंग

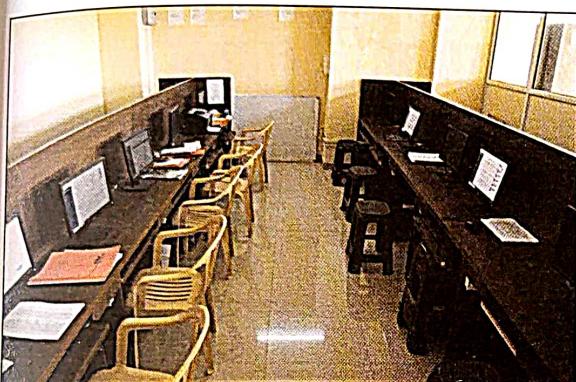
# शैक्षणिक सुविधा व परिसर क्षणचित्रे



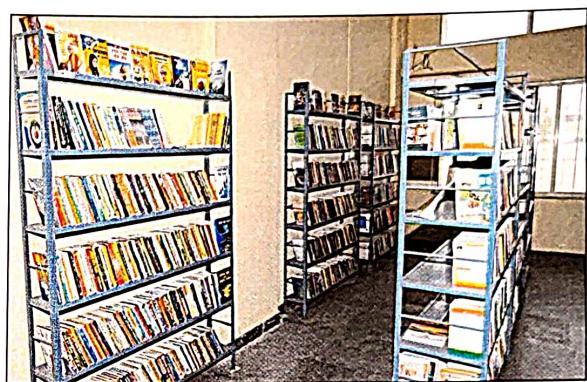
मुख्य इमारत



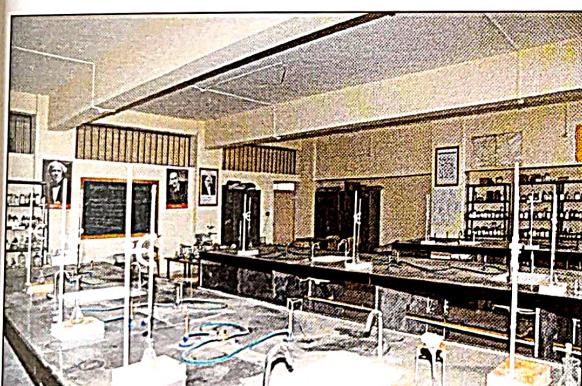
पार्किंग व्यवस्था



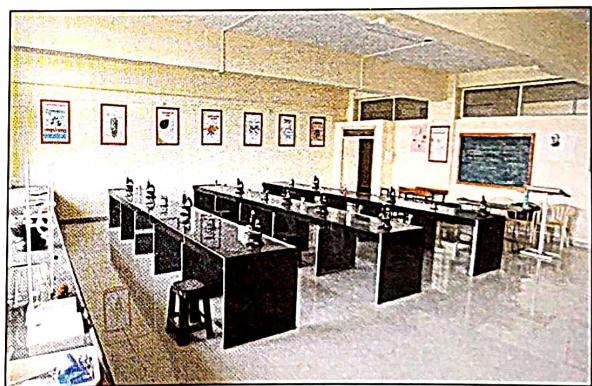
संगणकशास्त्र प्रयोगशाला



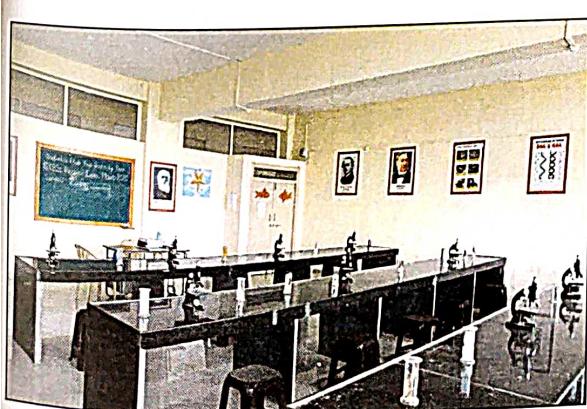
ग्रंथालय



रसायनशास्त्र प्रयोगशाला



वनस्पतीशास्त्र प्रयोगशाला



प्राणीशास्त्र प्रयोगशाला

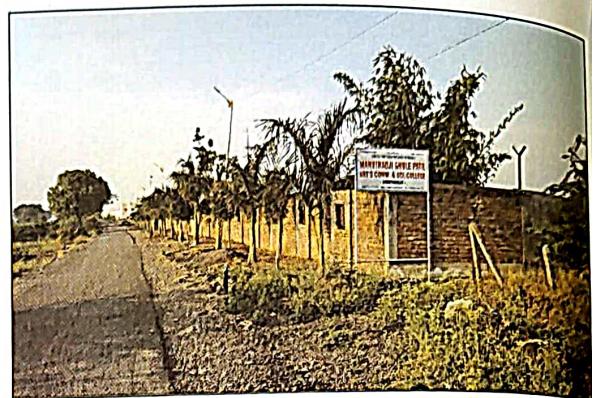


भौतिकशास्त्र प्रयोगशाला

# शैक्षणिक सुविधा व परिसर क्षणचित्रे

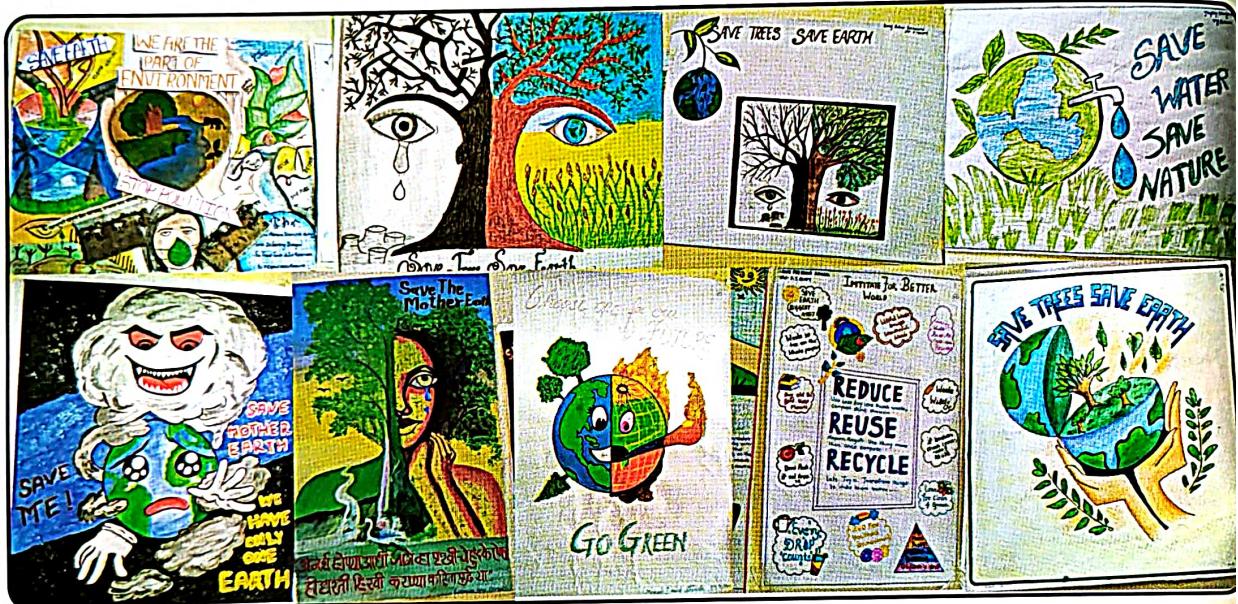


बनस्पतीशास्त्र उद्यान



निसर्गरम्य परिसर

## विद्यार्थी पोस्टर्स व रांगोळी आविष्कार



# गद्य विभाग

## गद्य विभाग

अ.क्र.	लेखाचे नाव	लेखकाचे नाव
१	लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील	प्रा. के बी. ताके
२	सावित्रीबाई फुले	संजु दशरथ पाल
३	वाचन संस्कृती	मयुरी शरद नरवडे
४	स्त्री भ्रूण हत्या : एक विचार	भाग्यश्री राख
५	पद्मश्री पोपटरावजी पवार	ऋषिकेश सुरेश काळे
६	बंकिमचंद्र चटर्जी	उमावती त्रिंबक पवार
७	संत निळोबाराय	प्रा.डॉ. के. आर. पिसाळ
८	आजची तरुण पिढी	प्रीती आनंद जाधव
९	आजची स्त्री खरंच स्वतंत्र आहे का ?	तेजस्विनी पवार
१०	जॉर्ज स्टिफन्सन	आरती बाबासाहेब ताडे
११	कोरोनाचा भारत देशावर झालेला परिणाम	प्रविण विष्णु दळवी
१२	जिंदगी	माधुरी इटकर
१३	Eye Donation - A Gift of beauty	निकिता तांगडे
१४	Carrer in Computer Science	शबनम शेख
१५	Akira Yoshina	कोरी रवी मेवालाल
१६	Pleasure of Reading	प्रीती बाळासाहेब काटे
१७	Life of Science Student	पूजा बाळासाहेब सूर्यवंशी

## लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील

समाजातील कुठल्याही व्यक्तीचे कार्य जाणून घ्यायचे असेल तर त्या व्यक्तीने वैयक्तिक विचार न करता समाजातील प्रत्येक घटकाचा विकास होण्यासाठी केलेले कार्य महत्त्वाचे असते. अशा समाजाचा विकास होण्यासाठी सहकार महर्षी, ग्रामविकासाचे शिल्पकार लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांनी प्रयत्न केले. मारुतरावजी घुले पाटील यांचा जन्म श्रीरामपूर तालुक्यातील पडेगाव येथे १५ सप्टेंबर १९३० रोजी झाला. त्यांचे संपूर्ण नाव विश्वनाथ दादापाटील बनकर होते. लहानपणापासून त्यांना समाजसेवेची विशेष आवड होती. दहिगाव ने येथील शंकरराव घुले पाटील यांनी त्यांना दत्तक घेतले व त्यांचे नाव मारुतरावजी घुले पाटील असे झाले. मारुतरावजी घुले पाटील यांच्यावर यशवंतराव चव्हाण यांच्या विचारांचा विशेष प्रभाव होता. सामान्य माणूस विकासाचा केंद्रबिंदू मानून आपले संपूर्ण आयुष्य त्यांनी लोककल्याणासाठी खर्ची घातले. ग्रामीण भागाला वीज, पाणी, शेती, आरोग्य, उद्योग व सहकार या बाबतीत स्वयंपूर्ण करण्याचा प्रयत्न केला. आपल्यामध्ये असलेली बुद्धिमत्ता, उदारता, चारुर्य, प्रामाणिकपणा, जिद व चिकाटी या गुणांच्या बळावर त्यांनी समाजाचा कायापालट केला.

‘मेरे देश की धरती, सोना उगले उगले, हिरे मोती, मेरे देश की धरती’

भारत हा कृषिप्रधान देश आहे. भारतात शेतीला सोन्याइतके महत्त्व आहे. शेतकरी सुखी तर जग सुखी. कारण शेतकरी हा जगाचा पोशिंदा आहे. मारुतरावजी घुले पाटील हे शेतकरी असल्यामुळे शेती क्षेत्रातील विशेष जाण त्यांना होती. शेतकर्यांनी पिकविलेल्या मालाला चांगला भाव व बाजार उपलब्ध झाला पाहिजे. या प्रेरणेतून सुरु केलेला जानेश्वर सहकारी कारखाना हे एक आदर्श उदाहरण

आहे. महाराष्ट्रात साखर उत्पादनात हा कारखाना अग्रेसर आहे. तसेच जायकवाडी धरणाचा उपयोग हा तालुक्यातील जनतेसाठी व मराठवाड्यासाठी व्हावा म्हणून त्यांनी प्रयत्न केले. संपूर्ण महाराष्ट्रात दुष्काळ असताना दहिगाव ने परिसरामध्ये पाण्याची कमतरता पडत नाही. यामागे मारुतरावजी घुले पाटील यांची दूरदृष्टी होती. जिल्हा सहकारी बँकेमार्फत शेतकर्यांना शेतीसाठी कर्जपुरवठ्याची सोय करून कृषी क्षेत्रामध्ये विकास घडून आणण्यात त्यांचा सिंहाचा वाटा आहे. तसेच अहमदनगर जिल्ह्यात सहकाराच्या माध्यमातून औद्योगिक क्रांती घडविण्यात मारुतरावजी घुले पाटील यांचे मोलाचे योगदान आहे.

विद्येविना मती गेली । मती विना निती गेली । नीतीविना गती गेली । गतिविना वित्त गेले ।

वित्ताविना शुद्र खचले ।

इतके अनर्थ एका अविद्येने केले ॥

या ओळी प्रमाणे शिक्षण हे समाज परिवर्तनाचे महत्त्वाचे साधन आहे. समाजातील लोकांचा विकास करायचा असेल तर त्यांना योग्य व चांगले शिक्षण मिळणे आवश्यक आहे. पूर्वी ग्रामीण भागातील मुले तालुका किंवा जिल्ह्याच्या ठिकाणी जाऊन शिक्षण घेऊ शकत नव्हते. या हेतूने मारुतरावजी घुले पाटील यांनी समाजातील विविध घटकातील मुलामुलींना शिक्षणाची सुविधा प्राप्त व्हावी म्हणून ६ जून १९५९ साली जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाची स्थापना केली. त्यांनंतर त्यांनी नवजीवन माध्यमिक विद्यालय व वसतिगृहाची सुरुवात करून शिक्षणाचे पवित्र कार्य सुरु केले.

‘इवलेसे रोप लावियेले द्वारी,  
तयाचा वेलू गेला गगनावरी’

या अभंगाप्रमाणे त्यांनी लावलेल्या रोपट्याचे वटवृक्षात रूपांतर झाले आहे. आज संस्थेची प्राथमिक ३, माध्यमिक व उच्च माध्यमिक १४

तसेच ३ वरिष्ठ महाविद्यालये सुरु आहेत. औद्योगिक प्रशिक्षण संस्था, कृषी विज्ञान केंद्र, पब्लिक स्कूल, नर्सिंग स्कूल, कृषी तंत्र विद्यालय असे अनेक अभ्यासक्रम यातून शिकवले जात आहेत. अहमदनगर एमआयडीसी परिसरातील शेतकरी व काम करणाऱ्या मुलांची शिक्षणाची सोय व्हावी या दृष्टिकोनातून अहमदनगर बोल्हेगाव येथे आपले महाविद्यालय सुरु के ले. आजची परिस्थिती पाहिली तर महाविद्यालयातील ७०% विद्यार्थी काम करून शिक्षण घेतात. समाजातील दुर्बल, वंचित, गोरगरीब, कष्टकरी आणि आर्थिकदृष्ट्या मागास कुटुंबातील मुला-मुलींची उच्चशिक्षणाची सोय करून त्यांना स्वालंबी, सक्षम, सबल करणे हा हेतू ठेवून शैक्षणिक कार्य केले.

मारूतरावजी घुले पाटील यांचे राजकीय गुरु यशवंतराव चव्हाण साहेब व भारताचे माजी कृषी, संरक्षण मंत्री व महाराष्ट्राचे माजी मुख्यमंत्री आदरणीय शरद पवार साहेब यांचा विशेष प्रभाव त्यांच्यावर होता. शरद पवार यांनी काँग्रेस पक्षासोबत फारकत घेऊन पुलोदचे सरकार स्थापन केले. त्यावेळी ते त्यांच्या पाठीशी खंबीरपणे उभे होते. राजकारणामध्ये एकनिष्ठता व पक्षनिष्ठता हे त्यांचे विशेष गुण त्यांच्या कुटुंबात आजही आहेत. आजचे राजकीय वातावरण पाहिले तर ज्या पक्षाची सत्ता आहे त्या पक्षात लोक पक्षांतर करत असतात. पण मारूतरावजी घुले पाटील हे आपल्या कामाशी प्रामाणिक व एकनिष्ठ असल्यामुळे इ.स. १९६२ साली शेवगाव-नेवासा मतदार संघातून आमदार म्हणून निवडून गेले. तसेच १९७२-७८ पर्यंत ते विधानसभा व विधान परिषदेवर आमदार होते. शरद पवार 'लोक माझे सांगाती' या त्यांच्या आत्मचरित्रामध्ये म्हणतात, "माझ्या प्रत्येक निर्णयामध्ये मारूतरावजी घुले पाटील हे माझ्या पाठीशी कायम असणारे व्यक्तिमत्त्व होते."

अतिशय सामान्य कुटुंबातून खडतर जीवन

जगुन मारूतरावजी घुले पाटील यांनी आपला जीवन प्रवास केला. त्यांची सामाजिक व सहकाराप्रतीची निष्ठा सर्वांनाच भावली. रूबाबदार व्यक्तिमत्त्व शब्दातील वजन व करारी दृष्टी यामुळे पाहताक्षणीच इतरांपेक्षा त्यांचे वेगळे व्यक्तिमत्त्व दिसत असे. पुरोगामी विचारांची सांगड समाजाप्रती बांधिलकी, सामान्य हिताचे निर्णय कसे राबवतात यांचे कसब त्यांच्याकडे होते. म्हणून सर्वसामान्य माणूस विकासाचा केंद्रबिंदू मानून त्यांनी आपले संपूर्ण आयुष्य लोकल्याणासाठी खर्ची घातले. जायकवाळी हे आशिया खंडातील सर्वांत मोठे मातीचे धरण असल्याने धरणाखाली गेलेल्या जमिनी व विस्थापितांसाठी पुर्नउभारणीचे कार्य केले. ताजनापूर्वी प्रकल्प तसेच धरणग्रस्त शेतकरी यांच्यासाठी विशेष प्रयत्न करून कार्यकारी सेवा खरेदी विक्री केंद्र सुरु केले. शेवगाव व परिसरातील मुलांना रोजगार मिळावा यासाठी औद्योगिक प्रशिक्षण संस्था, १९७० मध्ये ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखाना अशा संस्थाची स्थापना करून अनेक लोकांना रोजगार उपलब्ध करून दिला. त्यांच्या सामाजिक कायाची दखल घेऊन १९५४ साली इंदिरा गांधी प्रियदर्शनी पुरस्कार तसेच भारतीय उद्योगरत्न पुरस्कार (१९९६) व जिल्हा बँकेचा सहकार भूषण पुरस्कार देऊन त्यांना गौरविण्यात आले.

सहकार महर्षी मारूतरावजी घुले पाटील हे समाजासाठी शिक्षण, कृषी, उद्योग आदी सामाजिक योगदान देत असताना ८ जुलै २००२ रोजी त्यांनी जगाचा अखेरचा निरोप घेतला. असा महान लोकनेता आज आपल्यात नाही परंतु त्यांनी केलेली कामे त्यांच्या स्मृतीची साक्ष व प्रेरणा देत सदैव उभी आहेत. त्यांच्या कार्यास व त्यांना विनम्र अभिवादन !

- प्रा.के.बी. ताळे  
वाणिज्य विभाग

## सावित्रीबाईं फुले

सातारा जिल्ह्यातील नायगाव या गावी ३ जानेवारी १८३१ रोजी सावित्रीबाईंचा जन्म झाला. आईंचं नाव लक्ष्मीबाईं तर गावचे पाटील असणाऱ्या बडिलांचे नाव रंकोजी नेवसे पाटील होते. स्त्री स्वातंत्र्य औषधालाही माहित नसलेल्या समाजात व काळात सावित्रीबाईंचा जन्म झाला. पण बंधनाचा अर्थच त्या वयात कळत नाही; त्या वयापासूनच त्यांनी आपल्या कार्याला त्यांच्याही नकळत सुरुवात केली होती. एका दुबळ्या मुलाचे फूल हिसकावून घेणाऱ्या धटिंगणाला त्यांनी अद्दल घडविली होती. तर पक्ष्यांची अंडी खाणाऱ्या नागाला त्यांनी ठेचून मारले.

इ.स. १८४० रोजी ज्योतिराव फुले यांच्याशी सावित्रीबाईंचा विवाह झाला. लग्नाच्या वेळी सावित्रीबाईंचे वय नऊ, तर ज्योतिरावांचे वय तेरा वर्षाचे होते. म्हणजे त्या वेळी त्या रुढीनुसार लग्नाला उशीरच झाल्याचे मानले गेले. सावित्रीबाईंचे सासरे गोविंदराव फुले हे मुळचे फुरसुंगीचे क्षीरसागर होते. पेशव्यांनी त्यांना पुण्यातील फुल बागेची जमीन बक्षीस दिली म्हणून ते पुण्याला येऊन राहिले व फुलांच्या व्यवसायावरून त्यांना फुले हे आडनाव मिळाले.

सावित्रीबाईंचे पती ज्योतिराव यांना लहानपणापासूनच मातृप्रेम लाभले नाही. त्यांची मावस बहीण सगुणा-आऊ यांनीच त्यांचा सांभाळ केला. सगुणा एका इंग्रज अधिकाऱ्यांच्या मुलाच्या दाई म्हणून काम करायच्या. त्यांना इंग्रजी कळायचं व बोलताही यायचं. त्यांनी आपल्या या ज्ञानाचा उपयोग ज्योतिरावांना प्रेरित करण्यासाठी केला. ज्योतिरावही शिक्षणाकडे आकर्षित झाले. सावित्रीबाईंना ख्रिश्चन मिशनन्यांनी लग्नापूर्वी दिलेले एक पुस्तक त्या सासरी घेऊन आल्या होत्या.

‘त्यांनी करेल ते माफ आणि आपण शिकलो

की पाप’ हा ज्योतिरावांनी बडिलांना विचारलेला प्रश्न सावित्रीला पतीच्या ध्येयाची जाणीव देऊन गेला. “सेठजी टाकलं पाऊल मागं घेऊ नका. तुम्ही शिकावं असं मलाबी वाटतं” या शब्दात त्यांनी पतीला ताकद दिली. ज्योतिरावांनाही एक नवा मार्ग सापडला. त्यांनी स्वतः शिकून सावित्रीबाईंना शिकवले. सगुणाऊ तर सोबत होतीच. दोघींनी रितसर शिक्षण घेतले.

१ मे इ.स. १८४८ रोजी सावित्रीबाईंनी सगुणाऊला मागासाच्या वस्तीत एक शाळा काढून दिली ही त्यांची पहिली शाळा. सगुणाऊ तेथे आनंदाने व उत्साहाने शिकवू लागल्या. पुढे भिड्यांच्या वाढ्यात शाळा सुरु झाल्यानंतर सगुणाऊला त्या शाळेत बोलविण्यात आलं. गोच्या साहेबाने एक शोध लावला की, ‘जो शिकणार नाही त्याच्या चौदा पिढ्या नरकात जातील.’ नरकाच्या भितीने का होईना लोक शिक्षणाला होकार देऊ लागले.

जानेवारी इ.स. १८४८ रोजी भिडे वाढ्यात त्यांनी पहिली शाळा सुरु केली. जी शाळा मुलींची होती. तत्कालीन ब्रिटिश काळात भारतातील एकदेशीय व्यक्तीने काढलेली ही पहिलीच मुलींची शाळा ठरली. सावित्रीबाईं मुख्याध्यापिका म्हणून काम पाहू लागल्या. त्या काळात पुण्यातील अन्य भागातही २-३ मुलांच्या शाळा त्यांनी सुरु केल्या व काही काळ चालविल्या.

सुरुवातीला शाळेत सहा मुली होत्या पण १८४८ साल संपेर्यंत ही संख्या ४०-४५ पर्यंत जाऊन पोहोचली. या यशस्वी शाळेचे स्वागत सनातनी उच्च वर्णांयांनी ‘धर्म बुडाला, जग बुडणार, काळ आला’ असे सांगुन केले. सनातन्यांनी विरोध केला. अंगावर शेण फेकले. काही उन्मतांनी तर अंगावर हात टाकण्याची भाषा केली. अनेक संघर्ष

करत हा शिक्षण प्रसाराचा उपक्रम चालुच होता. घर सोडावे लागले, सगुणाऊ सोडून गेली. अनेक आघात होऊनही सावित्रीबाई डगमगल्या नाहीत. अखेर पुण्यामध्ये आलेल्या प्लेगच्या साथीत लोकांची सेवा करताना सावित्रीबाई १० मार्च १८९६ रोजी मृत्यू पावल्या.

### सावित्रीबाईच्या लुगड्याची गोष्ट

रात्रीची वेळ, निरव शांतता, तेलाच्या दिव्याचा मिणमिणता प्रकाश. सावित्रीबाई पाघरूण अंगावर घेऊन झोपण्याच्या तयारीत होत्या. ज्योतिराव कौतुकाने आपल्या बायकोच्या कपाळावर हात ठेवतात. “सावित्री!” ज्योतिराव उद्गारले ‘अंग, तुझं अंग गरम आहे. ताप येतोय का तुला?’ अहो, एवढं काही नाही. थोडी कण कण आहे, झालं.”

ज्योतिराव - “अग पण ही कण-कण वाढली तर आपल्या शाळेचं कसं होईल? मुलींच्या शिक्षणाचं काय होईल?

सावित्रीबाई - “अहो हा ताप औषधाने नाही जायचा” सावित्री “मग गं” ज्योतिरावांचा आश्चर्यचकित प्रश्न. “तुम्ही मला शाळेत जाण्यासाठी अजून एक लुगडं देऊ शकलात तर हा ताप आपोआप जाईल.” सावित्रीबाई: ज्योतिराव काहीशा नाराजीने दुसऱ्या कुशीवर वळून झोपण्याचा प्रयत्न करू लागले. त्यांचे विचारचक्र सुरु झाले. लुगड्यासाठी ताप घेणारी सावित्री नाही... मग तिच्याकडे एक लुगडं असताना ती दुसरं लुगडं का मागते. आपल्याकडे जे पैसे आहेत ते शिक्षण कार्या करता आहेत. बायकोच्या लुगड्या करीता नव्हे. पण सावित्री शाळेत जाण्याकरीता लुगडं मागतेय म्हणजे नक्कीच काहीतरी कारण असणार. विचार करीत करीत ज्योतिराव झोपून गेले. दुसऱ्याच दिवशी ज्योतिरावांनी सावित्रीबाईच्या हातावर नवे लुगडं

ठेवले. बाईच्या डोळ्यात पाणी आलं... लुगड्यासाठी खर्च करायला ज्योतिरावांना खुप त्रास झाला असणार कारण त्यांच्याजवळ जे पैसे आहेत ते शिक्षण कार्याकरीता आहेत. सावित्रीबाईचे शाळेतील जे सहायक होते त्यांची भेट घेतली आणि त्यांना सविस्तर प्रसंग सांगितला.

त्यांनी उलगडा केला, “सावित्रीबाई शाळेत येताना लोक अंगावर शेण चिखलाचा मारा करतात. बाई शाळेत आल्यावर अंगावरील लुगड्यावरचं शेण चिखलाचे डाग धूळून आल्या लुगड्याने दिवसभर शाळेत शिकवितात. त्यामुळे रात्री त्यांना ताप येत असेल परंतु आता तुम्ही त्यांना दुसरं लुगडं दिल्यापासून शाळेत आल्यावर लुगडं बदलुन शाळेत शिकवितात. त्यामुळे आता त्यांना ताप येत नसेल. आता ज्येतिरावांच्या डोळ्यात पाणी आलं. सावित्रीबाईच्या महानतेस ज्योतिरावांनी मनोम प्रणाम केला.

आपणही त्या दोन्ही महान विभूतीस प्रणाम करू या. कारण त्यांच्यामुळेच आजच्या स्थिया ज्या कुठल्याही धर्माच्या असो त्या शिकू शकल्या.

शिक्षणात अग्रेसर असलेले तसेच विद्येच माहेरघर असलेल्या पुणे विद्यापीठाला सावित्रीबाई फुले यांचे नाव देण्यात आले. हा एक महिल शिक्षिकेचा सर्वोच्च सन्मान आहे.

- संजु दशरथ पांडे  
एफ.वाय.बी.कॉटे



## वाचन संस्कृती

वाचन संस्कृती या शब्दाचा वापर 'वाचन' या शब्दाला समानार्थी किंवा पर्यायी शब्द म्हणून केला जातो. वाचन संस्कृती निर्माण होण्यासाठी काही पूरक घडामोडी समाजात सतत घडाव्या लागतात. त्यातील काही संस्थात्मक व काही नैमित्यिक असतात. त्यांच्या आदान - प्रदानातून वाचन संस्कृती सुकर होते. वाचन संस्कृतीची व्याख्या प्राध्यापक समीक्षक राजशेखर शिंदे यांनी अत्यंत सुंदर केलेली आहे., ती खालीलप्रमाणे :-

" सुसंस्कृत, सुशिक्षित समाजात साहित्य, संगीत, ललितकला आणि वैचारिक व वैज्ञानिक शास्त्रे याविषयी विचार करून इतरांना विचार करायला लावणारी संस्कृती म्हणजे वाचन संस्कृती होय."

संस्कृतीचा अर्थ सर्वसमावेशक कृती असा होतो. धर्मासह समग्र अंतबाह्य जीवनाच्या उन्नत अवस्थेसाठी संस्कृती हा शब्द वापरला जातो.

"प्रकृती म्हणजे निसर्ग. विकृती म्हणजे निसर्गात होणारा विकार आणि संस्कृती म्हणजे प्रकृतीत विकार होऊ नये म्हणून त्यावर करायचे संस्कार"

वाडमयीन संस्था, साहित्य संमेलने, पुस्तक प्रदर्शने, लेखक- वाचक मेळावे, ग्रंथालये, वाडमयीन नियतकालिके, दैनिकांच्या पुरवणीतील लेखन, अभिवाचन / वाचन मंडळे, भाषांतरे, बुक अॅन बुक्स ही वाचन संस्कृतीची अंगे आहेत. वाचन संस्कृतीचे भवितव्य समाजाच्या धारणेवर अवलंबून असते. संस्कृती ही समाज रितीरिवाजांच्या समूहात घडत असते. ती घडते तेव्हा मानवी समूहाचे उत्थान झालेले असते. वाचन संस्कृतीमुळे समाज मनाचे उन्नयन होते. केवळ पुस्तके मोठ्या प्रमाणावर प्रकाशित होत असतील. त्यांचा खप होत असेल. ती वाचली जात असतील म्हणजे त्या समाजात वाचन

संस्कृती असेलच असे नाही. मात्र मराठीत यालाच वाचन संस्कृती म्हणण्याचा प्रघात आहे. लोक कोणती पुस्तके वाचतात. त्याचा आचार, विचारावर कोणता व कसा फरक पडला आहे. बौद्धिक व भावनिक स्तर कशाप्रकारे उन्नयन झाले आहे हे महत्वाचे असते. जो समाज आपल्या भौतिक, सामाजिक, आर्थिक आणि सांस्कृतिक उन्नयनासाठी ज्ञानाचा मार्ग अनुसरतो; त्या समाजातील वाचन संस्कृतीचे भवितव्य उज्ज्वल राहते. तसेच जो समाज ज्ञानाशिवाय मार्ग अवलंबितो त्या समाजातील वाचन संस्कृती ही अलगत होऊ लागते. अशा समाजाची भौतिक प्रगती होत राहते; पण तो सांस्कृतिकदृष्ट्या व बौद्धिकदृष्ट्या कुपोषित होऊ लागतो. ज्ञान निर्मितीचा तो आदर करेनासा होतो. ज्ञान ही मनुष्याची मोठी शक्ती आहे. म्हणून तर म्हटले आहे "वाचाल तर वाचाल."

आज भारतात सर्वत संपन्न धर्म कोणता असेल तर तो म्हणजे शिख धर्म आहे. कारण शिख धर्मने ग्रंथाला गुरु मानले आहे. 'गुरुग्रंथ साहिब' हा त्यांचा धर्म ग्रंथ आहे. पुस्तके वाचनाची सवय असणाऱ्या माणसाला माणसे वाचायला आणि माणसे वाचावायला वेळ लागत नाही. जे तुम्हाला विचार करायला लावते ते खरे पुस्तक आणि जे तुम्हाला कृती करायला लावते ते खरे वाचन आहे.

" वाचन संस्कृती घरोघरी तिथे फुले ज्ञानपंडरी "

काही लोक ईश्वरवादी असतात. ते आस्तिकवादी पुस्तक वाचतात. तसेच काही नास्तिक असतात ते नास्तिकवादी पुस्तक वाचतात. पण मला असे वाटते की, आपण आस्तिकवादी पुस्तक वाचू नये आणि नास्तिकवादी पुस्तकही वाचू नये. आपण वास्तववादी पुस्तके वाचली पाहिजेत.

" ज्यांच्या घरी नाही पुस्तकाचे कपाट  
त्याचे घर होईल भुईसपाट "

## वाचन संस्कृती

वाचन संस्कृती या शब्दाचा वापर 'वाचन' या शब्दाला समानार्थी किंवा पर्यायी शब्द म्हणून केला जातो. वाचन संस्कृती निर्माण होण्यासाठी काही पूरक घडामोडी समाजात सतत घडाव्या लागतात. त्यातील काही संस्थात्मक व काही नैमित्यिक असतात. त्यांच्या आदान - प्रदानातून वाचन संस्कृती सुकर होते. वाचन संस्कृतीची व्याख्या प्राध्यापक समीक्षक राजशेखर शिंदे यांनी अत्यंत सुंदर केलेली आहे., ती खालीलप्रमाणे :-

" सुसंस्कृत, सुशिक्षित समाजात साहित्य, संगीत, ललितकला आणि वैचारिक व वैज्ञानिक शास्त्रे याविषयी विचार करून इतरांना विचार करायला लावणारी संस्कृती म्हणजे वाचन संस्कृती होय."

संस्कृतीचा अर्थ सर्वसमावेशक कृती असा होतो. धर्मास्थ यांना अंतबाह्य जीवनाच्या उन्नत अवस्थेसाठी संस्कृती हा शब्द वापरला जातो.

“प्रकृती म्हणजे निसर्ग. विकृती म्हणजे निसर्गात होणारा विकार आणि संस्कृती म्हणजे प्रकृतीत विकार होऊ नये म्हणून त्यावर करायचे संस्कार”

वाड्मयीन संस्था, साहित्य संमेलने, पुस्तक प्रदर्शने, लेखक- वाचक मेळावे, ग्रंथालये, वाड्मयीन नियतकालिके, दैनिकांच्या पुरवणीतील लेखन, अभिवाचन / वाचन मंडळे, भाषांतरे, बुक ऑन बुक्स ही वाचन संस्कृतीची अंगे आहेत. वाचन संस्कृतीचे भवितव्य समाजाच्या धारणेवर अवलंबून असते. संस्कृती ही समाज रितीरिवाजांच्या समूहात घडत असते. ती घडते तेव्हा मानवी समूहाचे उत्थान झालेले असते. वाचन संस्कृतीमुळे समाज मनाचे उन्नयन होते. केवळ पुस्तके मोठ्या प्रमाणावर प्रकाशित होत असतील. त्यांचा खप होत असेल. ती वाचली जात असतील म्हणजे त्या समाजात वाचन

संस्कृती असेलच असे नाही. मात्र मराठीत यालाच वाचन संस्कृती म्हणण्याचा प्रघात आहे. लोक कोणती पुस्तके वाचतात. त्याचा आचार, विचारावर कोणता व कसा फरक पडला आहे. बौद्धिक व भावनिक स्तर कशाप्रकारे उन्नयन झाले आहे हे महत्वाचे असते. जो समाज आपल्या भौतिक, सामाजिक, आर्थिक आणि सांस्कृतिक उन्नयनासाठी ज्ञानाचा मार्ग अनुसरतो; त्या समाजातील वाचन संस्कृतीचे भवितव्य उज्ज्वल राहते. तसेच जो समाज ज्ञानाशिवाय मार्ग अवलंबितो त्या समाजातील वाचन संस्कृती ही अलगात होऊ लागते. अशा समाजाची भौतिक प्रगती होत राहते; पण तो सांस्कृतिकदृष्ट्या व बौद्धिकदृष्ट्या कुपोषित होऊ लागतो. ज्ञान निर्मितीचा तो आदर करेनासा होतो. ज्ञान ही मनुष्याची मोठी शक्ती आहे. म्हणून तर म्हटले आहे “वाचाल तर वाचाल.”

आज भारतात सर्वांत संपन्न धर्म कोणता असेल तर तो म्हणजे शिख धर्म आहे. कारण शिख धर्मने ग्रंथाला गुरु मानले आहे. 'गुरुग्रंथ साहिब' हा त्यांचा धर्म ग्रंथ आहे. पुस्तके वाचनाची सवय असणाऱ्या माणसाला माणसे वाचायला आणि माणसे वाचवायला वेळ लागत नाही. जे तुम्हाला विचार करायला लावते ते खरे पुस्तक आणि जे तुम्हाला कृती करायला लावते ते खरे वाचन आहे.

“ वाचन संस्कृती घरेघरी तिथे फुले ज्ञानपंढरी ”

काही लोक ईश्वरवादी असतात. ते आस्तिकवादी पुस्तक वाचतात. तसेच काही नास्तिक असतात ते नास्तिकवादी पुस्तक वाचतात. पण मला असे वाटते की, आपण आस्तिकवादी पुस्तक वाचू नये आणि नास्तिकवादी पुस्तकही वाचू नये. आपण वास्तववादी पुस्तके वाचली पाहिजेत.

“ज्याच्या घरी नाही पुस्तकाचे कपाट त्याचे घर होईल भुईसपाट”

### वाचनाचे महत्त्व :-

वाचनाने अशक्त मन सशक्त होते. वाचन माणसाता स्वयंपूर्ण बनवते. वाचन आपल्याला ज्ञानाच्या अधांग सागरात आणून सोडते. ज्याप्रमाणे व्यायाम शाळेत आपण शरीरासाठी व्यायाम करतो. शरीराला आकार देतो. त्याचप्रमाणे वाचन हा बुद्धिचा व्यायाम आहे; मनाचा व्यायाम आहे. त्यामुळे आपले जीवन समृद्ध व स्वयंपूर्ण बनते.

“पुस्तकांशी करता मैत्री  
ज्ञानाची मिळते खात्री”

### वाचनाचे फायदे :-

- १) वाचनाची सवय ही आपली मन व बुद्धी तरुण ठेवते. तसेच आपले ध्येय प्राप्त करण्यासाठी मदत करते. वाचनाची सवय ही आपल्याला नवनवीन गोष्टी शिकवण्यास मदत करते.
- २) वाचनाची सवय आपल्याया अधिक समजदार बनवते
- ३) वाचनाची सवय आपला दृष्टिकोन सकारात्मक बनवते तसेच वाचनाची सवय आपला तणावदेखील कमी करते.
- ४) जेवढे उत्तम नेते असतात ते उत्तम वाचक असतात. जगात जेवढेपण यशस्वी लोक आहेत ते दिवसातून काही वेळ वाचन नक्की करतात.
- ५) बौद्धिक आणि सामाजिक विकासासाठी वाचन हे खूप महत्त्वाचे आहे.

पुस्तके व ग्रंथ यांसारखा दुसरा गुरु नाही. आपण कोणतेही चांगले लेखक निवडून त्यांच्या पुस्तकांचे वाचन केले पाहिजे. तसेच त्यांच्या सिध्दांनताचा उपयोग जीवन जगत असताना आपण केला पाहिजे त्यामुळे आपल्या जीवनात अमूलाग्र बदल होतील.

वाचनाची आवड असणारे वाचक सर्व प्रकारची पुस्तके विकत घेऊन वाचू शकत नाहीत. अशावेळी

त्यांच्या मदतीला येते ते ग्रंथालय. यशस्वी झालेल्या अनेक व्यक्तिंच्या जीवनात ग्रंथालयांनी, पुस्तकांनी मोलाची भूमिका बजावली आहे. वाचन संस्कृतीचा मोठा वारसा महाराष्ट्र राज्याला लाभलेला आहे. राज्यामध्ये मार्च २०१६ अखेर १२ हजार १४४ सार्वजनिक ग्रंतालयांना शासन मान्यता देण्यात आलेली आहे. पुस्तक हे माणसाचे जवळचे मित्र मानले जातात. कारण पुस्तकांकडून आपल्या आयुष्याबाबत अनेक चांगल्या गोष्टींचे मार्गदर्शन मिळते. वाचनामुळे आपल्या विचारांना स्पष्टता येते.

“वाचनाने समृद्ध होते मती  
मिळते आपल्या विकासाल गती”

एक पुस्तक एखाद्याच्या आयुष्याला कलाटणी देवू शकते. एक पान एखाद्याचे भविष्य बदलू शकते आणि एखादे वाक्य एखाद्याच्या आयुष्याचे ध्येय ठरवू शकते. काही जण PDF फॉरमट मध्ये त्यांचा वाचनाचा छंद आजही जोपासत आहेत. पण पुस्तक हातात घेऊन वाचनाची मजाच वेगळी असते. म्हणून शेवटी म्हणावेसे वाटते, “वाचाल तर वाचाल.”

- मयुरी शरद नरवडे  
टी.वाय.बी.ए



## स्त्री भ्रूण हत्या : एक विचार

‘उषःकाल होता होता काळ रात्र झाली  
गर्भजल चिकित्सेची लाट हो आली अपराध  
नसतानाही मुलगी का हो मेली ?

भारतातील संस्कृती ही जगातील प्राचीन संस्कृतीपैकी एक आहे. इथली मूल्ये, कुटुंब व्यवस्था, स्त्रीला प्राचीन काळापासून मिळणारा मान, सन्मान हा भौतिकदृष्ट्या पुढारलेल्या पाश्चिमात्य जगाचा कुरूहलाचा कायम विषय ठरलेला आहे. ‘यत्र न यस्तु पुज्यते । रमन्ते तत्र देवता ।’ म्हणजे जिथे स्त्रीची पूजा केली जाते; तेथे देवता वास करतात अशा अर्थाचे सुभाषित आपल्याकडे आहे.

भारतीय कुटुंब व्यवस्थेत स्त्रीला महत्वाचे स्थान असल्याचे दिसून येते. पाश्चात्य संस्कृतीच्या तुलनेत भारतीय कुटुंब व्यवस्थेचे खूपच गोडवे गायले जातात. कुटुंबातील प्रमुख घटक म्हणजे स्त्री होय. पुरुष व स्त्री संसाराच्या रथाची दोन चाके मानली जातात. पुरुषाने अर्थार्जिन करून एक जबाबदारी पार पाडायची व स्त्रीने कुटुंबाचे पालन पोषण करायचे अशी विभागणी होती. परिणामी स्त्रीच्या नशिबी चूल आणि मूल आहे. पुरुषसत्ताक समाज व्यवस्थेने स्त्रीला गुलाम करून टाकले. स्त्री आणि पुरुषात प्रकृती भेद केला गेला. स्त्री-पुरुष अशी एक फळी निर्माण झाली. स्त्री-पुरुष भेदभावाच्या समस्येने समाजाला साखळदंडाने घेरले गेले. लिंग भेदाचा फाडा पुलिंगाला प्राधान्य म्हणून स्त्रीलिंगाला नकार आणि त्याचं टोक म्हणजे स्त्री भ्रूण हत्या....

मातेच्या गर्भाशयात वाढ होत असलेली मुलगी जन्माला येण्यापूर्वीच मारून तिचे अस्तित्व संपवणे म्हणजेच स्त्री भ्रूण हत्या करणे होय. असे का होते ? कधी पासून होत आहे ? यावर उपाय काय ? समस्यांची साखळी अलगद उलगडली. एकेक गाठ सोडवत या समस्येच्या कड्या विलग केल्या की, या संतर्भातील अनेक कारणे दिसून येतात. मुलगी नको

मुलगाच हवा हा अद्वाहास. मुलगी म्हणजे परके धन. मुलीला दुर्यम वागणूक, हुंडा पद्धती, महिलांमध्ये असणारी आर्थिक, सामाजिक व शारीरिक असुरक्षितता, कुटुंबनियोजन केलेले नसणे, मुलगी अविवाहीत राहिल्यास कुटुंबाला कलंक आहे अशी भावना. गर्भलिंग निदानाची सहज व परवडण्याजोगी उपलब्धता, गर्भात गंभीर दोष असणे, वैद्यकीय क्षेत्रातील ढासळलेली नैतिकता, काही राज्यांमध्ये असणारी दोन अपत्य धोरण, महिलांचे बाजारीकरण, पिता झाल्यावर पितृक्रृत फिटते हे मानणे, मृत्युनंतर मुलाने अग्री दिले पाहिजे हे मानणे, ‘मुलींचं शिक्षण, तिच संगोपण, तिचं लग्न.. त्यासाठी येणारा खर्च, काढावं लागणारं कर्ज अशा अनेक समस्या आहेत. थोडक्यात काय तर पारंपारिक रूढी आणि आधुनिक तंत्रज्ञान या दोहोंची हातमिळवणी होऊन मुलगी जन्मालाच येऊ न देण्याचा उपक्रम भारतभर चालु आहे.

कळी कोवळी फुलण्याआधी का खुडते ग अशी । आर्त जिवाची तडफड आई, तुला कळेना कशी ॥

स्त्री भ्रूण हत्येचे सामाजिक आणि नैर्सर्गिक परिणाम फार भीषण आहेत. ज्याची आता केवळ कल्पनाच केली जाऊ शकते. आज या प्रश्नाने अक्राळ विक्राळ रूप धारण केले आहे. आपले हायटेक समाज मन किती रानटी आणि विकृत आहे याचं दर्शन घडलं. सन २००९ च्या जनगणनेनुसार भारतातील ११ राज्यांमध्ये आधीच्या दशकाच्या तुलनेत घसरलेले स्त्री पुरुष प्रमाण आढळून आले होते. विशेषत: केंद्रशासित प्रदेशांमध्ये स्त्री पुरुष प्रमाण हे १९६१ च्या जनगणनेपासून सतत कमी होत आहे. देशात दमण आणि दीव ६१८ (२००९-७०९) दादर-नगर हवेली ७७५ (२००९-८११) जम्मु काश्मीर ८८३ (२००९-१००) बिहार ९१६

(२००१-१२१) गुजरात ११८ (२००१-१२१) उत्तराखण्ड १६३ (२००१-१६४) या राज्यामध्ये सर्वात कमी स्त्री पुरुष प्रमाण सन १९६१ मध्ये १००५ इतके नोंदविण्यात आले. नंतर ते घसरत घसरत सन १९९१ मध्ये ९०७ इतके नोंदविले गेले सन २००१ मध्ये त्यात वाढ झाली असली तरी २०११ च्या जनगणनेत मात्र पुन्हा ९१६ पर्यंत घट झालेली दिसून येते. गुजरातमध्येही स्वातंत्र्योत्तर काळात स्त्री-पुरुष प्रमाणात सातत्याने घट नोंदविण्यात आली असून सन १९६१ मध्ये ९४० असणारे प्रमाण सन २०११ च्या जनगणनेत ९१८ इतके नोंदविण्यात आले आहे.

महाराष्ट्रासारख्या प्रगत व पुरोगामी राज्यातही १९९१ साली दर हजार पुरुषांमागे ९३४ स्त्रीया असे प्रमाण होते. ते २००१ मध्ये ९२२ पर्यंत म्हणजे १२ अंकाने कमी झाले आहे. १९९१ मध्ये महाराष्ट्रात ० ते ६ वर्ष वयाच्या बालकांमागे ९४६ मुली होत्या तर २००१ मध्ये ९१३ व २००९ मध्ये हे प्रमाण ९०९ वर येऊन ठेपले आहे.

राज्यातील १२६ तालुक्यात ३६ टक्क्यांनी, ८१ तालुक्यात २३ टक्क्यांनी, ५९ तालुक्यात १७ टक्क्यांनी, ३७ तालुक्यात १० टक्क्यांनी तर ९ तालुक्यात २ टक्क्यांनी मुलींचे प्रमाण घटले आहे. यात थोडी समाधानाची बाब अशी की, ३८ तालुक्यात ११ टक्क्यांनी मुलींचे प्रमाण वाढले असून ३ तालुक्यात हे प्रमाण स्थिर आहे. महाराष्ट्र शासनाच्या आगोऱ्य सेवा विभागाने प्रसारीत केलेल्या आकडेवारीनुसार ० ते ६ वर्ष वयाच्या बालिकांचे प्रमाण मोठ्या शहरात झापाट्याने घटताना दिसत आहे. त्या तुलनेत लहान जिल्हे व अविकसित जिल्हे याला अपवाद ठरत आहेत.

नवजात बालिकांचा जन्म होण्याआधीच त्यांना मारणं या अद्वाहासाचं पेव सोनोग्राफी आणि

गर्भजल परीक्षा पद्धतीमुळे वाढते आहे. वास्तविक या वैद्यकीय चाचण्यांचा शोध लावला तो मातेचा गर्भ सुरक्षित आहे की नाही तो पाहण्यासाठी काही अनुवांशिक रोग अथवा अपंगत्व अर्भकात आले असले तर त्यावर उपचार करण्यासाठी. गर्भजल परीक्षेच्या निमित्ताने वैद्यकीय उपचार करण्यासाठी विज्ञानाने एक पाऊल पुढे टाकले खरे; पण त्याचवेळी समाजाच्या मानसिकतेने एक विकृत रूप धारण केले.

स्त्रीभ्रूण हत्येतून सामाजिक समस्या निर्माण झाली आहे. पुरोगामी विचारसरणीच्या अनेक जिल्हात हजार मुलांमागे ८९० मुली आहे. मुलींचे महत्त्व त्यांच्या अस्तित्वाचे भान जागृत करण्यासाठी समाज शिक्षणाची आवश्यकता आहे.

मुलीचा जन्म म्हणजे अचानक कोसळलेले संकटच होय. अर्भक नको असेल तरच तिचा गर्भपात तिच्या घरच्यांच्या परवानगीने करावयाचा असतो. पण आता परिस्थिती इतकी पालटली आहे की, गळोगळी दवाखाने उघडून डॉक्टर मंडळी बसली आहेत. पैशाच्या प्रलोभनास बळी पडून काहीजण गर्भपाताचे काम बिनबोभाट पार पाडत आहेत. अशा या डॉक्टरांना जीवन दाते म्हणावे की जीव घेणारे राक्षस ? काहीच सुचेनासे झाले आहे. मुलगी म्हणजे हुंड्याची काळजी, मुलीच्या शिक्षणाचा कुटुंबाला उपयोग शून्य, मुलगी म्हणजे परक्याचे धन अशी अनेक कारणे सांगत स्त्री पुरुष समानतेचा मुद्दाच अनेकांनी निकालात काढला आहे. भ्रूणहत्या हे पाप समजणाऱ्या स्त्रियांदेखील मुलीचा गर्भ असल्यास गर्भपात करणे श्रेयस्कर मानताना दिसतात.

“एक नन्ही सी कली, खिलनेसे पहले कुचली !” यामुळे संख्यात्मक विषमता झाली आहे. कायद्याच्या नजरेत भ्रूणहत्या हा दखलपात्र गुन्हा आहे. मुलगा मुलगी यामध्ये भेद करणाऱ्या

मानवताशून्य समजुती पुसून टाकणे आवश्यक आहे. विज्ञानयुगात वावरताना विज्ञान हवे आहे. पण विज्ञानाला नैतिकतेची जोड नसेल तर हिरोशिमा, नागासकी नष्ट होतात हे सत्य आहे. आज तोच कित्ता गाजवणारे मुलीचा जीवच नष्ट करीत आहेत. गर्भवस्थेतील अनेक मुलींचा आक्रोश आजही आपल्या अंत: करणाला पाझर फोडीत नाही अशा या निष्ठूर समाजमनाला सांगावेसे वाटते.

**बता दे इस दुनिया को ।**

**औरत होना अपराध नही ॥**

अशा अनेक कारणांनी मुली जन्माला घेण्यापूर्वीच त्यांना नष्ट करण्याचा घाट आपण घातलेला आहे.

**जीवनात जगण्याचे मार्ग जरी खुंटले ग ।**

**या तुझ्याच देवतांनी तुलाच लुटले ग ॥**

गर्भजल लिंग परीक्षा करून स्त्री भ्रूण हत्या करणे ही बाब वरवर फक्त स्त्रियांचे समाजातले पुरुषांच्या तुलनेत प्रमाण कमी होण्यापुरतीच दिसत असली तरी तेवढ्या पुरतीच ती मर्यादित नाही. या गोष्टीचे बरेच पैलू आहेत आणि बराच खोल असा अर्थ आहे. स्त्रीच्या अस्तित्वाला दुय्यम महत्व असण्याची ती सुरुवात असते. शक्यतोवर स्त्री गर्भाचा जन्म होऊच द्यायचा नाही. त्यातही जन्म झाला तर छुपे किंवा उघडे दुःख साजरे करायचे. त्यानंतर आयुष्यातल्या प्रत्येक महत्वाच्या वळणावर स्त्री आणि पुरुष या भेदामध्ये स्त्रीने मागे राहायचे किंवा तिला डावलायचे. या संपूर्ण प्रक्रियेला गर्भपात परीक्षेपासूनच सुरुवात होते.

**औरत ने जन्म दिया मर्दीं को ।**

**मर्दीं ने उसे दिया बाजार ॥**

भारतीय संस्कृती पुरुष प्रधान व्यवस्थेवर आधारित असल्याने सर्व मातापित्यांना मुलगाच हवा आहे. कारण मुलगा हा वंशाचा दिवा, म्हातारपणाची काठी, आपली गाढी पुढे चालविणारा वारस तर मुलगी म्हणजे परके धन. या भ्रामक समजूती

समाजात रूढ झालेल्या आहेत. वंशाचा दिवा म्हणून मुलगा हवा असतो. मुलगी वंशाचा दिवा ठरूच शकत नाही? या बाबतीत कोणत्या एका जातीचे व समाजाचे वेगळे नव घेता येणार नाही. एवढी सर्व जातींची व समाजाची या एका मुद्यावर एक वाक्यता दिसून येते. एकंदीरीतच मालिका, चित्रपट, कथा, कांदबच्या या सान्यांमध्ये मुलगा होणे या गोष्टीला काहीतरी उत्सवी महत्व दिलेले असते. या उलट मुलगी होणे या गोष्टीवर विषादाची छाया पसरलेली असते.

विशेष म्हणजे आज विकासाची प्रक्रिया गतिमान आहे. शिक्षणाचा स्तर उंचावला आहे अशा शहरी भागात स्त्री भ्रूण हत्येचं प्रमाण जास्त दिसून येत आहे. फक्त चांगले कपडे घालणे व राहणीमान बदलल्याने त्यांची मानसिकता बदलली असे म्हणता येणार नाही. शहरातील ही पिढी जागतिकीकरणाच्या संक्रमणकालात एकीकडे स्वतःचे करिअर घडवते आहे. तर दुसरीकडे मुलाचा गर्भ काढुन टाकणे, तिची हत्या करणे असे अघोरी कृत्य करत आहे. फक्च चांगले कपडे घालणे व राहणीमान बदलल्याने मानसिकता बदलली असती तर असले प्रकार घडलेच नसते.

**ऐनक लगाके आँखोपे नजर नही बदली जाती ।**

**नये नये कपडे पहननेसे नियत नही बदली जाती ॥**

आज सर्व महत्वाच्या शहरामध्ये किंवा गावामध्येही जिथे चांगल्या आरोग्य विषयक सुविधा उपलब्ध नाहीत. तिथेही स्त्री भ्रूण हत्या करण्याची व्यवस्था उपलब्ध आहे लिंग निवडीस प्रतिबंध हा कायदा अस्तित्वात असुनही लिंग निदान आणि नंतर स्त्री गर्भाची हत्या केली जाते. अनेक पळवाटा कायद्यातून शोधल्या जातात. सर्वांनीच विचार करा. आता तरी हे थांबायला हवे असे मनापासून वाटते.

- भाग्यश्री राख  
एफ.वाय.बी.कॉम

## पद्मश्री पोपटरावजी पवार

(काळ्या मातीचं सोनं करणारे परिस. सरपंच पद्मश्री पोपटराव पवार यांच्या कार्याबद्दल माहिती घेणे आपणा सर्वांसाठी आवश्यक आहे.

१९७२ ला महाराष्ट्रात दुष्काळ पडला. ह्या दुष्काळाचा सर्वात जास्त फटका बसला तो अहमदनगर जिल्हातील हिवरे बाजार गावाला. दुष्काळाने गावची परिस्थिती पूर्णतः खालावली. गावातील सगळ्या विहीरी कोरड्या पडल्या. सगळी पिके नष्ट झाली. उत्पादनाचे दुसरे कोणतेही साधन नसल्याने लोकांना नैराश्य आले. सगळीकडे दारूचे व्यसन पसरले. गावातील जवळपास ९०% लोकांनी गावाला रामराम केला. अशा परिस्थितीत गावातील तरुणांनी एकत्र येऊन गावाचा चेहरा बदलवायचा निर्णय घेतला. इ.स. १९८९ ला त्यांनी या लढ्याचं नेतृत्व एका जिगरबाज तरुण सरपंचाकडे सोपवलं... त्यांचे नाव पोपट बागुजी पवार अर्थात आत्ताचे पद्मश्री पोपटरावजी बागुजी पवार होय.

कोणतेही काम करायचे म्हणल्यानंतर विरोध हा होतच असतो. त्याचप्रमाणे आदरणीय पोपटरावांनासुधा हा विरोध झाला. त्यातली त्यात घरातूनच या विरोधाची सुरुवात झाली परंतु पोपटराव आपल्या निर्णयावर ठाम होते. तसे पाहिले गेले तर पोपटराव हे एक उच्चशिक्षित व्यक्तिमत्त्व होते. त्यांचे प्राथमिक शिक्षण (१ ली ते ४ थी) हे गावातच झाले. त्यानंतरचे शिक्षण नगरला झाले. ११ वी १२ वी विज्ञान शाखेत केली. कॉलेजला असताना क्रिकेटची आवड होती. त्यातूनच त्यांची राज्याच्या शालेय कॅम्पसाठी निवड झाली. क्रिकेटची आवड काही केल्या सुटेना. पुन्हा कॉमर्सची पदवी घेत असताना पुणे विद्यापीठासाठी चेन्नई या ठिकाणी क्रिकेट खेळले. एक उत्तम क्रिकेटर म्हणून चांगले नाव मिळविले परंतु गाव सोडून चैन पडेना. मग 'गड्या आपला गावच बरा' या उक्तीप्रमाणे पोपटराव १९९० साली पुन्हा एकदा हिवरे बाजारला परतले आणि मग सुरु झाला ग्रामविकासाचा गावगाडा... !

गावी आल्यानंतर गावच्या भानगडीत पोपटराव लक्ष देऊ लागले. हे काही त्यांच्या आईला सहन होईना. या कारणाने आई ८ दिवस घर सोडून मामाच्या गावी केडगावला निघून गेली परंतु विडा उचलला होता, संकल्प केला होता. तो पुर्णत्वास न्यायचा होता. गावी परतल्यानंतर त्यांचे वय होते अवधे २६-२७ वर्षे. त्यातच ग्रामपंचायत निवडणूक लागली आणि पोपटराव पवार सरपंच झाले. छोट्या छोट्या मदतीसाठी मुंबई दिल्लीची वाट बघून चालणार नाही. जे काही करायचं ते आपल्याला करायचे हे सरपंच ओळखून होते. सरपंच झाल्यानंतर त्यांनी पहिला निर्णय घेतला दारूबंदीचा आणि केली अंमलबजावणी. महाराष्ट्र सरकारकडून कर्ज काढून गावात पाणी अडविण्यासाठी त्याकाळी ३२ दगडाचे आणि ५२ मातीचे बंधारे बांधले. एवढ्यावरच ते थांबले नाहीत तर पूर्ण गावात त्यांनी १० लाख वृक्षांची लागवड करून त्यांचे संगोपन करण्याचे काम केले.

थोडयाच दिवसात त्यांच्या मेहनतीचे फळ दिसायला लागले. गावाने केलेल्या पाणी आडवा.. पाणी जिरवा कामामुळे गावातील जमिनीत पाणी पातळी कमालीची वाढली. गावात त्यांनी ऊस व केळी शेतीवर बंधने आणली आणि आजही आहेत. एकेकाळी त्या गावात १८२ पैकी १६८ कुटुंब दारिद्र्यरेषेखाली असायची. आज त्या गावात फक्त ३ कुटुंब दारिद्र्यरेषेखाली आहेत. ह्या यशाच्या मागे पोपटराव पवार यांचे व्हिजन तर गावाने ह्याच व्हिजनला आपले मिशन म्हणून माणून केलेले काम कारणीभूत आहे. गावात त्यांनी विकासाची पंचसूत्री राबवली. त्यात श्रमदान, चराई बंदी, कुन्हाड बंदी, नशाबंदी आणि कुटुंबनियोजन. प्रत्येक घरात बायोगॅस अनिवार्य केले. गावात विशेष म्हणजे एकही पुतळा नाही. त्यावरील सर्व खर्च हा शाळेवर करून शाळांचा दर्जा सुधरवला. लग्नाआधी प्रत्येक जोडप्याला HIV टेस्ट अनिवार्य केली.

गावाविषयी एकंदरीत सांगताना असे ध्यानात येते की, हिवरे बाजार हे काही एक दिवसात तयार झालेले वैभव नाही; तर त्यासाठी गेली ३० वर्षे गावकच्यांसहित सरपंच पोपटराव पवारांनी केलेला संघर्ष आहे. आजतागायत्र हिवरे बाजार गावाला १०० हून अधिक देशांतील शिष्टमंडळाने भेटी दिल्या आहेत. हिवरे बाजार गावचं पाणी व्यवस्थापन / भूजल व्यवस्थापन बाहेरच्या विद्यापीठात शिकविले जाते ही अभिमानाची गोष्ट आहे. अशा या हिवरे बाजार गावचे मॉडेल आज देशासाठी एक अभिमानाची गोष्ट झाली आहे. तसेच तेह, लडाख मध्ये 'पोपटराव पवारांच्या नावे रजिस्टर तरुण मंडळ आहे. हिवरे बाजार गावच्या कायापालटात महत्त्वाची भूमिका बजावणाऱ्या पोपटरावांची नेमणूक महाराष्ट्र शासनाने 'Executive director of Maharashtra State government model village programme' अर्थात 'आदर्श गाव योजना कार्याध्यक्ष महाराष्ट्र राज्य म्हणून केली आहे.

त्यातून त्यांनी पहिली २५ गावांची निवड करून मॉडेल बनविले. त्यात लातूरमधील दवणगाव, गडचिरोली मधील गोरखलेली, कोठुळा या गावांना एक वेगळी ओळख निर्माण करून दिली.

सरपंच पोपटराव पवार संदेश देताना सांगतात की, आजच्या काळात भूजल व्यवस्थापन काळाची गरज बनली आहे. भविष्यकाळात माती, पाण्याचे आरोग्य व भूजल व्यवस्थापन हा त्रिसूनी कार्यक्रम राबविण्याची आवश्यकता आहे. राजकारणावर विशेष भाष्य करतात की, २५ वर्षांपूर्वीचे राजकारण हे 'सकारात्मक' होते. आता हे destructive होत चालले. त्यासाठी प्रत्येक गावात 'सकारात्मक कट्टा' तयार होणे गरजेचे आहे. ग्रामविकासासाठी अथवा प्रत्येक गाव मॉडेल करण्यासाठी आतापर्यंत जवळपास १४ लाख कि.मी. यशस्वी प्रवास केला आहे. आणि पुढेही करणार असेही ते सांगतात.

यावर्षी भारत सरकारला त्यांच्या कार्याची

दखल घ्यावी लागली आणि 'पद्मश्री' पोपटराव पवारांना बहाल करावा लागला. पुरस्कारांविषयी ते सांगतात की, "हा पुरस्कार माझा एकट्याचा नमून गेली ३० वर्षे संघर्ष करणाऱ्या हिवरे बाजाराच्या लोकांसहित देशांतील २,४७,००० ग्रामपंचायतीचा आणि ६,५०,००० गावांचा आहे." त्यांना या कामांसाठी ज्यांनी प्रेरित केले अथवा त्यांनी ज्यांना आदर्श मानलं असे मा. विलास साळुंके (पाणी पंचायत), कै. अप्पासाहेब पवार (ज्यांनी ३५० पाढ़र तलाव बांधले), डॉ. मुकुंद घारे सर यांना ते विशेष धन्यवाद देतात. त्याचप्रमाणे त्यांना मा.सौ. शोभाताई पवार (पत्नी, जि.प शिक्षिका), प्रसन्ना पवार (मुलगा, Bsc, Agri.) प्राजक्ता पवार-दरे (मुलगी Environmental sience) यांची कौटुंबिक साथ लाभली. मित्र अथवा नातेवाईक म्हणून मा. विठ्ठलराव दिघे, सयाजी शिंदे, कोतकर परिवार (केडगाव), नाना पाटेकर यांचे विशेष क्रृण व्यक्त करतात.

एकेकाळी दुष्काळात होरपळणाऱ्या, अडी-अडचर्णीनी ग्रासलेल्या गावाला एक नवी उभारी देताना गावातील लोकांसोबत गावातील निसर्ग व स्वच्छता याला महत्त्व दिले. तसेच वाईट प्रवृत्तीचा नायनाट करून संपूर्ण गावाला एका उंचीवर नेऊन पूर्ण जगात 'हिवरे बाजार' हा मापदंड तयार करणाऱ्या 'सरपंच पोपटराव पवार यांना मिळालेला 'पद्मश्री पुरस्कार' सर्वांना भूषणावह आहे. त्यांना पुढील कार्यासाठी अनंत शुभेच्छा...!

- क्रषिकेश सुरेश काळे  
एफ.वाय.बी.कॉम

## बंकिमचंद्र चटर्जी

वेदमंत्राहून आम्हांला वंद्य ‘वंदे मातरम्’। स्वातंत्र्य हा एकच ध्यास लागलेल्या क्रांतीवीरांच्या तोंडी अत्यंत पवित्र असे दोनच शब्द होते. ते म्हणजे ‘वंदे मातरम्’. हे सुर्तीदायी गीत लिहिणाऱ्या बंकिमचंद्र चटर्जी यांचा जन्म दिनांक २५ जून १८३८ साली झाला. ते आधुनिक बंगाली साहित्याचे प्रवर्तक होते. स्वातंत्र्यप्रेम आणि राष्ट्रभिमानाची जागृती जनतेत व्हावी, यासाठी त्यांनी इ.स. १८७२ साली ‘बंगदर्शन’ हे बंगाली नियतकालिक काढले.

बंकिमचंद्र यांनी ‘वंदेमातरम्’ हे काव्य लिहिले. ते डेप्युटी मॅजिस्ट्रेट होते. ते आपल्या वडिलांना भेटण्यासाठी कलकत्याजवळील नैहाटी काटालपाडा येथे गेले होते. बंकिमचंद्रांचे घर हे गावातील प्रतिष्ठित कुटुंब होते. त्यांच्याकडे दुर्गादिवीच्या उत्सवास अनेक लोक आले होते. ७ ऑक्टोबर १८७५ हा दिवस होता. मोठ्या समईचा प्रकाश दुर्गादिवीच्या मुखकमलावर पडला होता. बंकिमचंद्र आणि त्यांचे थोरले बंधु संजीवचंद्र खांबाला टेकून बसले होते. दुर्गा देवीच्या दर्शनाने त्यांचे मन प्रसन्न झाले. बंकिमचंद्रांच्या मनामध्ये विचारांच्या लाटा उमटल्या. त्यांना त्या देवीच्या जागी ‘भारतमाता’ दिसू लागली. देवीच्या पायाखाली असलेल्या महिशासुराच्या जागी जुलमी इंग्रज दिसु लागले. बंकिमचंद्रांनी त्यांना दिसणाऱ्या भारतमातेच्या वर्णनाचा एक लेख लिहिला.

ही भारतमाता म्हणजे ब्रह्मांडाच्या सौंदर्याने शोभून दिसणारी माझी माता आहे. मृणमयी भूमीच्या स्वरूपात ती दिसत आहे. अनंत रत्नांनी ती विभूषीत आहे. तिला दहा हात आहेत. ती दहा दिशांनी पसरलेली आहे. तिच्या हातामध्ये विविध आयुधे आहेत अशी सुवर्णमयी हिंदु भूमीची प्रतिमा बंकिमचंद्रांनी वर्णन केली. त्यांनी मातृभूमीला साद घातली. हे माते तुझ्या पुत्रांना शक्ती दे. माझ्या

बांधवांनो, चला या अंधकारमय कालसागरत आपण कोटीकोटी पुत्र उडी घेऊ या. अंधाराची तमा बाळगु नका. आपण त्या मूर्तीची स्थापना करू. या लेखावे नाव होते “आमार दुर्गोत्सव.” हा लेख बंगदर्शन मासिकात प्रसिद्ध झाला. हा लेख म्हणजे गद्यामध्ये असलेले ‘वंदेमातरम्’ होते. हे गीत म्हणजे भारतीय स्वातंत्र लढ्याला धारदार शस्त्र देणारे एक महान मंत्र ठरले.

इ.स. १८८० बंकिमचंद्रांनी ‘आनंद मठ’ ही कांदबरी लिहिली. २८ डिसेंबर १८९६ रोजी कलकत्याला राष्ट्रीय सभेच्या बाराव्या अधिवेशनात कवी रविंद्रनाथ टागोर यांनी देस रागात संपूर्ण गीत गाईले. इ.स. १९०५ मध्ये बंगभंगाच्या चळवळीने सारा देश पेटुन उठला. ७ ऑगस्ट १९०५ रोजी कलकत्याच्या कॉलेज चौकातील प्रचंड सभेत अचानक प्रेरित होऊन कोणीतरी घोषणा दिली. ‘वंदे मातरम्’ आणि त्याला सर्व उपस्थितांकडून प्रचंड प्रतिसाद मिळाला ही घटना योगी अरविंद यांनी लिहून ठेवली आहे.

“वंदे मातरम्” या मंत्राबद्दल महात्मा गांधी यांनी “हरिजन” या अंकात म्हटले की, “जोपर्यंत हे राष्ट्र आहे. तोपर्यंत हे गीत राहणारच”

“दुर्गेशनंदिनी, कपालकुंडना, आनंदमठ, चंद्रशेखर, विष्वकृष्ण, मृणालिनी अशा एकाहून एक कांदबच्या त्यांनी लिहिल्या. वंदे मातरम् या गीतामुळे त्याचे नाव अजरामर झाले. अशा या महान लेखकाचे दि. ८ एप्रिल १८९४ साली निधन झाले.

- पवार उमावती त्रिंबक  
एस.वाय.बी.ए.



## संत निळोबाराय

महाराष्ट्र ही संतांची भूमी म्हणून ओळखली जाते. वाकरी संप्रदायात संत निळोबाराय यांना मानाचे स्थान दिले जाते. त्यांनी चांगदेव, ज्ञानदेव, कृष्णचरित्र, विरहिणी, गौळणी, काला, खेळ, लळिते, देवभक्त, संवाद, करुणापर अभंग, संतांचे वर्णन, तुकारामाचे वर्णन इत्यादी ग्रंथरचना केलेली दिसून येते. संत निळोबाराय यांचा जन्म घोडनदीच्या काढी शिर या गावी झाला. त्यांचे संपूर्ण नाव निळकंठ मुकुंदपंत मकासरे होते. त्यांचे वडिल शिवभक्त होते. शिरूर गावी असलेलेल्या रामलिंगाची ते नियमाने पूजा करीत असत तसेच शिरूर गावाचे कुलकर्णीपदही त्यांच्याकडे होते. त्यामुळे शिरूर गावात त्यांना मोठा मान होता. मात्र लग्नास दोन तपे उलटूनही पोटी पुत्र नसल्यामुळे पत्नी राधाबाई दुःखी होती. पत्नीच्या आग्रहात्सव त्यांनी महाशिवरात्रीच्या दिवशी पुत्र प्रासीसाठी रामलिंगास साकडे घातले. त्यानंतर थोड्याच दिवसात त्यांना पुत्रल प्राप्त झाले. घरात आनंदी आनंद झाला. ब्राह्मण कुटुंबात जन्माला आलेले निळोबाराय लहानणापासूनच अतिशय धार्मिक व बृद्धिमान होते. त्यातच त्यांची आई राधाबाई यांची विडुलावर निस्सीम भक्ती होती. त्यामुळे त्यांच्या घरात धार्मिक व आध्यात्मिक वातावरण होते. याचा परिणाम निळोबारायांवर झाला. अगदी बालवयातच ते ग्रंथवाचनाकडे वळले. त्यांनी रामायण, महाभारत, ज्ञानेश्वरी, गीता, भागवत अशा अनेक ग्रंथांचे वाचन केले. या ग्रंथवाचनामुळे त्यांच्या मनात वैराग्य निर्माण होऊन ते भगवंत भक्तीकडे वळले.

निळोबाराय हे तरुण वयात आल्यानंतर त्यांनी आपल्या वडिलांकडून कुलकर्णी पदाचे कामकाज शिकून घेतले. त्यांचे वयाच्या १८ व्या वर्षी अप्पासाहेब जहागिरदार यांच्या मैना नावाच्या मुलीशी लग झाले. त्यानंतर वर्षभरातच वडिल

मुकुंदपंत व आई राधाबाई यांचे निधन झाले. वडिलांच्या निधनानंतर कुलकर्णीपदाची जबाबदारी त्यांच्यावर पडली. कुलकर्णीपदाचे काम चोख करीत असताना त्यांच्या कामाबद्दल नागूअण्णा मकासरे यांच्या नातवडांनी तहसिलदाराकडे तक्रार केली. त्यामुळे ऐन दसऱ्याच्या दिवशी निळोबाराय पुजेस बसले असता तहसिलदार दमर तपासणीस आले. या घटनेमुळे त्यांचे कुलकर्णीपदावरील मन उडाले. त्यांनी आपला हिशोब चोख देऊन कुलकर्णीपद कायमचे सोडून दिले. आपल्या भक्तीमध्ये कुणाचाही अडसर नको म्हणुन त्यांनी शिरूर गावाचा त्याग करून ते पराशर ऋषींच्या पदस्पस्थाने पावन झालेल्या पारनेर या गावी राहावयात आले.

पारनेर हे ठिकाण त्यांना खूप आवडले शिवाय गावकन्यांच्या मदतीने त्यांना तेथील नागेश्वर मंदिराचे पुजारीपणही मिळाले. नागेश्वराचे पूजारीपण मिळाल्यानंतर त्यांनी पहिल्याच एकादशीला मंदिरात कीर्तन केले. हे कीर्तन गावकन्यांना खूप आवडले. पारनेर येथे काही दिवस वास्तव्य केल्यानंतर त्यांना पंढरपूरला जाऊन पांडुरंगाचे दर्शन घेण्याची ओढ निर्माण झाली. त्यानंतर ते आपल्या पत्नीसह पंढरपूरला गेले. पंढरपूर येथील विडुलाची मूर्ती पाहताच त्यांचे डोळे पाणावले आणि मुखातून अभंग प्रकटले.

झाली भाग्याची उजरी । दुष्टी देखताची पंढरी ॥  
ठेविले तो कर कटी । जेणे अवलोकिला दिठी ॥  
त्यानंतर निळोबाराय एक आठवडाभर पंढरपूरास राहिले. रोज सायंकाळी ते विडुल मंदिरात कीर्तन करीत असत. त्यांचे कीर्तन ऐकून लोक त्यांना संत निळोबाराय यांनी दीडशे अभंग रचले.

पंढरपूरानंतर निळोबाराय श्री क्षेत्र आळंदीला गेले. तेथे त्यांनी ज्ञानेश्वरांच्या समाधीचे दर्शन घेतल्यानंतर त्यांचे अंतःकरण भरून आले. संत

ज्ञानेश्वर माऊलींच्या समाधीची पूजा केल्यानंतर त्यांनी ज्ञानेश्वरांवर रचलेली आरती म्हटली. तेथे त्यांनी ज्ञानेश्वर मंदिरात कीर्तन केले. त्यांचे कीर्तन ऐकून देवस्थानच्यावतीने भरजरी शालजोडी देऊन त्यांचा सन्मान करण्यात आला.

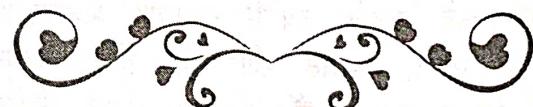
निळोबाराय पारनेरला असताना एक दिवस पिंपळनेरच्या रामचंद्र पाटलांचा मुलगा भुलाजी निरोप घेऊन आला. रामचंद्र पाटील खूप आजारी आहे. पिंपळेश्वराच्या मंदिरात निळोबारांचे कीर्तन ऐकण्याची त्यांची इच्छा होती. रामचंद्र पाटलांचा मान ठेवून निळोबाराय पिंपळनेरला आले. पिंपळेश्वराच्या मंदिरात त्यांनी कीर्तन केले. त्यानंतर रामचंद्र पाटलांचा आजार बरा व्हावा म्हणुन त्यांनी पाटलांच्या कपाळाला बुक्का लावला. त्यानंतर चमत्कार झाल्यासारांखे रामचंद्र पाटील आजारातून ठणठणीत बरे झाले. त्यांनी गावकच्यांना सांगून संत निळोबारायांसाठी मोठा वाडा बांधून घेतला. पाटलांच्या आग्रहास्तव निळोबाराय सहपरिवार पिंपळनेर येथे राहावयास आहे.

निळाबोरायांचा संसार सुखात चालला होता परंतु संसारात त्यांचे मन लागत नव्हते. त्यांनी देहूस जाऊन संत तुकाराम महाराजांची भेट घेण्याचे ठरविले. संत तुकाराम महाराजांच्या भेटीस देहूस गेल्यानंतर त्यांना समजले की, तुकोबाराय सदेह वैकुंठास गेले. तेथे त्यांनी संत तुकाराम महाराजांचे पुत्र नारायण यांची भेट घेऊन ४० दिवस मुक्काम केला. तेथे असताना त्यांची संत बहिणाबाई यांच्याशी भेट झाली. या मुक्कामात त्यांनी संत तुकाराम महाराजांच्या अभंगाचे पारायण केले. त्याचवेळी त्यांनी संत तुकाराम महाराजांना गुरु मानून प्रत्यक्ष त्यांच्याकडून अनुग्रह घेण्याचा निर्धार केला. निळोबाराय देहून पिंपळनेरला आले. त्यांचे मन अस्वस्थ होते. आम्हास तुकारामबोवांनी अनुग्रह

दिला पाहिजे हा एकच ध्यास त्यांच्या मनात होता. ते अन्नपाणी वर्ज्य करून जप करीत बसले एक दिवस, आठवडा करीत एकेचाळीस दिवस झाले. अखेर तुकोबारायांनी स्वप्नात येऊन सांगितले की, “निळोबाराय, भागवत धर्माची ध्वजा पुढे चालवा ! वैराग्यवृत्तीने कीर्तनाद्वारे लोकाना भक्तीमार्ग दाखवा.” आपल्या गुरुंनी केलेल्या उपदेशाप्रमाणे संत निळोबाराय यांनी भागवत धर्माचे कार्य अखेरपर्यंत केले.

निळा म्हणे मज उपदेश केला । सांप्रदाय दिला सकळ जना ॥ आपल्या सदगुरुंच्या कृपेने संत निळोबारायांनी १५०० (पंधराशे) अभंगांची रचना केली. आजही वारकरी संप्रदायात कीर्तन प्रवचनातून हे अभंग आळविले जात आहेत. त्यामुळे संत तुकाराम महाराजांच्यानंतर वारकरी संप्रदायाची गुढी उंच ठेवणारे अखेरचे संत कवी म्हणुन त्यांना मानाचे स्थान दिले जाते. असे हे थोर संत इ.स.१७५१ मध्ये फाल्गुन शु.॥ द्वितीया माध्यान्ही पिंपळनेर जि. अहमदनगर येथे समाधीस्त झाले. दरवर्षी त्यांच्या पुण्यतिथी निमित्त समाधी दिन सोहळा साजरा केला जातो.

- प्रा.डॉ. के.आर. पिसाळ



## आजची तरुण पिढी

एक थोर विदवानाने म्हटले होते की, “तुम्ही मला तुमच्या देशातील तरुणांच्या ओठांवरील गणे सांगा, मी तुम्हाला त्या देशाची संस्कृती सांगतो.” आज आपल्या देशातील तरुणांच्या ओठांवर कोणते गणे आहे? खरंच भारत हा जगातील एकमेव राष्ट्र आहे की, ज्यामध्ये सर्वांत जास्त तरुणांची संख्या आहे. आजच्या तरुण पिढीमध्ये खूप काही करण्याची धमक आहे. भारतातील तरुणांना योग्य दिशा मिळाली तर आपल्या देशाची दशा बदलायला फार अवकाश लागणार नाही. आपल्या तरुणांना रुजवण्यासाठी घट्ट मुळे आणि उडण्यासाठी मजबूत पंखाची आवशकता आहे.

पण आज समाजातील तरुणांची परिस्थिती बिकट बनत चालली आहे. व्यसनाधिनता व मोबाईल सारख्या सापाने आजच्या तरुणांना विळखा घातला आहे. सुशिक्षित बेकारी, बेरोजगारी अशा समस्यामुळे तरुणांची पावले चूकिच्या दिशेने जात आहे. तरुण भरकटत चाललाय. पण याला जबाबदार कोण? दोष दयायचा तो कोणाला? पालकांना, समाजाला की, आजच्या प्रसार माध्यमांना. आजचा तरुण दिशाहीन बनला आहे. भारतासारख्या देशात कित्येक तरुणांची ज्वलंत ऐतिहासिक कारकीर्द असताना तरुणांची ही अवस्था होत चालली आहे.

अरे, याच महाराष्ट्रात शिवाजी महाराजां सारखा राजा होऊन गेला. छत्रपती शिवाजी महाराजांनी सहयाद्रीच्या द्व्याखोन्यातील तरुण रक्तांच्या मावळयांना संघटित झाले. त्यांच्या मध्ये स्वराज्य प्रासीची ज्योत पेटवली आणि महाराष्ट्रातील परकीय सत्ता उलथून टाकली. त्या शिवबाचा आर्दश डोळ्यासमोर ठेवण्याची गरज आजच्या तरुणांना आहे. तरुण हा लोकशाहीचा कणा आहे. पण आजचा तरुण हा फक्त रम, रमा, आणि रमी यांच्या आहारी जाऊन स्वःताच्या आयुष्याची रांखरांगोळी करताना दिसत आहे.

भारताच्या इंग्रजाविरुद्धच्या स्वातंत्र्य प्राप्तीच्या संघर्षात कित्येक तरुणांनी स्वतःच्या प्राणाची आहूती दिली. भगतसिंग, राजगुरु, सुखदेव, बटुकेश्वर दत्त यासारख्या सळसळत्या रक्ताच्या तरुणांनी मातृभूमीच्या रक्षणासाठी स्वतःचं जीवन समर्पित केले. पण आज त्याच भारत देशात आजची आपली तरुण पिढी काय करते? कोणता आर्दश डोळ्यासमोर ठेवते? क्रांतीकारकांच्या देशात क्रांतीकारकांऐवजी आतंकवादी, नक्षलवादी तयार होत आहेत. हे सगळे कुठंतरी थांबायला हवं. आपल्या देशाचा इतिहास तरुणांच्या कायर्ने ओतप्रोत भरलेला आहे. इतिहासाच्या पानापानांवर तरुणांनीच देशाची दिशा आणि दशा बदलवली आहे. या इतिहासाच्या पुनरावृत्तीची आज देशाला गरज निर्माण झाली आहे. पण आज मात्र सगळं उलट घडताना दिसत आहे. आजची तरुण पिढी परकीय, चंगळवादी संस्कृतीचे नुसते अनुकरणच करत नाही तर ती संस्कृती आत्मसात करत आहे. पाश्चात्यांच्या भोगवादाचा आणि भौतिक सुखांचा प्रभाव आजच्या तरुणांवर पडत आहे. पाश्चात्यांचे अनुकरण करण्यातच आपले तरुण धन्यता मानत आहे. ज्या देशाच्या संस्कृतीला जगातील एक आर्दश आणि सुसंस्कारीत संस्कृती मानली जाते. त्याच देशातील तरुण पाश्चात्यांचे अनुकरण करतो ही निश्चितच क्लेशदायक बाब आहे. कधीतरी तरुणांनी आत्मपरीक्षण करण्याची गरज आहे. त्यासाठी आतासारखी वेळ नाही आणि भारतासारखी भूमी नाही.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी तरुणांना उद्देशून संदेश दिला होता की, “शिका, संघटित व्हा आणि संघर्ष करा.” पण तोच तरुण संघटित होतोय तो फक्त दंगली, जाळपोळ यांसारख्या समाजविधातक कृत्यांसाठी. चोरी, बलात्कार यांसारखी दृष्ट्यात्ये करण्यासाठी. परिणामी स्वतःच्या जीवनाचे सुंदर घरटे बनवण्याआधी तुटून जाते आणि

आयुष्य कधीच बरबाद होते हे सुधा कळत नाही. याला जबाबदार काही प्रमाणात आजची सामाजिक तसेच राजकीय परिस्थिती देखील आहे. आजच्या राज्यकर्त्यांनी तरुणांना विकासाच्या नवनवीन संधी उपलब्ध करून द्यायला हव्यात. पण तेच राजकीय नेते तरुणांचां फक्त प्रचारापुरता आणि निवडणुकीपुरताच उपयोग करून घेताना दिसतात.

पण यासाठी आता तरुणांनीच आत्मभान ठेवायला पाहिजे. स्वतःच्या देशासाठी मातृभूमीसाठी, न्याय हक्कासाठी व उज्ज्वल भवितव्यासाठी संघर्ष करायला पाहिजे. थोड्याशा अपयशाने खचून आत्महत्या करणाऱ्या तरुणांची संख्याही दिवसेंदिवस वाढत आहे. अपयश हे काही आयुष्य संपर्काने टाकण्याचे कारण होऊ शकत नाही. जगाचा इतिहास सांगतो की, सुरुवातीला अपयशी ठरलेली माणसे हीच पुढे जाऊन अतिशय प्रभावित आणि यशस्वी ठरली.

आपल्या देशाचे माजी राष्ट्रपती डॉ.ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांनी भारत हा २०२० सालापर्यंत जगातील महासत्ता ब्हावी असे स्वप्न पाहिले होते. ते फक्त तरुणांच्या बळावर. आपल्या तरुणांना ते स्वप्न सत्यात उत्तरवण्यासाठी लढावे लागेल. डॉ. कलामासारखा नावाड्याचा मुलगा सागराएवजी अंतराळाचा वेध घेतो. अंतराळाचा नावाडी बनतो. नंतर या भारतासारख्या महान देशाचे सुकाणू हाती घेऊन राष्ट्रपती बनतो. अशा कलामासारख्या माणसाच्या देशात तरुणांना आणखी कोणता आदर्श पाहिजे. ध्येय, चिकाटी, जिद्द ही तरुणाईची ओळख आहे. आपल्या भारतीय तरुणांपुढची महत्वाची समस्या म्हणजे स्पष्ट दृष्टीचा अभाव ही आहे.

तरुणांनी प्रत्येक क्षेत्रात पुढे येऊन जबाबदारी स्विकारणे गरजेचे आहे. भारतासारखा लोकशाही राज्यपद्धती असलेल्या देशात तरुणांनी राजकारणात येऊन देशाच्या विकासाला नेतृत्व देण्याची गरज आहे. ज्या देशात आणणा हजारेसारखा सत्तर वर्षांचा

वृद्ध माणून माहितीचा अधिकार नावाचा कायदा बनवू शकतो संपूर्ण देशाचे राजकारण हादरून सोडू शकतो, त्याच देशातील तरुण काय नाही कह शकत? ग्रामीण भागातील तरुणांनी शिक्षण घेऊन समाजाच्या मूळ प्रवाहात येणे आवश्यक आहे. स्पर्धेच्या युगात स्वतःला टिकवले पाहिजे. तरुणांनी जगाबरोबर स्पर्धा करायला शिकले पाहिजे. स्वतः न्यायासाठी झगडायला पाहिजे. कारण आजचा तरुण हाच पुढे भारताचा भावी आदर्श नागरिक होणार आहे. तरुणांनी स्वतः बदल अंतर्मुख होण्याची गरज आहे. आपल्या तरुणांनी गौतम बुद्ध, स्वामी विवेकानंद, छत्रपती शिवाजी महाराज, भगवान महावीर यासारखे आदर्श डोळ्यासमोर ठेवून स्वतःचे आयुष्य समृद्ध केले पाहिजे. तर यश मिळवण फार अवघड जाणार नाही. जीवन हा एक रणसंग्राम आहे. त्यात लढण्याची जिद्द हवी. कारण आयुष्याची सफलता ही लढण्यात आहे. माणसाला आयुष्यात तीन गोष्टी एकदाच मिळतात. त्या म्हणजे आई, वडील आणि तारुण्य शेवटी आजच्या तरुण पिढीला एवढेच सांगावेसे वाटते.

सगळं काही तुझ्यात आहे

फक्त शोधायला शिक

जे तुझ्च आहे फक्त

प्रयत्न करायला शिक

एकलव्य तूच आहेस आणि

सिंकंदरही तूच होणार

हे जाणायला शिक

प्रबळ इच्छाशक्ती ही सर्वात मोठी

शक्ती आहे

तिला जागवायला शिक

अरे यश तुझ्च आहे.

फक्त संधीचं सोनं करायला शिक

प्रिती आनंद जाधव  
एफ.वाय.बी.कॉम

## आजची स्त्री खरंच रवतंत्र आहे का ?

आजच्या युगामध्ये स्त्री ही पुरुषा एवढीच आघाडीवर असलेली आपल्याला पहावयास मिळते. शैक्षणिक, सामाजिक, राजकीय क्षेत्रात ती पुरुषांच्या बरोबरीने काम करताना प्रगती पथावर आहे. अर्थाजनामध्येही ती पुरुषाएवढीच तर काही ठिकाणी त्यापेक्षाही जास्त पुढे दिसते. साहजिकच पूर्वी पेक्षा आतच्या युगात स्त्रीला समाजात मोठे स्थान प्राप झाले आहेत. ते तिने स्वतःच्या कर्तृत्वाने, कष्टाने, बुद्धिमत्तेने मिळविलेले आहे यात शंकाच नाही. एकूण सर्वच बाबतीत स्त्रिया ह्या पुरुषांच्या बरोबरीने आघाडीवर आहेत. हे जरी खरे असले तरी या सर्व गोष्टी काही ठराविक वर्गापुरत्या मर्यादित आहे. काही ठराविक स्त्रियांच्या बाबतीत खच्या आहेत. स्त्री सर्वच क्षेत्रात आघाडीवर आहे असे म्हटले तरीही तिच्यावर अन्याय होताना आजही दिसून येतोच आहे. आजही वर्तमान उघडले की जास्तीत जास्त स्त्रियांबाबतच्याच अन्यायाच्या बातम्या जास्त असतात. नवविवाहितेच्या आत्महत्या, सुनेला छळ करून मारले अल्पवयीन मुलीवर बलात्कार करून तिची निर्धुण हत्या अशा बातम्याच जास्त असतात.

सुशिक्षित वर्गातीही पहिली पत्नी सुगरण, सुस्वभावी, समजूतदार असली तरीही तिला मुलीही झाल्या तरीही तो दोष तिचाच समजून पतीचा दूसरा विवाह लावला जातो. मुलगा व मुलगी होणे हे स्त्रियांच्या हातात नसते हे न कळण्या इतपत समाज मागासलेला आज नाही ना ? तरी पण या ठिकाणी काही गुन्हा नसताना स्त्रीला अन्याय सहन करावा लागतो. साधारणपणे लग्नाला ५-६ वर्षे झाली व घरात पाळणा हलण्याची चिन्हे दिसली नाहीत की, योगी बाबा, डॉक्टर तपासण्या चालू होतात. त्या प्रथम स्त्रीच्याच केल्या जातात. मूल जन्माला येण्यासाठी दोघेही तेवढेच जबाबदार असतात. पण स्त्रीला प्रथम दोष लावण्यात येतो. तिच्यात काही

दोष निघाला तर पुरुष या कारणावरून तिच्या संमतीने अथवा तिच्याशी घटस्फोट घेऊन दुसरे लग्न करण्यात सिध्द होतो. पण पुरुषांमध्ये दोष आढळला तर एक तरी स्त्री त्याच्या पासून घटस्फोट घेऊन दुसरे लग्न केल्याचे आपल्याला आढळते का ?

ऐन तारूण्यात पतीच्या अपघाती निधनाने विधवा झालेल्या मुली आपण पाहतो. मुल बाळ नसेल तर दुसऱ्या विवाहाचा विचार करावा लागतो. पण जर पदरी लहान एक दोन मुले असतील तर तिला आपले आयुष्य एकटीने काढावे लागते आणि तरीही ती सगळ्याचा सांभाळ करत असते. मुलांना व्यवस्थित वाढवून त्यांचे शिक्षण करते. पण हेच जर एखाद्या पुरुषाबाबतीत झाले, त्याची पत्नी अचानक मरण पावली तर एका वर्षांच्या आतच त्याची दुसऱ्या लग्नाची बोलणी सुरु केली जाते. मुलांना कोण सांभाळणार ? घरातले कोण करणार ? स्वतःची गरज भागवण्यासाठी दुसरे लग्न करतो. त्यामध्ये त्याचा स्वार्थच असतो. मात्र स्त्री आपल्या पतीच्या प्रेमाखातर त्याच्या आठवणीवर सगळे आयुष्य काढण्यास तयार होते. आपल्या मुलांना मोठे करते. स्वतःचा विचारही ती कधी करत नाही पण पुरुषांचे तसे नसते.

आपला समाजही त्यास तेवढाच जबाबदार आहे एखाद्याची पहिली पत्नी तरूण वयात गेली की, लगेच त्याला वर्षांच्या आत लग्नासाठी प्रस्ताव येतात. मुलांना सांभाळायला घरात लक्ष्मी हवी. एकटा किती दिवस राहणार. पण असा प्रस्ताव तरूण विधवेकडे क्वचितच अपवादाने पाहायला मिळतो. नाही तर तिलाच ‘तूच पांढऱ्या पायाची म्हणून नवन्याला घालवून बसली’ असा आरोप तिच्यावर करण्यात येतो. स्त्री ही लग्न करून तुमच्या घरी आपले माहेर, बहिण-भाऊ, आई-वडील यांना सोडून येते. तुमच्या घराची जबाबदारी उचलते.

तुमच्या मुलांना जन्म देते. त्यांना मोठे करते. वेळ प्रसंगी ती तुमच्या पाठीशी खंबीर उभी राहते. एकटा पुरुष किंवा स्त्री ही फारसा पराक्रम गाजवू शकत नाही. दोघांनाही एकमेकांची साथ हवी असते. हा संसाररूपी रथ एका चाकाच्या साहाय्याने चालवता येत नाही. तरी सुध्दा कायम स्त्रीवरच अन्याय का ? आपला समाज कितीही बदलला तरी स्त्रीवर होणारे अन्याय कधी संपणार नाहीत का ? पेपरमध्ये रोज नवविवाहितेच्या आत्महत्या, सुनेला छळ करून मारले, अल्पवयीन मुलीवर बलात्कार करून तिची निघुर्ण हत्या अशा बातम्या येणे कधी थांबेल का ? ह्या स्त्री वरील अन्यायला जबाबदार कोण ? तिला कधी न्याय मिळेल कि नाही ? असे अनेक प्रश्न आपल्या आधुनिक समाजातही अनुत्तरीतच राहत आहेत. सर्व क्षेत्रात सतत पुढे जाण्यासाठी धावणारा आपला समाज स्त्रियांच्या बाबतीत मागे का जातो हीच आज आपल्या समाजाची मोठी खंत आहे.

कोणीतरी येईल परिस्थिती बदलेल या आशेवर कधीपर्यंत राहणार आहोत आपण ? यासाठी जास्त काही करण्याची पण गरज नाही. आपण प्रत्येकाने आपल्या आजुबाजूला असणाऱ्या स्त्रियांबद्दल मनात आदर ठेवून त्यांना मानापानाची वागणूक दिली तरी खूप फरक पडू शकेल. आपली आई, बहिं, बायको, मुलगी यांना माणूस म्हणून त्यांच्यात भेदभाव न करता वागले तरी खूप काही घडेल. कारण परिवर्तन नेहमी आपल्यापासून सुरु केले तर अनेक प्रश्न सुट्टील असे वाटते.

- तेजस्विनी प्रकाश पवार  
एस.वाय.बी.सी.एस.

## जॉर्ज स्टिफन्सन

इ.स. १८२५ सालाची गोष्ट. इंग्लंडमधील स्टॉक्टन ते डार्लिंगटन या दरम्यान नवीनच बांधलेल्या रेल्वे मार्गाच्या दुतर्फी गर्दी करून लोक उभे होते. कित्येकजण या नवीनच प्रयोगाची फजिती पाहण्यासाठी आलेले होते. या रेल्वेमार्गावरून जॉर्ज स्टिफन्सनने विकसित केलेले इंजीन लावलेली चौतीस डब्यांची गाडी धडधडत जाणार होती. या डब्यांपैकी काही डब्यांमध्ये कोळसा होता. तर काही डब्यांमध्ये चक्क माणसे बसलेली होती. स्वतः जॉर्ज स्टिफन्सन इंजिन चालवणार होता. आधी असे अनेक प्रयोग झालेले होते परंतु कधी मार्गाच उखडला जाई, तर कधी इंजिनच बंद पडे.

जॉर्जची आज खरी कसोटी होती. गाडीच्या पुढे

एक घोडेस्वार दौडत जाणारा होता. गाडीला हिखा कंदील मिळताच खन्याप्रकारे गाडी सुरु झाली. सर्वजण श्वास रोखून पाहत होते. गाडी ताशी ६०८ मैल वेगाने जाऊ लागली. गाडीच्या पुढे धावणाऱ्या घोडेस्वाराला त्याने बाजुला होण्यास सांगितले आणि इंजिनात भरपूर वाफ सोडली. इंजिनाचा वेग वाढून तो १५ मैलांपर्यंत जाऊन पोहचला. जॉर्जचा प्रयोग खुपच यशस्वी झाला. जमलेल्या सर्वच लोकांनी त्याची मुक्तकंठाने प्रशंसा केली.

इंग्लंडमधील विलॅम या गावी ९ जून १७८९ रोजी जॉर्जचा जन्म झाला. त्याचे वडील खाणीत फायरमन होते. तुटपुंजा पगार आणि घरात सहा मुले त्यामुळे जॉर्ज आणि त्याच्या भावंडांना शिक्षण घेणे

शक्यच नव्हते; परंतु जॉर्जच्या आई-वडिलांनी त्याच्यावर चांगले संस्कार केले. त्याच्यामध्ये महत्वाकांक्षा निर्माण (जागृत) केली. लहानपणापासून गाई हाकण्याचे काम करून त्याने थोडेफार पैसे मिळवले. काही दिवसांनी त्याला व त्याचा भाऊ जेस्म स्टिफन्सन याला खाणीत काम मिळाले परंतु जॉर्जचे काही समाधान होत नव्हते. कारण त्याला इंजिनियर व्हायचे होते. अखेर त्याची इच्छा पुर्ण झाली. एका खाणीत तो इंजिनीयर म्हणुन रुजू झाला. इंजिने चालविणे, देखभाल करणे हे त्याचे काम होते. इंजिन बंद पडले तर तो स्वतःच ते दुरुस्त करीत असे. त्याला बोल्टन आणि वॉट यांचे सहाय्य लाभले. त्याचप्रमाणे जॉर्ज स्टिफन्सन याला बोल्टन आणि वॉट यांनी बनविलेल्या इंजिनांविषयी अधिक माहिती मिळवायची होती. जॉर्ज स्टिफन्सन हा नाईट स्कुलला जाऊ लागला. थोड्या अवधितच त्याने खुप प्रगती केली. नोकरीत त्याने ब्रेकमन म्हणून बढती मिळवली.

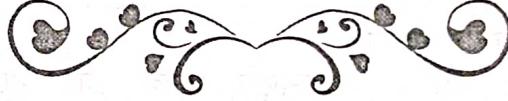
नियमित कमाईला जोड म्हणून तो चपला दुरुस्त करण्याचे काम करू लागला. अशाच एका दुरुस्तीला आलेल्या चपलांच्या मालकिणीशी त्याचे लग्न झाले. दुःदैवाने त्याच्यावर अनेक आघात झाले. त्याची पत्नी वारली. त्याच्या वडिलांचा अपघात होऊन त्यांचे डोळे गेले परंतु जॉर्ज स्टिफन्सन हा डगमला नाही. त्याने त्याच्या वडिलांची सर्व कर्जे फेडली. आई-वडिलांना घेऊन तो किलींगवर्थता आला. तेथे तो खाणीतील पाणी उपसायचा. पंप बंद पडल्यामुळे सर्वत्र पाणी भरते. काम सोडून सर्व कामगारांना बाहेर पडावे लागले. भल्या-भल्या इंजिनिअरांना तो पंप चालू करता येईना.

जॉर्ज स्टिफन्सनने तो पंप चालु करण्याचे आव्हान स्विकारले. आठवड्याभरातच त्याने पंप चालु केला आणि काम पुन्हा चालु झाले. आपला

एकुलता एक मुलगा रॉबर्टला चांगले शिक्षण देण्याचे  
त्याने ठरविले. त्यासाठी लागणारा पैसा त्याने  
घड्याळे वगैरे दुरुस्त करून मिळवता. न्यूकासल  
येथे पिता-पुत्र दोघेही एकत्र शिक्षण घेऊ लागले.

एक काळ असा येईल की, “पूर्ण जगभरात सर्व वाहनांत रेल्वे हे वाहतुकीचे सर्वात प्रभावी साधन होईल,” असा विश्वास व्यक्त करणाऱ्या जॉर्ज स्टिफन्सनचे शब्द अक्षरशः खेरे झाल्याचे दिसून येते. असा हा सुसंस्कृत संशोधक १२ अॅगस्ट १८४८ साली हे जग सोडून निघुन गेला.

- आरती बाबासाहेब ताडे  
माजी विद्यार्थीनी



# कोरोनाचा भारत देशावर झालेला परिणाम

आजपर्यंत जगात अनेक संकटे आली. यामध्ये पहिले महायुद्ध, दुसरे महायुद्ध यांनी मानवी मनात दहशत निरापद केली. तसेच प्लेग, चिकनगुणिया, इबोला, व्हाईरस, त्सुनामी, महापूर यांसारख्या आपत्तीनीही मानवी जीवनावर विषयित परिणाम केला. त्यानंतर कोवीड-१९ (कोरोना) हा संसर्गजन्य रोग संपूर्ण जगात वाच्याच्या वेगाने पसरला. त्यामुळे संपूर्ण जगात हाहाकार माजला. या संसर्गजन्य रोगाची सुरुवात चीन मधील वुहान या शहरातून झाली. मानवी संसर्गातून हा रोग जगात पसरू नये म्हणुन जागतिक आरोग्य संघटनेने जगातील सर्व देशांना सुरक्षित राहण्यासाठी आवाहन केले. भारत देशातील सर्वच गोष्टींवर या रोगाचा प्रार्दुभाव मोठ्या प्रमाणात झाला. मात्र प्रत्येक गोष्टीला दोन बाजू असतात. त्याप्रमाणे कोरोनाचे भारतावरही काही चांगले वाईट परिणाम दिसून आले ते आपण पाहुया.

## आर्थिक परिणाम -

कोरोना व्हाईरसमुळे अनेक छोटे मोठे व्यवसाय, उद्योगधंडे, ठप्प झाले. पर्यायाने त्याचा परिणाम आर्थिक गार्डींवर फार मोठ्या प्रमाणात झाला. संपूर्ण जगच एकाच वेळी बंद असल्यामुळे मोठ्या प्रमाणात आर्थिक नुकसान सर्वच देशांना सहन करावे लागले. जवळ जवळ सर्वच देशांची आर्थिक परिस्थिती बिकट झाली. अचनाक आलेल्या या संकटामुळे रोजंदारीवर कामाला जाणाऱ्या लोकांचा जो वर्ग आहे त्यांचे सर्वांत जास्त हाल झाले. कारण काम बंद असल्यामुळे त्यांचे उत्पन्न एकदम शून्य झाले. त्याचा परिणाम असा झाला की, त्याला आपल्या दैनंदिन गरजा भागवणेही कठीण झाले. तसेच मध्यवर्गीय, सरकारी नोकरदार या लोकांचे देखिल तसेच हाल झाले. कारण घर, गाडी व इतर गोष्टींसाठी घेतलेल्या कर्जाचे हसे भरण्यासाठी जरी मुदत मिळाली असली तरी सरकारकडे त्यांना पगार देण्यासाठी रक्कम शिल्लक नव्हती. तसेच या कोरोनाचा मोठे व्यावसायिक, उद्योगपती यांना देखिल थोड्या प्रमाणात का होईना झळ बसली. एकंदर

सर्वच आर्थिकस्तरावर कोरोनाचा दुष्परिणाम झालेला दिसून आला.

## बेरोजगारी -

या काळात अनेक छोट्या मोठ्या कंपन्या कायमच्या बंद झाल्या. त्याचप्रमाणे अनेक ठिकाणी कंत्राटी पध्दतीने काम करणाऱ्या लोकांना कामावरून काढून टाकण्यात आले किंवा त्यांना तात्पुरते कामावरून बंद करण्यात आले. या काळात अनेक आय.टी.कंपन्या बंद झाल्यामुळे लोकांच्या नोकच्या गेल्या. अगोदरच भारत देशामध्ये मोठ्या प्रमाणात बेरोजगारी होती. त्यातच या कोरोनामुळे आणखी भरपूर मोठ्या प्रमाणात बेरोजगारी निर्माण झाली.

## शैक्षणिक दुष्परिणाम -

शैक्षणिक क्षेत्रावर देखिल कोरोनाचा फार मोठा दुष्परिणाम झाला आहे. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांच्या परीक्षाच घेता आल्या नाही. परीक्षा न घेता प्रथम व द्वितीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांना पास करून पुढील वर्गात ढकलण्यात आले. तसेच पदवीच्या परीक्षा ऑनलाईन पध्दतीने घ्याव्या लागल्या. पास केलेल्या विद्यार्थ्यांचे काय भवितव्य घडणार ? त्यांना साधी नोकरीदेखील मिळणार आहे का ? पर्यायाने त्यांचे नुकसान होणार आहे. तसेच प्राथमिक व माध्यमिक शाळेतील विद्यार्थ्यांचे देखिल असेच झाले. याचा परिणाम त्यांच्या गुणवत्तेवर नक्कीच होणार आहे. याशिवाय अनेक विषयात पदवी मिळविणाऱ्या विद्यार्थ्यांचीही अशीच परिस्थिती झालेली आहे.

शैक्षणिक वर्ष २०२०-२१ मध्ये अजुनही शाळा, महाविद्यालये सुरु झालेली नाहीत. शाळा, महाविद्यालये उशिरा सुरु झाल्यावर ज्या विद्यार्थ्यांना सेमिस्टर पध्दतीचा अभ्यासक्रम आहे, त्यांच्या परीक्षा घेणे कोणत्या वेळेत शक्य होईल ? तसेच विद्यार्थी घरात बसून बसून आळशी वृत्तीचे झाले आहेत. काही शाळांनी प्रवेश प्रक्रिया पुर्ण करून ऑनलाईन वर्ग सुरु केले आहेत परंतु ऑनलाईनमुळे विद्यार्थ्यांक नियंत्रण ठेवणे कठीण झाले आहे. कोरोनामुळे जास्त दिवस सुट्टीचे गेल्यामुळे अभ्यास करण्याबाबत

विद्यार्थ्यांची मानसिकता राहिलेली नाही. यामुळे विद्यार्थ्यांचे भवितव्य धोक्यात आले आहे. शैक्षणिक क्षेत्रावर हा खुप मोठा दुष्परिणाम झालेला आहे.

### कोरोनामुळे झालेले फायदे -

#### पर्यावरणाचे रक्षण -

कोरोना आजाराने भारतासह सर्व देशात शैमान घातलेले आहे. अशा परिस्थितीत सर्व देशांनी या आजारापासून वाचण्यासाठी पर्याय म्हणून लॉकडाऊनचा निर्णय घेतला. लॉकडाऊनमुळे प्रदुषण करणाऱ्या सर्व कंपन्या, कारखाने बंद होते. त्यामुळे पर्यावरणाला पोषक व हवे असणारे वातावरण निर्माण झाले. सर्व दूषित हवा शुद्ध झाली. यादम्यान नासाने (NASA) देखिल सॅटेलाईटद्वारे पृथ्वीची काही छायाचित्रे काढून प्रदर्शित केली होती. कोरोना येण्याच्या पूर्वीची छायाचित्रे व आताची छायाचित्रे पाहुन या पृथ्वीवर किती प्रदुषण आहे याचा अंदाज येतो. पर्यावरणाच्या दृष्टीने कोरोनाचा फायदा झाल्याचे लक्षात येते. कारण प्रत्येक देशात अनेक आजार वेगवेगळ्या वेळेत आले व गेले परंतु कोरोना सर्व जगावर एकाच वेळी आल्याने त्याचा पर्यावरणाला फायदा झाला. आपण मागील काही वर्षांत पाहिले असता प्रत्येक क्रतुचे कालचक्र बदललेले आपणाला पहावयास मिळाले. उदा. पाऊस कमी पडत होता. थंडी कमी पडत होती. उन्हाळ्याची तीव्रता मात्र जास्त प्रमाणात भासत होती. या मागील तीन महिन्यांमध्ये उन्हाळा देखिल चांगला गेला व पाऊसदेखील चांगल्या प्रमाणात पडला. तसेच वातावरणातही प्रसन्नता दिसून आली. या लॉकडाऊनच काळात संपूर्ण पृथ्वीवरील वातावरण विनाप्रदूषित होते हा पर्यावरणाचा सर्वात मोठा फायदा दिसून आला.

#### सामाजिक परिणाम -

कोणत्याही गोष्टीचे परिणाम समाजावर होत असतात. कोरोनाचाही परिणाम समाजावर झालेला दिसून येतो. आजच्या आधुनिक कलात इंटरनेट व मोबाईलमुळे माणुस एकदम जलद गतीने चालला होता. जवळची माणसे, नातलग, तसेच लहान मुले यांच्याबरोबर बोलण्यास व वेळ घालवण्यासाठी

त्याला वेळ नव्हता. कामामध्ये तो स्वतःला इतका व्यस्त करून घेत होता की, अन्न, वस्त्र व निवारा या प्राथमिक गरजा सहज पुर्ण होत असताना देखील ज्या गोष्टी त्याला अत्यावश्यक नाहीत अशा गोष्टी मिळविण्यासाठी धडपड करीत होता. लॉकडाऊनमुळे माणुस एकदम निवांस झाला. जो वेळ त्याला पुरत नव्हता आता तोच वेळ कसा घालवावा याचा त्याला प्रश्न पडू लागला. त्यामुळे यावेळत तो आपले नातेवाईक, घरातील लोक, लहान मुले यांना वेळ देऊ लागला. दुरावलेल्या नातेसंबंधात कोरोनामुळे आपलेपणा निर्माण झाला. पती-पत्नी, मुले, आई, वडील यांना वेळ न देणारा माणुस त्यांच्याशी प्रेमाने वागु लागला. त्यांना वेळ ही देऊ लागला. थोडक्यात काय तर नातेसंबंध जपायला कोरोनाने शिकविले. अनेक मुले नोकरीच्या निमित्ताने शहरात राहून गावाकडे आपल्या म्हाताच्या आई वडिलांचे काय चालले आहे याकडे लक्ष्यही देत नव्हते. कोरोना होण्याच्या भीतीमुळे हेच लोक सुरक्षितता म्हणून आपल्या गावी जाऊन आई वडिलांकडे राहीले. ज्यामुळे खरंतर त्या आई वडीलांना खूप आनंद झाला. चला या कोरोनामुळे तरी आम्हाला न विचारणारा आमचा मुलगा आज आमच्या सोबत राहत आहे याचा त्यांना आनंद वाटु लागला.

कोरोनाने हे शिकविले की, ज्या गोष्टींसाठी माणुस धडपड करीत आहे. त्याच्याशिवाय देखील तो आपले जीवन जगु शकतो हे माणसाच्या लक्षात आले.

अशा प्रकारे ज्या गोष्टीचे दुष्परिणाम असतात, त्याचे काही फायदे देखिल असतात हे आपणाला वरील बाबींवरून लक्षात येते. दोन्हींची तुलना करता कोरोनाचे दुष्परिणाम मात्र जास्त प्रमाणात झाल्याचे दिसून येते हे आपल्याला मान्य करावेच लागेल. हा कोरोना आपल्या सदैव स्मरणात राहील. कोरोनापासून दुर राहण्यासाठी आपणा सर्वांना काळजी घेणे गरजेचे आहे.

-प्रविण विष्णु दळवी  
मुख्य लिपिक

## जिंदगी

गीता मे लिखा है कि अगर कोई इन्सान बहुत हसता है तो वह अंदर से बहुत अकेला है। अगर कोई इन्सान बहुत सोता है तो अंदर से वह बहुत उदास है। अगर कोई इन्सान खुदको मजबूर दिखाता है और रोता नहीं तो वह अंदर से बहुत अकेला और जिंदगी मे प्यार की कमी महसुस करती है। लोगों को समझने की कोशिश किजिए। जिंदगी किसका इंतजार नहीं करती। लोगों को एहसास कराए की वे आपके लिए कितने खास हैं।

अगर जिंदगी मे कुछ पाना हो तो तरीके बदलो इरादे नहीं। जब सड़क बारात नाज रही हो तो हॉर्न मारकर परेशान न हो गाड़ी से उतरकर थोड़ा नाच ले मन शांत होगा। टाईम तो उतनाही लगता है। इस कलियुग मे रूपया चाहे कितना भी गिर जाये इतना कभी नहीं गिर पायेगा जितना रूपयो के लिए इन्सान गिर चुका है।

रास्ते में अगर मंदिर दिखे तो प्रार्थना न करे तो चलेगा पर रास्ते में अँम्ब्युलन्स दिखे तो प्रार्थना जरूर करना शायद कोई जिंदगी बच जाये।

बादाम खाने से उतनी अकल नहीं आता जितनी धोखा खाने से आती है।

एक बुद अच्छी बात जो जिंदगी में हमेशा याद रखना आपकी खुश रहना ही आपका बुरा चाहने वालों के लिए सबसी बड़ी सजा है। दुनिया मे कोई काम इम्पॉसिबल नहीं है। बस हौसला और मेहनत की जरूरत होती है। पहले में होशियार था अस लिए दुनिया बदलने चला था। अब में समझदार हुँ इसलिए खुदको बदल रहा है। अपनी किमत रखिए जो अदा हो सके, अगर अनमोल हो गई तो तनहा हो जाओगे।

खेल ताश का हो या जिंदगी का अपना एका तभी दिखाना जब सामनेवाला बादशाह निकले  
प्रेम चाहिए ते समर्पण खर्च करना होगा

विश्वास चाहिए तो निष्ठा खर्च करनी होगी।  
प्यार चाहिए तो साथ खर्च करना होगा।  
किसने कहाँ की रिश्ते मुफ्त मे मिल जाते हैं  
एके साँस भी त आती है जब तक एक साँस छोड़ी  
जाती है।

मेरे ईश्वर, किस्मत पर नाज है तो वजह तेरी  
रहमत, खुशियों जो पास है तो वजह तेरी रहमत, मेरे  
अपने जो मेरे साथ है तो वजह तेरी रहमत,  
घर बनाने मे वक्त लगता है पर मिटाने मे नहीं...  
दोस्ती बड़ी मुश्किल से बनती है पर दुश्मनी मे वक्त  
नहीं, गुजर जाती है उप्र रिश्ते बनाने मे पर बिघड़ने मे  
वक्त नहीं,

जो उड़ते हैं अहंकार के आसमान में उन्हे  
गिरने मे वक्त नहीं...

यारो जिंदगी की रफ्तार इस तरह बनाओ की आग  
दुश्मन आगे चला जाये तो चलेगा, लेकिन कोई  
दोस्त पीछे न रह जाये।

जनाब मत पुछिये हह हमारे गुस्ताखियोंकी  
हम आयना जमीन पर रखकर आसमा कुचल दिया  
करते हैं,

साल निकल रहा है, कुछ नया होता है,  
कुछ पुराना पीछे रह जाता है, कुछ ख्वाईशे दिल में  
रहती है कुछ बिन माँगे मिल जाती है।  
कुछ छोड़कर चले गए कुछ नहीं जुड़ेंगे इस सफर में  
कुछ मुझसे खफा हौ तो कुछ मुझसे बहुत खुश है,  
कुछ मुझे भुल गये कुछ मुझे याद करते हैं।

- माधुरी इटका  
एफ.वाय.बी.ए.



## 'Eye donation - A gift of beauty'

Friends, thousands of people in our country are blind. They are unable to see the beautiful world around them. the beautiful flowers, birds, rivers, snow covered peaks, deep valleys. sunset, sunrise lush green vegetation, dancing waves of the sea etc. are just darkness for them.

Friends, let's help them to enjoy the beauties of nature let's help them to lead an independent and happy life. Let's help them to enjoy precious life.

Friends, our valuable eyes are useless to us after death. Why should we waste to our eyes ? so think of donation eyes. make a will and inform the same to your family members. your eyes will make you immortal you will live after your death also your eyes can make a blind person See the wonders of nature.

A blind person can live happiest life due to your eyes. A person who gets your eyes will bless you.

Friends, come forwards, be generous and make your eyes immortal.

DONATE EYES, DONATE EYES.... !

- Nikita Tangade  
F.Y.B.C.S.

## Career in Computer Science

### Job Prospects

Booming It sector in India has plenty of jobs for fresh computer science graduates Candidates from top notch engineering colleges however get attractive job offers from MNC IT Companies in Comparision to not so Known engineering colleges.

Computer engineers can get jobs in non-IT companies like, universities , research, private, and public industries, commercial organization and the manufacturing sector etc.

Besides the computers engineers have plenty of options to work. It companies in department such as design, development, assembly, manufacture. and maintenance etc. Working as programmer, web developer and E-commerce specialist with tele communication companies, computer hardware system design and development companies computer networking companies, software development companies etc. require computer profession in large numbers.

### Software Developers :

Software developers are professionals who are concerned with facets of the software development process which involves activites such as design and coding, computer programming, project management etc.

### Hardware Engineers :

These Professional do research, design, develop, test and oversee the installation of computer hardware which inter dling includes computer chips, circuit boards systems, modems, keyboard, and printers

### System Designer :

Professionals involved in system designing, logical designing can be enumerated as the structure, is characteristics such as output input, tiles, database & procedures etc.

### System analyst :

Computer engineers who work as systems analysist do research about the existing problems and plan solutions for

the problem. They also recommend software and system model related Problems.

#### **Network engineers :**

Networking engineers are computer professional involved in designing, implementation, and troubleshooting of computer networks.

#### **DBA :**

DBA or Database administrator are the professionals who are bestowed with the job to design, implement, maintain and repair and organization's database.

#### **Top companies**

Google  
Yahoo  
Hewlett Packard  
Toshiba corporation  
Dell Inc  
CononInc  
Apple Inc  
Asus Tek Computer Inc.  
Lenovo Group Limited  
TCS  
Infosys  
HCL  
Wipro  
Techmahindra

- Shabnam Ibrahim Shaikh  
T.Y.B.C.S.

## **Akira Yoshino**

Akira Yoshino born 30 January 1948 is a Japanese chemist. He is a fellow of Asahi Kasei Corporation and a professor at Meijo University in Nagoya. He Created the First Safe, Production - viable Lithiumion battery. Which become used widely in cellular phones and notebook computer. Yoshino was awarded the Noble Prize in chemistry in 2019 along side. M. Stanley

whittingham and john B. Goodenough.

**Born** - 30 January 1948 (age 72)

Suita, Osaka prefecture Japan

**Education** : kyoto university (Bs. Ms)

Osala University (PhD)

**Awards** - IEEE Medal for Environmental and safety Technologies (2012)

Global Energy Prize (2013)

Charles Stark Draper prize (2014)

Japan Prize (2018)

Nobel Prize (2019)

Scientific career.

**Field** - Electrochemistry

**Institution** - Asahi Kasei

Meijo University

**Influences** - Kenich Fukui

John B. Goodenough

#### **Career :**

Yoshino spent this entire non-academic career at Asahi Kasei corporation. Immediately after graduation with his master's degreee in 1972 Yoshino began working at Asahi Kasei.

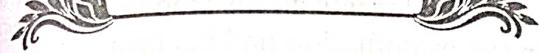
He began work in the kawasaki Laboratory in 1982 and was promoted to manager of product development for ion batteries in 1992. In 1994, he became manager of technical development for the LIB manufacturer ACT Battery Corp.

A Joint Venture Company of Asahi Kasei and Toshiba. Asahi Kasei made him a fellow in 2003 and, in 2005, general manager of his own Laboratory. Since 2017, he has been a professor at Meijo University and his Status at Asahi Kasei has changed to honorary fellow.

**Research** : Yoshino discovered that carbonaceous material with a certain crystalline structure was suitable as Anode material that was used in the first generation of commercial LIBs. Yoshino developed the aluminum foil current collector which formed a passivation layer to enable high cell voltage at low cost, and developed the functional Separator

membrane and the use of a positive temperature coefficient (PTC) device for additional safety.

- Kori Ravi Mevalal  
TYB.Sc.



## Pleasure of Reading !

On a fine evening. I was sitting in the balcony. in the twilight, with a cup of coffee in hand. A swift cool zephyr blew past my arena and turned the pages of the magic. I held something in my hand. It was a book my favourite book. "The fountainhead" by Ayn Rand. As I lay quietly on the cane couch. a beautiful world of the book made my mind positive and several thoughts gathered in my mind Reading. It is pleasure Reading can be understood with following positive qualities :

- R - Relax and Revive
- E - Educate your mind
- A - Admire the art
- D - Dream
- I - Inspire
- N - New
- G - Goals

Yes ! Precisely that's pleasure of reading As we see many people around us misunderstand it as an uninteresting practice. But, as is often Said, a child who reads becomes an adult who thinks. we often face different challenges in life and it never gets settled. Life is always dynamic Where shall we draw inspiration from, find a goal and keep going ? Being a bibliophile, I have the pleasure to live many lives along with the characters of my books. percy Jackson teachers me that any person can become a hero, but one has to fight his / her own battles ! Hunger Games thought me bridges burn. Three Can be acrimonious Situations but the hope is something that keeps you going ! Harry

potter thought me to believe in myself and fight for what truly matters... I am sure that there are many such examples. I strongly believe that stories we love. live with and in us forever.

The bond between a reader and his books is unbearable. When one finishes a book it is like completing an episode of your life There is no other greater and purer pleasure that has the permit of getting teleported to wherever land you want with just a few books ! It is a pure pixie dust magic and a fragment of moonshot launching. As a little girl. I always liked to be the Hermione Granger... Whenever in doubt, I would rush to the library and imagine its pure solace. It's pure chattel of night and a comfort zone being with you favourite characters ! Pleasure is loving what one does. who wouldn't love to sink in Mr. darrys eyes when he Confesses his love for Ms. Elizabeth Bennett, Who wouldn't love to wander through the plush green serene meadows of the silmarillon land ? The kids of forest from G.R. Martin are a song of five who welcome you with their utmost hospitality Noddy by Eric Blyton takes you on a fun journey through the Tayland. Your mind battles upon issues and debates when you read a paragraph by friedrich Nietzsche I agree a paragraph by shoba De Makes I. Points go away ! But it is a fun when you get to experience so much ! we get to experience the richness of culture when Tilo, the mistress of spices takes us through her store. It amuses me when one gets to 'talk with the spices'

It is this pleasure of reading that keeps you on your track we all know that reality of life is a bit harsh when things get practical with Christmas Carols. One understands the way life gets serious It is reading that always soothes my mind. it slowly slides me in and takes me away into the magical world of books Every book that

I read adds more and more to me as a person I have a bag of experiences and I grow with every experience. I have while reading of course, there are transcendental moments of joy which totally fit into the ideology. paulo coelho once said that there is no grater joy then going through the pages of books. Life too, is like any classic or novel we read. Every page is a surprise ! It is riveting ! And when one gets engrossed... none other than the best comes out of it

One needs to question oneself. Why do you love to read ? Its answer makes you mind shout out and helps you seek the beauty in you life. The pleasure of reading is an implication. No harangues but tossing words bring out the best imagination and the human inward eye becomes that happiest.

I read books because I take pleasure in the perment of these lands and its art. what's your reason ? Alas ! We have to keep on reading and continue to grow as a person ! There is no other happiness comparable to this. Try it ! You will thank yourself.

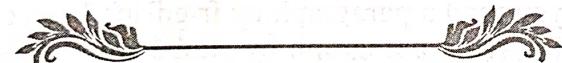
- Priti Balasaheb Kate

F.Y.B.Com.  
Department of English & Foreign Languages  
Faculty of Arts & Social Sciences

At the time of examination he does as much he can. He increases the acceleration of studies with respect to time. He does not get time to take meal or bath. He tries to set his mind periodically being relative with the periodic table Doing all that if he forgets all his step of any process in the examination hall his heat of function is produced Ultimately he shades tears which he finds difficult to evaporate without learning the process of evaporation. It leads him to fail in the examination.

- Pooja Balasaheb Suryawanshi.

T.Y.B.Sc.



## Life of Science Students

A Science student leads a life full of tension & worries. He has a terrible life He has a quite busy life, he can't enjoy the sound-sleep because sound waves are always sounding in ears. The force of attraction always attracts him towards studies, while the force of As in atom, the electron repulsion always ripples him from doing it revolves around the nucleus, Similarly the student revolves around the labs & books.



# पद्य विभाग

## पद्य विभाग

अ.क्र.	कवितेचे नाव	विद्यार्थ्याचे नाव
१	कोरोना	प्राजक्ता सुखदेव शिंदे
२	आपले गड किले	स्वामीकुमार बिभीषण नाईक
३	मैत्री	प्रीती बाळासाहेब कोते
४	जीवनाचे सार	करण विठ्ठल चंदनशिव
५	आठवण	तुषार देवकर आल्हाट
६	आईची माया	अर्पिता नारायण केदारी
७	मायबोली	रेणुका महादु नागापुरे
८	झेप	पूजा संदिप भांबरकर
९	आव्हान	प्रथमा अनंत पठारे
१०	बंधुभाव	स्वामीकुमार बिभीषण नाईक
११	विश्वास	संजय पंढरीनाथ सिनारे
१२	आई	पुनम लगे
१३	लग्न	प्रीती आनंद जाधव
१४	भेट	संजय पंढरीनाथ सिनारे
१५	आई	दुर्गा तुकाराम भांडकोळी
१६	चुकली दिशा तरीही	अर्पिता नारायण केदारी
१७	प्रेम पुस्तकाशी	उमावती त्रिंबक पवार
१८	माणसं	प्रतिभा आण्णासाहेब टेकुडे
१९	मीच माझा रक्षक	तु.र. तेलधुणे
२०	बळी	कल्याणी श्रीमंत किनकर

## पद्य विभाग

अ.क्र.	कवितेचे नाव	विद्यार्थ्याचे नाव
२१	आयुष्य	सायली शारद भाकरे
२२	लढाई	वैष्णवी विजय शिंदे
२३	छडी	ऋतुजा कदम
२४	बचपन	वैष्णवी विजय शिंदे
२५	भगवान के डाकीया	सिमा विजयसिंग
२६	जब उम्र बढ़ जाएगी	राहुल अशोक शेळके
२७	सच यही है	प्रथमा अनंत पठरे
२८	आयुष्य	निकिता नारायण तांगडे
२९	Life	Rutuja Narayan Tangade
३०	Noor of Faith	Rutuja Narayan Tangade
३१	Save tree save life	Harshada Snjay Sasane
३२	Trust	Swamikumar Naik
३३	A call from best one	Pragati Eknath Bachkar
३४	Life	Rahul Babasaheb Kemnar
३५	Life is Precius	Shabnam Ibrahim Shaikh
३६	Only for you	Nikita Tangade
३७	Success	Saurabh Madukar patil

## कोरोना

कसा आला हो हा कोरोना  
 ज्याच्यामुळे घराबाहेर कोणी पडेना  
 सगळ्यांना एकच आहे धास्त  
 कोरोना करून जाईल का सगळं उध्वस्त  
 कोरोनावर औषध नाही, उपचार नाही  
 सेनेटाइजर आणि मास्क याशिवाय  
 दुसरा आधार नाही.  
 कोरोना समोर हार मानून नाही चालणार  
 या कोरोनाला सगळे भारतीय मिळून हो हरवणार  
 कोरोना जरी झाला सगळ्यांचा भक्षक  
 डॉक्टर पोलिस झाले की हो आपले रक्षक  
 त्यांना साथ आपण देणार  
 या कोरोनाला आपण भारतीय  
 मिळून हो हरवणार  
 आपणच घ्या आपली-व कुटुंबाची काळजी  
 नाही चालणार मग कोरोनाची मर्जी  
 तरच यु कोरोनावर मात आपण करणार  
 या कोरोनाला आपण भारतीय मिळून हो हरवणार  
 शाळा बंद, दुकान बंद, देश बंद  
 मग कसा हो आपला देश विकसित होणार  
 कोरोना आपले भविष्य नाही हो ठरविणार  
 या कोरोनाला आपण भारतीय मिळून हो हरवणार  
 “जान भी, जहान भी” हा मंत्र आपण पाळणार  
 शेवटी एकच हो सांगणार  
 या कोरोनाला आपण भारतीय मिळून हो हरवणार

- प्राज्ञता सुखदेव शिंदे  
 एस.वाय.बी.सी.एस.

## आपले गडकिल्ले

राजा शिवाजीच्या पदरस्परणी  
 मराठी माती झाली पावन  
 गडकिल्ल्याच्या सप्राटाला  
 जयंतीदिनी करतो नमन ॥१॥  
 असंख्य किल्ले अनेक गड  
 मराठी मुलुखाची बातच न्यारी  
 चला करूया रक्षण इतिहासाचे  
 जपूया ही वैभव संपदा सारी ॥२॥  
 महत्त्व जाणावे गडकिल्ल्यांचे  
 इतिहासावर नित्य करावा गर्व  
 ऐतिहासिक इमारती सांभाळू  
 सर्व मिळून आणुया नवे पर्व ॥३॥  
 पाण्यात किल्ला जलदुर्ग  
 किल्ल्याची भक्तम तटबंदी  
 भूमीवरचा भुईकोट किल्ला  
 दुश्मनाला करतो जायबंदी  
 नावे कोरु नये किल्ल्यावर  
 गडकिल्ल्याचे संरक्षण करावे  
 समृद्ध इतिहासाची साक्ष ठेवून  
 शूरवीर राजांना स्मरावे ॥५॥  
 मराठी मातीचा लावून टिळा  
 जपून ठेवू अमुल्य ठेवा  
 समृद्ध परंपरा भारताची  
 गडकिल्ल्यांचा करू हेवा ॥६॥  
 निसर्ग हाच आपला देव  
 निसर्गाकडे करूया प्रार्थना  
 गडकिल्ल्यांचे सर्वर्धन करून  
 पराक्रमी वीरांना देऊ मानवंदना ॥७॥

- स्वामीकुमार विभीषण नाईक  
 एफ.वाय.बी.कॅम

## मैत्री

मैत्री म्हणजे काय रे  
 दुधवरची साय रे  
 आपुलकीची उब मिळता  
 सहज उतू जाय रे  
 मैत्री म्हणजे झुळूक वाच्याची  
 जणू ती असते कुडीच वाच्याची  
 तिला असते गरज जपायची  
 एकदा सांडली तर वेचता नाही यायची  
 मैत्री म्हणजे निर्मळ पाणी  
 ज्ञेसा रंग, तैसी गाणी  
 मैत्री म्हणजे जणु स्वप्ननगरी  
 कधी कृष्णाची लडीवाळ बासरी  
 मैत्री म्हणजे सुदाम्याचे पोहे  
 सुख दुःख वाढून घेतात दोघे  
 मैत्री म्हणजे हिरवे रान  
 जिथे प्रेमळ गारवा छान  
 खे मित्र नेहमीच दाखवतात चुका  
 मित्राच्या प्रगतीचा तो मार्ग सोपा  
 मित्र असतात निराशेत आशा  
 जे दाखवतात खरी योग्य दिशा  
 मैत्रीत काही द्यायचं नसतं  
 मैत्रीत काही घ्यायचं नसतं  
 ते फक्त एक.... विश्वासाचं नातं असतं

- प्रिती बाळासऱ्हेब कोते  
 एफ.वाय. बी.कॉम

## जीवनाचे सार

जन्माला आला आहेस  
 थोडं जगुन बघ  
 जीवनात दुःख खुप आहे  
 थोडं सोसून बघ  
 चिमूटभर दुःखाने कोसळु नकोस  
 दुःखाचे घाट चहून बघ  
 यशाची चव चाखून बघ  
 अपयश येतं निरखून बघ  
 डाव मांडणं सोपं असतं  
 थोडं खेळून बघ  
 घरटं बांधणं सोप असतं  
 थोडी मेहनत करून बघ  
 जगणं कठीण मरणं सोपं असतं  
 दोन्हीतल्या वेदना झेतून बघ  
 जीं मरणं एक कोडं असतं  
 जाता जाता एवढं सोडवून बघ

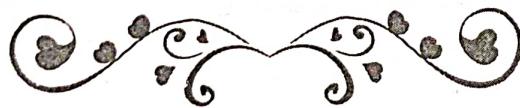
- करण विठ्ठल चंदनशिव  
 एस.वाय.बी.कॉम



## आठवण

आठवण येते कधी मला  
अन गालावर खुदकन खळी पडते...  
तर कधी हसता हसता  
डोळी माझ्या पाणी आणते..  
  
गर्दीत राहून सुध्दा ती  
एकांताचा आभास देते...  
अन एकांतात गेलो तरी मला  
नाही कधी एकटे सोडत...  
  
डोळे बंद केल्यावर  
नवे विश्व दाखवून देते...  
अन उघड्या डोळ्यांनाही  
ती कधी धुंद करून टाकते...  
  
दूर लोटायचा प्रयत्न केला  
तर अधिकच जवळ येऊन बसते...  
जवळ तिला बोलावले तर मात्र  
कोपन्यात कुठे दहून बसते...  
  
हिच आहे माझी खरी मैत्रीण  
नेहमी साथ देणारी...  
आगंतुक असली तरी  
हवी हवीशी वाटणारी

- तुषार देवकर आल्हाट  
एस.वाय.बी.कॉम



## आईची माया

जगण्याच्या धडपडीत घर सुटं पण...  
आठवणी कधी सुटत नाहीत...  
आयुष्यातलं आई नावाच पान...  
काहीही झालं तरी कधीच मिटत नाही..  
  
तळहाताचा पाळणा करून सांभाळते ती  
आपल्याला  
आपल्या आयुष्यात आनंदाचा नेहमीच  
खुलवते ती मळा  
आपण जरी विसरलो तिला  
तरी माया तिची कधीच आटत नाही  
आयुष्यातलं आई नावाच पान...  
काहीही झालं तरी कधीच मिटत नाही.  
  
तिच्या अखेरच्या श्वासापर्यंत तिला आपलाच  
लळा असतो  
आपलं भलं व्हावं, ह्यातच तिचा जगण्याचा  
सोहळा असतो..  
तिच्या पंखाखाली मन नेहमी निवांत असते...  
चिंता कधीच वाटत नाही.  
आयुष्यातलं आई नावाच पान...  
काहीही झाले तरी कधीच मिटत नाही

- अर्पिता नारायण केदारी  
एस.वाय.बी.कॉम



## माय बोली

ओळखतंय का कुणी मला ?

विचारतील मायबोली

दीन झालीया वाणी तिची मान होती खाली ॥

थोडं ऐका सांगतो कंठ आला दाढून  
हवलं ते वैभव, कोणी देता कारे शोधून ॥

दिवस सरले वर्ष गेली पण तीची जादू कायम  
टिकली  
सहज मग जाईल कशी ओठी प्रत्येकाच्याच  
रुळली ॥

शब्द अक्षरे, गमभन साधी बोली ही विसरले  
दुध वाधिणीचे मात्र सारे गटा गट प्यायले ॥

चार मायेच्या माणसांमुळे अजून आहे टिकून  
अस्तित्वाच्या लढाईसाठी द्यायचे आता झोकून ॥

खचले नाही हरले कधी, वाटते एकच खंत  
माझ्या करीता थोडं व्हाल का हो व्यक्त ॥

अंतर आपले वाढले तरी जगावा मराठी बाणा  
हात हाती घेऊन फक्त 'माय बोली' लढ म्हणा'

- रेणुका महादू नागापूरे  
एस.वाय.बी.कॉम



## झेप

कसे बसे सूर लावून  
गाणं गाता येईल का  
जुन्या झाल्या नात्यालाही  
नवं करता येईल का ?

उमजत जातं काहीसं  
हलके हलके नव्याने  
ओंजलीतून झरणारा  
तो क्षण धरता येईल का ?

नाजुकपणे अंकुरतं  
भुईमधून एक बाळ  
आभाळाला कधी त्याला  
माझं म्हणता येईल का ?

चौकटीत पाय अडके  
उंबरठ्यावर मन !

क्षितिजाच्या पार कधी  
झेप घेता येईल का ?

- पुजा संदीप भांबरकर  
एस.वाय.बी.कॉम



## आव्हान

छळून घ्या संकटांनो,  
संधी पुन्हा मिळणार नाही,  
कर्पूराचा देह माझा  
जळून पुन्हा जळणार नाही.

साहेन मी आनंदाने तुमचे वर्मी घाव  
असाच नेईन किनान्याशी चुकलेली नाव  
मार्ग बिकट आला तरी मागे मी वळणार नाही  
॥१॥

निराश मी होणार नाही, झुंजता तुमच्या सवे  
मनी माझ्या जागतील आकांक्षाचे लाख दिवे  
वेदना झाल्या तरीही अश्रू मी गाळणार नाही ॥२॥

आव्हान माझे तुम्हांला चालून या माझ्यावरी  
धैर्याची कट्यार माझी पाजळेन तुमच्यावरी  
संकटांनो सावधान गाफील मी असणार नाही ॥३॥

- प्रथमा अनंत पठरे  
एस.वाय.बी.कॉम



## बंधुभाव

मशिदीमध्ये अल्हाह राहतो  
मंदिरात शंकर भगवान नांदतो  
रूप वेगळे पण कार्य समान  
देऊयात आपण दोन्हीना मान... ॥१॥

रंग, रूप, वेष अलग भाषा  
वाजे सणात ढोल आणि ताशा  
येथे 'विविधेतूनच एकता नांदते  
प्रेमळ नात्याची वीण घट्ट बांधते ॥२॥

रमजान ईद ही येथे होते साजरी  
शरदात येते पौर्णिमा कोजागिरी  
नवरात्रीत दांडिया आणि रास  
नाताळात रोषणाईची आरस... ॥३॥

प्रभुचे नामस्मरण त्याला पोहचते  
जेव्हा प्रार्थना सच्चा मनाने होते  
सर्व एकच कोणताही असु दे धर्म  
माणुसकी हेच आहे माणसाचे मर्म ॥४॥

मंदिर, मस्जिद, अग्यारी, गुरुद्वारा  
एकतेने देऊया बंधु भावाचा नारा  
भारताच्या विविधतेची काढू आकृती  
जपुया सुंदर भारतीय संस्कृती... ॥५॥

- स्वामीकुमार बिभीषण नाईक  
एफ.वाय.बी.कॉम



## विश्वास

स्वप्न आहे तुझ्याकडे पण मार्ग मिळत नाही  
 आता स्वप्न साकार करण्यासाठी मार्ग तूच तयार कर  
 फक्त विश्वास मनामध्ये ठेवून स्वतःला तू सिध्द कर..  
 संकटांना सामोरं जायचं ठरवलं आहेस ना  
 मग संकटापासून दूर का धाव घेतोस ?  
 स्वप्नच एवढं मोठं पाहिलं आहेस ना मग संकटांना आज का घाबरतोस  
 यशाचं शिखर चढायचं आहे ना ?  
 मग आता खाली वाकून बसु नकोस  
 फक्त मनात विश्वास ठेवून स्वतःला तू सिध्द कर..

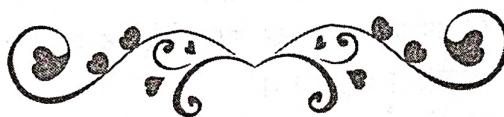
अपयश येऊ दे अपमान होऊ दे स्वाभिमान सोडू नको  
 खंबीर होऊन जिदीने तू स्वतःला तू सिध्द कर..  
 लोक काहीही म्हणो तू तुझा दृष्टीकोन बदलु नकोस  
 डोळ्याने त्या पाहिलेल्या स्वप्नाला अशा कारणाने तोडू नकोस  
 जन्म घेतलाच आहे तर काहीतरी करूनच जा  
 असं काहीतरी करून स्वतःची इमेज तू तयार कर  
 फक्त विश्वास ठेवून मनामध्ये स्वतःला तू सिध्द कर....

विश्वास तर ठेवच पण आत्मविश्वास तू निर्माण कर  
 परिस्थितीशी दोन हात करून संघर्षाशी तू मैत्री कर  
 फक्त विश्वास ठेवून मनामध्ये स्वतःला तू सिध्द कर...  
 ध्येय हातात फुकट येणार नाही प्रयत्न तुलाच करावा लागेल  
 प्रयत्न करून तर बघ यश पायाशी लोळण घालेल..  
 आयुष्य जगताना मनामध्ये अपयश घेऊ जगू नकोस  
 यश हाताततच आहे विश्वासाने जगून बघ....

आज यश मिळत नाही म्हणून उद्या प्रयत्न करणं थांबवू नकोस  
 तुलना केली तर तू स्वतःशीच करून बघ  
 आणि कालच्यापेक्षा आजचा दिवस आणाखी तू विजयी कर  
 फक्त विश्वास मनामध्ये ठेवून स्वतःला तू सिध्द कर...  
 ध्येयाच्यामागे ध्येयवेडा बनून लाग त्यालाही दिसू दे तुझ्या डोळ्यातली आग  
 आजचा दिवस तुझा नसेल पण उद्याचा दिवस तुझाच आहे.  
 प्रोत्साहित कर स्वतःला यश तुझ्याच हातात आहे.  
 फक्त विश्वास ठेवून मनामध्ये स्वतःला तू सिध्द कर..

एक दिवस असं काही करून दाखव की सारी दुनिया पाहतच राहिल  
 आनंदाने त्यांचाही हात तुला सलामी देण्यासाठी वर होईल  
 तुला यशापर्यंत पोहोचवणारे भागीदार खूप असतील  
 पण ते यश मिळविण्याचा साक्षीदार फक्त तुलाच व्हायचंय.  
 फक्त जिंकण्याची इच्छा ठेव यश तुझ्याच हातात आहे  
 दाखवून दे जगाला की तुझी पण औकात काय आहे.  
 तू बंद डोळ्यांनी स्वप्न पाहून नकोस  
 उघड्या डोळ्यांनी स्वप्न होऊ दे साकार  
 फक्त विश्वास ठेवून मनामध्ये स्वतःला तू सिध्द कर...

- संजय पंढरीनाथ सिनारे  
 एफ.वाय.बी.कॉम



## आई

मुखातूनी पहिला शब्द फुटे आई  
 तिने गायिली आपल्यासाठी अंगाई  
 आई आहे एक सुंदर मोती  
 दिली तिने आपल्याला ज्ञान ज्योती

आईने शिकविले लिहायला वाचायला  
 पण..आज नाही कोणी तिच्याकडे बघायला  
 म्हणूनी सारे म्हणती  
 आईशिवाय जगात नाही प्रीती

आईचे आहेत थोर उपकार  
 तिने घडविले चांगले संस्कार  
 - पुनम लगे  
 एफ.वाय.बी.ए.

आईने केले खूप कष्ट  
 पुरविले आपले सर्व हड्ड

तिच्यासाठी केले काही नाही  
 आई सारखे जगात दुसरे दैवत नाही

## लग्न

वय झालं तरी अजून जमत नाही लग्न  
 त्याच पोरीच्या अपेक्षांनी आडवं येतय विघ्न  
 आडवं येतय विघ्न काय तर म्हणे  
 व्यावसायिक नको नोकरीवाला पाहिजे  
 पगार त्याचा सरकारी पाहिजे  
 काळा नको गोरा गोरापान हवा  
 सगळ्या बाबतीत कोरा करकरीत नवा  
 घरापेक्षा दोन ताळी माडी  
 दारात त्याच्या चार चाकी गाडी  
 खेड्या ऐवजी शहरात असावा  
 सासू सासच्याचा थोडाही त्रास नसावा  
 तो असेल राजा मी होईल राणी  
 कुणाचा डिस्टर्ब नको जेव्हा गाईन गाणी  
 गरगर फिरणारा जो असेल भवरा  
 माझ्या तालावर नाचेल तोच करीन नवरा  
 संख्या कमी म्हणून मुर्लीचा रूबाब वाढलाय  
 आधीच्या पिढीचा राग त्यांनी आमच्यावर  
 काढलाय  
 आमच्यासाठी आईबापांनी मारल्या पोटात  
 मुली  
 सांगा आता कशा पेटील आमच्या  
 संसाराच्या चुली

- प्रिती आनंद जाधव  
 एफ.वाय.बी.कॉम

## भेट

भेटत ती पण नाही  
 भेटत मी पण नाही  
 निभवणे तिला जमत नाही  
 आशेवर ठेवणं मला पटत नाही  
 फसवत ती पण नाही  
 फसवत मी पण नाही  
 समजत ती पण नाही  
 रागवत मी पण नाही  
 कुठल्यातरी वाटेवर  
 भेट होत असते नेहमी  
 बघत ती पण नाही  
 थांबत मी पण नाही  
 जेव्हा पण बघतो ना तिला  
 ठरवतो काहीतरी बोलेल तिच्याशी  
 ऐकत ती पण नाही  
 सांगत मी पण नाही  
 पण एक गोष्ट मात्र खरी आहे  
 प्रेम माझां आजही आहे तिच्यावर  
 नाकारत ती पण नाही  
 सांगत मी पण नाही  
 - संजय पंढरीनाथ सिनारे  
 एफ.वाय.बी.कॉम

## आई

आई होती तेव्हा जातं गाणं गायचं  
 उखळामध्ये नाचताना मुसाळ छतापर्यंत उड्या मारायचं...  
 अंगणात तुळस छान डुलायची...  
 सकाळी सकाळी मोगन्याची फुलं फुलायची...  
 स्वयंपाक घरातच मळकट धुळकट खिंडकी गोड हसायची...  
 अंगणात चिमण्याचे थवे उतरायचे...  
 अंगणही त्यांच्यासाठी पाय पसरून ऐसपैस बसायचे..  
 एखादं टुकार चिमणीचे बाळ टुक्टुकू आईकडे बघायचे ...  
 आईने कौतुकाने त्यांच्याकडे पाहिलं की त्यांचे कंठ भरून यायचे...  
 खुदकून हसल्यासारखं भुर्कन उडायचे...  
 आई पोटावरची झोळी पाटीवर घट्ट बांधायची...  
 तरी झोळीतल्या मला ती दोन्ही हाताने सावरून धरायची ..  
 अशा वेळेस वाटेतला काटाही ती हळुवारपणे बाजूला सारायची  
 मला कडेवर घेऊन पाण्यावर जायची...  
 पाटीवर बांधून काम करायची...  
 मायेचं आणि मातीचं छान जमायचं...  
 दिवसरभर त्या एकमेकींशी कुजबूज करायच्या  
 त्याचं बोलणं मात्र कोणाला नाही कळायचं...  
 शेवटी आईने तिथली सगळी आवराआवर केली...  
 आपलं संपूर्ण आईपण, लेकी सुनांच्या ओटीत घालून ती परिधान यात्रेला निघून गेली  
 तेव्हा चारी धामाची नगरी क्षणभर तिच्या पाठीमागे दिवसभर हेलावली  
 आता मी आईच्या आठवणीने व्याकूळ होते  
 तेव्हा शेतात, बांधावर, कडामेराने आईला शोधते  
 शेवटी मातीलाच विचारते  
 माते मला पाटीवर घेऊन आई शेतात काम करायची  
 तेव्हा खरं सांग तुझ्या कानात काय सांगायची  
 तेव्हा ती माती मातेच्या मायाळूपणे म्हणते  
 तिचं एकच म्हणणं असायचं  
 बाळ.. तिच एकच म्हणणं असायचं,  
 बाळ.. माझ्यानंतर माझ्या बाळाला सांभाळ ! माझ्या बाळाला सांभाळ...

- दुर्गा तुकाराम भांडकोळी  
 एस.वाय.बी.कॉम

## चुकली दिशा तरीही...

चुकली दिशा तरीही हुकले निश्चय सारे  
वेळा मुशाफिराला सामील सर्व तारे  
मी चालते अखंड चालायचे महणून  
धुंदीत या गतीच्या सारेच पंथ प्यारे  
उतात वाढळांना जे दास त्या ध्रुवाचे  
हे शीड तोडले की अनुकूल सर्व वारे  
अतूट प्राक्तनांला मी फाडला नकाशा  
विझले तिथेच सारे मागचे इशारे  
चुकली दिशा तरीही आकाश एक आहे  
हे जागते तयाला वाटेल तेथे न्यारे  
आशा तरीही निराशा हे श्रेय सावधाचे  
बेसावधास्त कैसे कळणार हे निखरे

- अर्पिता नारायण केदारी

एस.वाय.बी.कॉम

## प्रेम पुरतकाशी

प्रेमापेक्षा खरचं पुस्तकाला स्विकारावं  
घ्येयसूर्य उजाडण्या अहोरात्र झिजावं

वर्थं चर्चेपेक्षा आपलं पुस्तकांशी बोलावं  
गर्दीतही आपलं व्यक्तिमत्त्व खुलावं

प्रेम वचनापेक्षा पुस्तक वाचन करावं  
मातल्या चेहन्याला जरा दूर सारावं

बेकारीच्या दुनियेत रोजगार शोधावं  
मेहनतीने प्रत्येक हृदयात नाव आपलं कोरावं

- उमावती त्रिंबक पवार

एस.वाय.बी.ए.

## माणसं

आयुष्याच्या वाटेवरून जाताना  
अनेक माणसं भेटतात  
प्रत्येकाचे स्वभाव वेगळे  
प्रत्येकाचे विचार वेगळे  
प्रत्येकाला समजून घेऊन  
जगणं शिकायचं असते  
रोज भेटणाऱ्या माणसांची  
मग सवय होऊन जाते  
कधी तर मनातही घर करून जातात  
त्याच्यासाठी जगण्याची ओढ वाटू लागते  
काही माणसं कारण नसताना रूसतात  
विनाकारण हसणारी तितकीच भेटतात  
नको तिथे.. उगाचच नाक खुपसतात  
काही मुदाम अलिस राहतात  
काही माणसं माणूस असूनही माणसात नसतात  
तर काही माणसं देवासारखी असतात.

- प्रतिभा आण्णासाहेब टेकुडे

एफ.वाय.बी.कॉम



## मीच माझा रक्षक

मीच माझ्या जीवनाचा रक्षक  
 घराबाहेर पदू नका होऊ कोरोनाचा भक्षक..  
 जगात पांगला कोरोनाचा संसर्ग  
 हादरून गेला जीवनाचा निसर्ग  
 कोण जाणे कधी निघेल सुमार्ग  
 शास्त्रज्ञांनी पराकाष्ठेने भरविला वर्ग ॥

या रोगाचा कोंब अंकुरला परदेशात  
 जनता मग होती आपापल्या वेशात  
 त्यांचा योग एकमेकांच्या सानिध्यात  
 भिती बाळगूनी आले त्यांचे ध्यानात ॥

ताप, खोकला, घसा कोरडा  
 लक्षणे दिसताच आरडा ओरडा  
 त्वरीत दवाखाण्याची दारे उघडा  
 इलाज करवूनी घेतात धडा ॥

कसा काय हा जडला अपाय  
 घरातच बसू या हा एकच उपाय  
 प्रत्येकाने बाळगावा संयम  
 शासनाचा पाळायचा नियम ॥

परमेश्वराची अंतरीक कास धरा  
 विश्वासाने मनोभावे प्रार्थना करा  
 महासंकटातूनी मिळावा तारणाचा झरा  
 मीच माझ्या जीवनाचा रक्षक खरा ॥

- तु. र. तेलधुणे  
 सुरक्षा कर्मचारी



## बळी

अरे मानवा ज्यात उमलला जीवन अंकूर आपला  
 बीजाचा त्या आज बळी का घ्यावयास तू टपला?

बालपणी कुसुमासम तुजला जिने औंजळी जपला,  
 आभाळी गडगडल्यावरती कुशीत ज्या तू लपला  
 बीजाचा त्या आज बळी का घ्यावयास तू टपला?

तुझ्या काळजीने ज्या नयनी थेंब सदा टपटपला  
 वेळप्रसंगी तुझ्या रक्षणा जी बनलेली चपला  
 बीजाचा त्या आज बळी का घ्यावयास तू टपला?

ज्या हृदयामधला मायेचा भाव कधी ना लपला  
 तुझ्याच्साठी जीव सर्वदा जिचा भाबडा खपला  
 बीजाचा त्या आज बळी का घ्यावयास तू टपला?

खेळ जीवाचा तुझ्या सुखाकारणे जिचा आटपला  
 जिने आजवर तुझ्या यशाचा जप जीवनी जपला  
 बीजाचा त्या आज बळी का घ्यावयास तू टपला?

- कल्याणी श्रीमंत किनकर  
 एस.वाय.बी.कॉम



## आयुष्य

आयुष्यभर सोबत असून  
वळ कधी बसत नाही  
खाच घरात राहून आम्ही  
कमेकास दिसत नाही  
हरवला तो आपसातला  
जिव्हाळ्याचा संवाद  
एकमेकांस दोष देऊन  
नित्य चाले वाद विवाद  
शब धाव धावतो आहे  
शिंगा मात्र कळत नाही  
दिशाचे पाऊल कधी  
दिशाकडे वळत नाही  
इतकं जगून झालं पण  
जगायला वेळ नाही  
जगतो आहोत कशासाठी  
काहीच कसला मेळ नाही  
श्वाण एक येर्डल असा  
निमूऱ जाईल हा श्वास  
शर्यावरच थांबलेला  
असल जीवन प्रवास  
अजूनही वेळ आहे  
थोडे तरी जगून घ्या  
सुंदर अशा जगण्यातला  
डोळे भरून बघून घ्या

- सायली शरद भाकरे  
एस.वाय.बी.कॉम

## लढाई

फुलाने अपेक्षा केली का कधी  
काट्या कडून आधाराची ?  
जमिनीने कधी वाट पाहिली का  
आभाळाच्या सावलीची ?  
किनाच्याला वाटली का  
कधी भिती समुद्राच्या पाण्याची ?  
कधी वाच्याने संगत धरली का  
शेवटपर्यंत पाचोळ्याची ?  
अशीच लढाई आहे हो  
आपल्या एका जीवनाची  
फक्त एकट्यानेच लढून  
आहे ती जिंकायची !

- वैष्णवी विजय शिंदे  
एस.वाय.बी.कॉम



## छडी

नजरेपुढे कठोर होते  
नजरे आळून पाझरते  
तुमची छडी अजून  
भविष्याला सावरते  
पुस्तकाची हाक येते  
दमराच्या कंठातून  
संस्काराच्या कंपासपेटीत  
आयुष्याला सामावून  
शिष्य म्हणून युवक म्हणून  
माणूस म्हणून घडवते  
सर तुमची छडी आजून  
भविष्याला सावरते  
तेव्हा तुम्ही बाकावर उभे  
केले नसते तर  
विचारांची पोहोच कधी  
गेली नसती ध्येयावर  
आठवणीचा डोंगर  
एक क्षणामध्ये झुकवते  
सर तुमची छडी अजून  
भविष्याला सावरते  
आठवणीच्या फळ्यावरती  
अजून आहेत सुविचार  
शिस्तीच्या त्या गणिताला  
ममत्वाचा गुणाकार  
नजरेमध्ये सूर्य घेऊन  
आभाळ व्हायला शिकवते  
सर तुमची छडी अजून  
भविष्याला सावरते

- क्रतुजा कदम  
एफ.वाय.बी.ए.

## बचपन

एक बचपन का जमाना था  
जिस में खुशियों का खजाना था  
चाहत चाँद को पाने की थी  
पर दिल तितली का दिवाना था

खबर ना थी कुछ सुबहा की  
ना शाम का ठिकाना था  
थक कर आना स्कूल से  
पर खेलने भी जाना था

माँ की कहानी थी  
परीयों का फसाना था  
बारीश में कागज की नात थी  
हर मौसम सुहाना था

रोने की वजन ना थी  
ना हँसने का बहाना था..  
क्युँ हो गए हम इतने बडे  
इससे अच्छा तो वो बचपन का जमाना था  
वो बचपन का जमाना था

- शिंदे वैष्णवी विजय  
एस.वाय.बीकॉम



## भगवान के डाकिए

पंछी और बादल  
ये भगवान के डाकिए हैं  
जो एक महादेश से  
दूसरे महादेश को जाते हैं  
हम तो समझ नहीं पाते हैं  
मगर उनकी लाई चिठ्ठियाँ  
पेढ़ पौधे पानी और पहाड़  
बाँचते हैं।

हम तो केवल यह आँकते हैं  
कि एक देश की धरती  
दूसरे देश को सुगंध बेजती है।  
और वह सौरभ हवा में तैरते हुए  
पक्षियों की पाँखों पर तिरता है।  
और एक देश का भाव  
दूसरे देश में पानी  
बनकर गिरता है।

- सिमा विजय सिंग  
एफ.वाय.बी.सी.एस.

## सच यही है

तुम्हे लगता है सच शब्दों के बीच रहता है ?  
घुमावदार सड़क के मोड़ पर बैठता है ?  
चौराहे पर खड़ा सिर्फ जोर से हँसता है ?  
अँधेरे में सबको और सब कुछ देखता है ?

मुझे लगता है सच न कुछ दिखाता है ना बोलता  
और न ही किसी दरवाजे को कभी खोलता

सच एक आम आदमी की तरह जीता है  
झूट के चीढ़ड़ों को सीकर पहनता है।

## जब उम्र बढ़ जाएगी

इन्हीं की जगह आयोडेक्स की खुशबू आएगी  
कहता हूँ अब भी मिल लो  
ये घड़ियाँ पलटकर नहीं आएगी  
अभी तो आँखों में नूर बाकी है  
फिर खूबसुरती नजर नहीं आएगी  
अभी तो यार होंगे अपने साथ  
फिर केवल छड़ी ही नजर आएगी  
आवाज सुन लो दोस्तों की  
फिर कानों में मशीन नजर आएगी  
हँस लो खिलखिला कर आज  
फिर नकली बत्तीसी झलक दिखाएगी  
जब दोस्त बुलाये चले जाओ  
फिर डॉक्टर से फुर्सत नहीं मिल पाएगी  
समझ जाओ यारों समझ जाओ  
ये चलती फिरती उम्र फिर नहीं आएगी

- राहूल अशोक शेळके  
एस.वाय.बी.एस.सी.

लोग कहते हैं कि झूठ चाह है और सच आह  
जब जब यह साथ चलें तब एक क्षण की वाह

सच मानो झूठ भी तो सच्चे दिल से जीता है  
कुछ अन कहे सच के सिलसिलों को सीता है

सच तो सब सरफ है झूट कहीं नहीं कभी  
कहानियाँ हम बनाते भी हैं और झुटलाते भी

- प्रथमा अनंत पठारे  
एस.वाय.बी.कॉम

## "Out dated' आयुष्य

\* Out dated \* झालंय आयुष्य  
 स्वप्नही \* download \* होत नाही.  
 संवेदनांना \* virus \* लागलाय  
 दुःखही \* send \* करता येत नाही  
 जूने पावसाळे उडून गेलेत  
 \* delete \* झालेत्या \* file \* सारखे  
 अन घर आता शांत असते  
 \* Range\* नसलेल्या\* Mobile\* सारखे  
 \* Hang \* झालेय \* PC \* सारखी  
 मातीची स्थिती वाईट  
 जाती माती जोडणारी  
 कुठेच नाही \* Website \*  
 एकविसाव्या शतकातली  
 पिढी भलतीच \* cute \*  
 \* contact list \* वाढत गेली  
 संवाद झाले \* mute \*  
 \* computer \* च्या \* chip \* सारखा  
 माणूस मनाने खुजा झालाय  
 अन \* Mother \* नावाचा \* board \*  
 त्याच्या आयुष्यातून वजा झालाय  
 \* Hard Disk Drive \* मध्ये  
 आता संस्कारांनाच जागा नाही  
 अन फाटली मनं सांधणारा  
 \* Internet \* वर धागा नाही  
 विज्ञानाच्या गुलामगिरीत  
 केवढी मोठी चूक  
 रक्ताच्या नात्यांनाही  
 आता लागते \* Whatsapp \*  
 आणि \* Facebook \*

- निकिता नारायण तांगडे  
 एफ.वाय.बी.सी.एस.

## Life

The Child says,  
 Life is only for cry  
 A student says  
 Life is only learning

The worker says,  
 Life is money  
 A poet says  
 Life is full of joy

A rich man says  
 Life is Funny  
 A sportman says  
 Life is game and play it

But i would like to say  
 Life is nothing but  
 Hard work with the  
 Flowers of success.

## "Noor of faith...

There is a light within  
 your soul to guide you  
 towards the righteous roads.

From the dark agonizing forests  
 to the blissfully blessed gardens

From the terrible storms  
 to the calm seashores

The light is the "noor  
 of faith" without which  
 your soul is hallow &  
 your life is an insensate tale.

- Rutuja N. Tangade  
 S.Y. (B.S.C.)

## Save Tree, Save life

As the sunlight burns the ground,  
It's high time we take a look around.

The place which had lush green trees  
has been replaced with multi storeys.

The small gardens where kids played  
Has been taken over by something  
manmade

The Flowers that made us feel fresh,  
Have lost their ground to some wired  
mesh.

Those beautiful creepers hung on the  
Window sill  
Don't exist now on the metal grill.

We still have time, let's do something  
Let's leave behind cooler earth, not  
burning.

Come Let's pledge,  
Let's vow to free the World from  
Pollution's misery.

As you go a head with you lives,  
Remember to save trees to save a life

- Harshada Sanjay Sasane  
F.Y. B.com

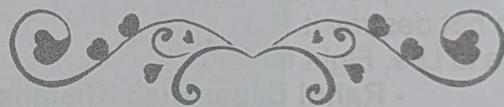
## Trust

Trust is like thin glass...  
If this glass has been broken once it  
can not join again...  
Don't break the trust of anyone...

If you break trust  
It means you are breaking not only  
others  
trust but your own trust also...  
Give respect to everyone...

Give respect and get respect  
It is the rule of life

- Swamikumar Bibhishan Naik  
F.Y. B.com



## A call from best one

Flowers are many but,  
Rose in one.  
Fruits are many but,  
Mango is one.  
Clours are many but,  
Pink is one  
Countries are many but  
India is one  
Friends are many but  
Best friend in one  
college are many but  
M.G.P. Arts, Commerce  
& Science is one

- Pragati Eknath Bachkar  
T.Y. BSc.

## Life

"Life is an opportunity,  
benefit from it.  
Life is beauty, admire it  
Life is bliss, taste it  
Life is a dream, realize it  
Life is a challenge, meet it  
Life is a duty, complete it  
Life is a game, play it  
Life is costly care for it  
Life is wealth keep it  
Life is a love, enjoy it  
Life is mystery, know it  
Life is a promise, fulfil it  
Life is a narrow, overcome it  
Life is a song, sing it  
Life is a struggle, accept it  
Life is a tragedy, confront  
Life is an adventure, dare it  
Life is luck, make it  
Life is too precious  
Do not destroy it  
Life is Life, Fight far it !"

- Rahul Babasaheb Khemnar  
T.Y. B.C.S.

## Life is Precious

The gracefulness  
of a butterfly,  
how gentle,  
and fragile they seem.  
Gently fluttering  
on a calm summer day,  
floating like, a dram.  
  
But sadly,  
there time is over  
Hardly before  
it's began.  
So enjoy  
your special moments,  
like, a butterfly  
In the sun.

- Shaikh Shabnam Ibrahim  
T.Y. B.C.S.

## Only for you...

I attend classes  
only for you  
My visiting library  
is only for you  
Meeting teacher also  
is only for you  
My sleepless nights  
are only for you  
My future depends  
only upon you  
Oh! my dear exam  
My devotion is  
Only for you... !!!

- Nikita Tangade  
F.Y. B.C.S.



## Success

Success is not a number,  
A thing or someplace real.  
success is about attitude,  
dreams and what you feel,  
Success can mean nothing,  
If your happiness is lost.  
what is making millions,  
when it yields a heavy cost,  
History might judge us,  
But what matter most is now.  
enjoying well the things we have,  
It the most sacred row.  
You need not go in search of  
success,  
It is closer than you know.  
Just enjoy those things around  
you,  
And watch your success grow.

- Saurabh Madhukar Patil  
T.Y. B.C.S.

# अहवाल विभाग



## विभागीय अहवाल

अ.क्र.	अहवाल	अ.क्र.	अहवाल
१	मराठी विभाग	१६	जिमखाना विभाग
२	हिंदी विभाग	१७	वाढ़मय मंडळ
३	इंग्रजी विभाग	१८	सांस्कृतिक मंडळ
४	इतिहास विभाग	१९	राष्ट्रीय सेवा योजना
५	अर्थशास्त्र विभाग	२०	विद्यार्थी विकास मंडळ
६	भूगोल विभाग	२१	बहिःशाल विभाग
७	राज्यशास्त्र विभाग	२२	स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र
८	वाणिज्य विभाग	२३	प्रसिद्धि विभाग
९	रसायनशास्त्र विभाग	२४	महिला तक्रार निवारण समिती
१०	प्राणीशास्त्र विभाग	२५	विज्ञान मंडळ
११	वनस्पतीशास्त्र विभाग	२६	Internal Qualiy Assurance Cell (IQAC)
१२	पदार्थ विज्ञान विभाग	२७	संशोधन समिती
१३	गणित विभाग	२८	माजी विद्यार्थी संघ
१४	संगणकशास्त्र विभाग	२९	पर्यावरण जाणीव जागृती उपक्रम
१५	ग्रंथालय विभाग	३०	परीक्षा विभाग

## मराठी विभाग

मराठी विभाग हा महाविद्यालयाच्या सुरुवातीपासून महत्वपूर्ण राहिला आहे. महाविद्यालयातील बहुसंख्य विद्यार्थ्यांनी मराठी विषय हा ऐच्छिक किंवा सक्तीचा म्हणुन अभ्यासला आहे. तसेच मराठी ही येथील बहुसंख्य विद्यार्थ्यांची मातृभाषा मराठी असल्यामुळे महाविद्यालयात मराठी विभागाच्या अंतर्गत विविध कार्यक्रम आयोजित केले जातात. त्यामध्ये प्रामुख्याने निबंध स्पर्धा, काव्यवाचन स्पर्धा, ग्रंथ प्रदर्शन, वत्कृत्व स्पर्धा, विशेष मार्गदर्शन, वादविवाद अशा विविध कार्यक्रमांचे आयोजन केले जाते. मराठी भाषेविषयी असलेली विद्यार्थ्यांची आवड लक्षात घेऊन हा विषय महाविद्यालयाच्या स्थापनेपासून अध्यापन केला जात आहे. आजपर्यंत अनेक विद्यार्थ्यांनी या विषयात प्राविण्य मिळवून यशस्वी वाटचाल केली आहे. त्यासाठी मराठी विभागातील माझे सहकारी प्रा. डॉ. नेटके राजेश अविनाश यांचे नेहमीच सहकार्य लाभलेले आहे.

शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये प्रथम वर्ष कला १२८, प्रथम वर्ष वाणिज्य १२० व द्वितीय वर्ष विज्ञान ८९ विद्यार्थ्यांनी मराठी विषय घेतला आहे. तसेच सामान्य स्तरावर ३८ व विशेष स्तरावर २२ विद्यार्थी मराठी विषय घेऊन अध्ययन करीत आहे. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये महाविद्यालयात लोकनेते मारूतरावजी घुले पाटील साहेब यांच्या जयंती निमित्त निबंध स्पर्धा घेण्यात आली. यामध्ये मराठी विभाग सहभागी झाला होता. या शिवाय महाविद्यालयात मराठी विभागाच्यावतीने २७ फेब्रुवारी २०२० रोजी मराठी भाषा गौरव दिन साजरा करण्यात आला. या कार्यक्रमास प्रमुख पाहुणे म्हणुन न्यु आर्ट्स, कॉर्मस, अॅण्ड सायन्स कॉलेज अ.नगर येथील मराठी विभाग प्रमुख प्रा. डॉ. लक्ष्मीकांत येळवळंडे व माजी सिनेट सदस श्री. शिवाजीराव साबळे उपस्थित होते. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. टी. एम. वराट हे होते. या कार्यक्रमास विद्यार्थ्यांचा उत्सूर्त प्रतिसाद मिळाला. याशिवाय मराठी विभागाच्यावतीने विशेष मार्गदर्शन, वाचन प्रेरणा दिन व मराठी भाषा पंधरवडा अशा उपक्रमातून मार्गदर्शन करून प्रोत्साहित केले जाते.

**शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मधील वैयक्तिक अहवाल पुढली प्रमाणे -**

प्रा. डॉ. पिसाळ के. आर.

एम.ए., बी.एड, एम.फिल, पीएच.डी., सेट (मराठी)

- \* दि. ११/१०/२०१९ रोजी सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे येथे पर्यावरणशास्त्र विभाग आयोजित एकदिवसीय कार्यशाळेत सहभाग.
- \* दि. १०/१/२०२० ते ११/१/२०२० रोजी अॅड. एम.एन. देशमुख कला, शास्त्र आणि वाणिज्य महाविद्यालय, राजुर, ता. अकोले जि. अ.नगर येथे झालेल्या मराठी राज्यस्तरीय चर्चासत्रात जागतिकरणाचा वावटळ ग्रामीण कविता संग्रहावरील प्रभाव' या विषयावर निबंध वाचन व सहभाग

- \* दि. ११/१/२०२० रोजी अँड. एम.अन. देशमुख कला, शास्त्र आणि वाणिज्य महाविद्यालय, राजुर ता. अकोले जि. अ.नगर येथे मराठी राजभाषा दिनानिमित्त व्याख्यान दिले.
- \* दि. १९/२/२०२० रोजी हिंदूयोध्दा प्रतिष्ठान, पाईपलाईन रोड, अ.नगर येथे शिवजंयती निमित्त व्याख्यान दिले.
- \* दि. २०/२/२०२० रोजी अहमदनगर कॉलेज, अहमदनगर येथे 'The life of Chhatrapati Shivaji - An inspiration for the youth' या विषयावर शिवजंयती निमित्त व्याख्यान दिले.

### महाविद्यालयातील सहभाग

- १) मराठी विभाग प्रमुख
- २) कार्यकारी संपादक क्षितिज वार्षिक अंक
- ३) शिस्त विभाग सदस्य
- ४) सांस्कृतिक विभाग सदस्य
- ५) राष्ट्रीय सेवा योजना सदस्य
- ६) प्रसिद्धी विभाग सदस्य

### प्रा. नेटके राजेश अविनाश (एम.ए.एम.एड.पीएच.डी.सेट)

- १) जयसिंगपूर महाविद्यालय येथे राष्ट्रीय चर्चासत्रात 'मराठीचे जागतिकीकरण' शोधनिबंध सादर
- २) राष्ट्रपिता महात्मा गांधी महाविद्यालय कर्जत येथे ७ व ८ फेब्रुवारी राज्यस्तरीय चर्चासत्रात 'माहिती तंत्रज्ञानाचा भाषा अध्यापनामध्ये वापर' शोध निबंध सादर.
- ३) शै. वर्ष २०१७-१८ पासून महाविद्यालयात विद्यार्थी विकास अधिकारी म्हणुन कार्यरत.

- प्रा.डॉ. के. आर. पिसाळ

मराठी विभाग प्रमुख

## हिंदी विभाग

महाविद्यालय में हिंदी विभाग के अंतर्गत कला और वाणिज्य शाखा में हिंदी विषय का अध्यापन किया जाता है। हिंदी विषय कला शाखा में विशेष स्तर पर पढ़ाया जाता है। हिंदी विभाग के ओर से प्रतिवर्ष हिंदी दिन समारोह और विश्व हिंदी दिवस मनाया जाता है। शैक्षिक वर्ष २०१९-२० के लिए प्रथम वर्ष कला कक्षा के लिए १२८ छात्र पंजिकृत हैं। द्वितीय वर्ष कला विशेष स्तर के लिए १८ और सामान्य स्तर के लिए ३१ छात्र पंजिकृत हैं। तृतीय वर्ष कला कक्षा में विशेष स्तर के लिए १० और सामान्य स्तर के लिए ०५ छात्र पंजिकृत हैं। वाणिज्य शाखा के प्रथम वर्ष कक्षा में हिंदी के लिए २४ छात्र पंजिकृत हैं।

हिंदी विभाग के और से इस शैक्षिक वर्ष में छात्रों के लिए व्याख्यान आयोजित किए गए। प्रथम वर्ष कला कक्षा के छात्र तथा प्रथम वर्ष वाणिज्य कक्षा के हिंदी विषय के छात्रों ने हिंदी साहित्यकारों की सुची और जानकारी इकट्ठा की है और इसका एक संकलन किया है। इसके अलावा महाविद्यालय के वार्षिक अंक क्षितिज के लिए हिंदी विभाग के छात्रों ने अनेक कविताएँ एवं लेख लिखे हैं।

हिंदी विभाग के माध्यम से ग्रन्थालय में छात्रों के लिए हिंदी की हंस, मिडिया विमर्श, अनुवाद, शब्द संसाकार, दक्षिण भारत, प्रतीक, व्यंग यात्रा, नागरी संगम, स्पाइल दर्पण आदि मासिक, द्वैमासिक एवं त्रैमासिक पत्रिकाएं उपलब्ध हैं। इसके अलावा हिंदी के अनेक संदर्भ ग्रंथ, उपन्यास, अन्य लेखन साहित्य उपलब्ध हैं।

- सहा प्रा. सोपान दहातोंडे (अध्यक्ष हिंदी विभाग)  
सहा. प्रा. सुभाष काळे



## Department of English

The Department of English established in June 2009 in the institution. The main aim of the English Department is to create a knowledge community with strong human values & excellent communicative competence. For this, Faculty of English department always works hard & guided students focusing through on the enrichment of LSRW & tried to bring intellectual prosperity among them.

In academic year 2019-20 390 students from 6 classes taking education of English Language & Literature through selecting subject as Compulsory or Optional in various streams of institution.

Department of English provides various types of books of English Literature, Drama, Fiction, Non-Fiction, Poetry books as well as daily English News Papers to students.

### ACADEMIC ACTIVITIES OF THE FACULTY :

#### 1) Asst. Prof. P.A. Phatangare MA, B.ed, SET (English)

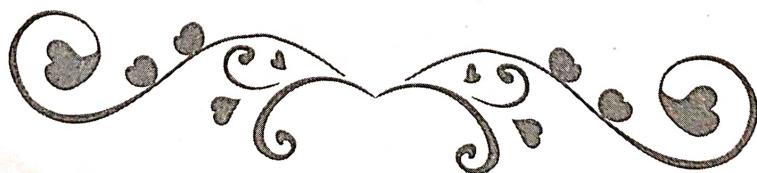
Participated in workshop on New CBCS Pattern Syllabus at Sanagamner Nagarpalika Arts, D.J. Malpani Commerce, B.N. Sarada Science College, Sangamner, On 14th September 2019.

#### 2) Asst. Prof. S.N. Sable MA, (English)

Participated in 3 days 'NET/SET Knack English Workshop' from 14th to 16th January 2019 organized by Modern College of Arts, Science and Commerce, Pune.

Participated in National webinar on 'Teaching Literature through Technology' organized by Rajaram College, Kolhapur, on 20th June 2020.

- Asst. Prof. P.A. Phatangare  
Head, Department of English



## इतिहास विभाग

महाविद्यालयाच्या स्थापनेपासून इतिहास हा विषय सामान्य स्तर व विशेष स्तरावर शिकवला जात असून नेहमी अध्ययन अध्यापनाच्या कार्यक्रमाबोरोबरच अभ्यासपूरक व अभ्यासेतर उपक्रम राबवण्यात हा विषय नेहमी ग्रेसर राहिला आहे. सरत्या शैक्षणिक वर्षातही विभागाने आपली ही परंपरा चालू ठेवली आहे. तसेच या विषयाचे नकाल चांगले असतात. या शैक्षणिक वर्षी २०१९-२० इतिहास विभागाने खालील उपक्रम राबवले आहेत.

**मार्गदर्शनपर व्याख्याने व समुपदेशन :**

शैक्षणिक वर्षाच्या सुरुवातीस प्रथम वर्ष कला शाखेतील प्रवेशित विद्यार्थ्यांना 'आर्ट ऑफ लिनिंग' शेबिरांतर्गत व्याख्याते प्रा.नरेंद्र बोठे यांनी अन्न, वस्त्र, निवारा या मूलभूत गरजांबरोबरच मानवी जीवनासाठी प्रारोग्य व शिक्षण याचे महत्त्व विद्यार्थ्यांना विशद केले. नव्याने द्वितीय वर्षात प्रवेशित होणाऱ्या विद्यार्थ्यांना विषय नेवडीच्या बाबतीत इतिहास विभागांतर्गत मार्गदर्शन करण्यात आले. वर्षाच्या विशेष स्तरावर इतिहास विषय नेवडलेल्या विद्यार्थ्यांला विषयातील करिअरविषयक संधी, स्पर्धा परीक्षा तसेच इतिहास विषयाचे महत्त्व या दर्भात मार्गदर्शन करण्यात आले. तसेच 'द युनिक ॲकेंडमी' अहमदनगर प्राध्यापक नारायण पाटील यांनी स्पर्धा परीक्षा या विषयी मार्गदर्शन करतांना स्पर्धा परीक्षेतील इतिहास विषयाचे स्थान व महत्त्व विशद केले. तसेच या वेभागांतर्गत महापुरुषांच्या जयंती व पुण्यतिथीचे कार्यक्रम साजरे केले जाताता.

**शिवजयंती उत्सव : २०२०**

इतिहास विभागाद्वारे दरवर्षीप्रमाणे शिवजयंतीचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमास प्रमुख पाहुणे, इतिहास विषयाचे अभ्यासक प्रा.डॉ. नारायणराव म्हस्के (इतिहास विभाग प्रमुख) जिजामाता कॉलेज भेंडा यांनी हिंदी स्वराज्याचे संस्थापक व महाराष्ट्राचे आराध्य दैवत छत्रपती शिवाजी महाराजांचे रयतेसाठीचे व्यवस्थापन, युद्धनीती, गणिमी कावा, सर्वधर्मसमभाव यांसारखे विचार आजही मार्गदर्शक आहेत. त्यांच्या जीवनातून विद्यार्थ्यांनी प्रेरणा घेऊन जीवनात यशस्वी व्हावे असे प्रतिपादन केले. या कार्यक्रमास प्रमुख शिवव्याख्याते, शिवशाहीर प्रा.संतोष विरकर औरंगाबाद यांनी विद्यार्थ्यांना आजच्या जीवनात 'शिवाजी महाराजांचे धोरण व विचारांचे अनुकरण' या विषयी मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमात महाविद्यालयाच्या बाहेरील भिंतीवर छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या २५ फूट प्रतिमेचे अनावरण करण्यात आले. विद्यार्थ्यांनी छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या घोषणा दिल्या. त्यानंतर शिवाजी महाराजांची महाआरती करण्यात आली. कार्यक्रमास पारंपारिक वेशभूषेसह सर्व विद्यार्थींनी विद्यार्थी व प्राध्यापक फेटे परिधान करून उपस्थित होते. ढोलावर टिप्रु आदलणाऱ्या आवाजाने लयबद्ध ढोलायला लावणारे ढोलताशे पथक, झेंडा पथक सहभागी झाले होते. याकडे उपस्थितांचे लक्ष वेधले.

तसेच या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी आदरणीय प्राचार्य डॉ. टी.एम.वराट हे होते. या वेळी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख, प्रा. डॉ. एच.एस.तनपुरे, भेंडा कॉलेज हे उपस्थित होते. या कार्यक्रमाचे प्रात्साविक प्रा. एस.व्ही. मरकड यांनी केले. तर सूत्रसंचालन प्रा. पुनम खरड यांनी केले. या कार्यक्रमास सर्व प्राध्यापक व विद्यार्थी मोठ्या

संख्येने उपस्थित होते.

### शैक्षणिक सहल व प्रकल्प कार्ये :

शैक्षणिक वर्ष २०१५-१६ या वर्षापासून नवीन अभ्यासक्रमानुसार तृतीय वर्ष बा. ए. इतिहास विशेष स्तर-३ या विषयाकरिता ५० गुणांची वार्षिक परीक्षा व महाविद्यालयाकडे ५० गुण असून ३० गुणांसाठी ऐतिहासिक क्षेत्रीय भेट व प्रकल्प कार्यासाठी आहे. या विषयासाठी शैक्षणिक सहल अनिवार्य आहे. १७ जानेवारी २०२० एक दिवसीय शैक्षणिक, ऐतिहासिक अभ्यास दौरा केला. यामध्ये औरंगाबाद, वेरूळ लेणी, घृष्णेश्वर, भद्र मारुती, (खुलताबाद), म्हैसमाळ, दौलताबाद (देवगिरी), बीबिका मकबरा, देवगड, शनिशिंगणापूर आदी ठिकाणी शैक्षणिक दौरा पूर्ण केला.

यावेळी प्राध्यापक एल.एम.कराळे (भूगोल विभाग प्रमुख) यांनी प्राचीन वेरूळची माहिती विद्यार्थ्यांना दिली. तेथील लेणी स्थापत्यकला, शिल्पकला व चित्रकलेसाठी जगप्रसिद्ध आहेत. बारिक कोरीव काम व चित्रे ही या लेण्यांची वैशिष्ट्ये आहेत. वेरूळ लेण्यापासून जवळच घृष्णेश्वर आहे. भारतातील बारा ज्योतिर्लिंगापैकी हे एक आहे. इलागंगा नदीच्या तीरावर वेरूळ गावाजवळ हे मंदिर आहे. हे मंदिर दक्षिणमुखी असून जांभ्या दाढाचे आहे. मंदिराच्या छतावर पशू पक्षी, नर्तक, धनुर्धारी शिकारी इत्यादी चित्रे आहे. राष्ट्रकूट वंशातील कृष्णराजाने हे देवगिरी किल्ला ऐतिहासिक दृष्ट्या मुख्य रस्त्यासह रंगमहाल पायऱ्या चढत असताना व डाव्या बाजूचे गणेश मंदिर त्याचसोबत काळ्कूट चिनी महाल, मेंढा तोफ, भूलभुलैय्या, ऐतिहासिक किल्ल्याचे महत्व प्राध्यापक एस.व्ही. मरकड यांनी ऐतिहासिक दाखले देत विद्यार्थ्यांना समजाऊन सांगितले.

महाविद्यालयाचा हा अभ्यासपूर्ण सहल दौरा यशस्वीतेसाठी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनाखाली पूर्ण झाला. या सहलीमध्ये अपंग विद्यार्थी सुभाष बाचकर, अनिल ठाकरे यांचा समावेश होता. या सहलीमध्ये कला शाखा इतिहास विभागातील विद्यार्थी व संगणक विभागातील विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. त्याचबरोबर पूरातन मंदिरांना भेट देऊन इतिहास विभागातील विद्यार्थ्यांनी वेगवेगळे विषय घेऊन प्रकल्प कार्ये पूर्ण केले. मौखिक परीक्षेसाठी व प्रकल्प कार्यासाठी बाह्य परीक्षक म्हणून प्राध्यापिका डॉ. सुरेखा गांगडे (इतिहास विभाग प्रमुख) पेमराज सारडा महाविद्यालय, अहमदनगर यांनी काम पाहिले.

### राष्ट्रीय व राज्यस्तरीय चर्चासत्र व कार्यशाळेत प्राध्यापक सहभाग :

**प्रा. मरकड श्रीराम विलास (M.A. Hisoty, M.A. Hindi, B.ed)**

महाविद्यालयाच्या स्थापनेपासून कलाशाखा प्रमुख व इतिहास विभाग प्रमुख म्हणून कार्यरत आहेत. शैक्षणिक वर्ष २०१० ते २०१८ कालावधीत तीन राष्ट्रीय चर्चासत्रांत शोधनिबंध वाचन केले असून नियतकालिकेमध्ये लेख (Research Paper) प्रकाशित आहे व नऊ राज्यस्तरीय चर्चासत्रांत सहभाग असून शोधनिबंध वाचन केले आहे तसेच नियतकालिकामध्ये लेख (Research Paper) प्रकाशित आहेत. त्याचबरोबर २०१९ नवीन अभ्यासक्रम प्रथम वर्ष (C.B.C.S.) कार्यशाळेत सहभाग व पाच विविध कार्यशाळेमध्ये सहभाग आहे.

\* दिनांक १२ जानेवारी २०१९ या एकदिवशीय राष्ट्रीय Achieving Excellence Through Quality

Assurance System Ahmednagar college आयोजित कार्यशाळेत सहभाग.

\* दिनांक २५ एप्रिल २०१९ (C.B.C.S) 'Syllabus Restructuring Workshop" इतिहास विभाग न्यु आर्ट्स, कॉर्मस ॲण्ड सायन्स कॉलेज अहमदनगर कार्यशाळेत सहभाग.

\* दिनांक १४ व १५ फेब्रुवारी २०२० या कालावधीत आबासाहेब काकडे आर्ट्स कॉलेज बोधेगाव इतिहास विभाग आयोजित दोन दिवसीय राज्यस्तरीय चर्चासत्रात "महाराष्ट्रातील शेतकरी चळवळ" या विषयावर शोधनिवंध वाचन केला. व "History of Subltern Movement In Modern Maharashtra" या नियतकालिकामध्ये लेख प्रकाशित.

\* महाविद्यालयातील सहभाग :

१) कलाशाखाप्रमुख २०१० पासून कार्यरत

२) शिस्तविभाग प्रमुख

३) प्रसिद्धी विभाग प्रमुख

४) माजी विद्यार्थी संघ प्रमुख

५) IQAC (सदस्य)

६) स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन (सदस्य)

७) सांस्कृतिक विभाग (सदस्य)

\* प्रा. सोनवणे गीताबाई शिवराम (एम.ए.बी.एड.सेट, नेट इतिहास)

१) दिनांक ५ फेब्रुवारी ते ७ फेब्रुवारी २०१९ न्यु आर्ट्स, कॉर्मस ॲण्ड सायन्स कॉलेज अहमदनगर येथे सामाजिक शास्त्राच्या संशोधन पद्धती या विषयावर आयोजित दोन दिवसीय कार्यशाळेत 'सामाजिक शास्त्रांना सहाय्यक अध्ययन पद्धती, सामाजिक सर्वेक्षण' या विषयावर पेपर सादर केला.

२) दिनांक १५ ऑक्टोबर २०१८ रोजी सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पुणे बहिःशाल शिक्षण मंडळ पुणे द्वारे आयोजित एकदिवसीय राज्यस्तरीय "वाचन साधना अनुभूती आणि निर्मिती" या विषयावरील चर्चासत्रात सहभाग.

३) दिनांक १५/०२/२०१९ ते १६/०२/२०१९ रोजी मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालयात आयोजित दोन दिवसीय राज्यस्तरीय "पर्यावरणपूरक मानव विकास समस्या व समाधान" या सेमिनार मध्ये कृतीयुक्त सहभाग.

४) शैक्षणिक वर्ष २०१७-१८ पासून महाविद्यालयातील बहिःशाल शिक्षण केंद्राची कार्यवाहक म्हणून कार्यरत.

५) महिला तक्रार निवारण समिती सदस्य

६) शिस्त कमिटी सदस्य.

प्रा. श्रीराम व्ही. मरकड

कला शाखा व इतिहास विभाग प्रमुख

## Department of Economics

The Department of Economics is very important department of the college. Economics Subject has been teaching on level as general and special subject by the college. Students has succeeded in the various field after achieving the degree in this respective subject. Economics subject one of the important subject in the arts and commerce faculty and also for competitive exam because its importance on world level and studied in the whole world.

The Economics Department Had organized various kinds of lectures keeping with the view to increase the quality among the students. Hon'ble Dr. Sambhaji kale had invited to delivered lecture on 15 Nov. 2019 the subject this lecture was Indian Economy And agriculture sector. guided the students.

In academic year 2019-20 specially in the first year of the art's faculty 120 students has selected Economics as general subject. Then in the second year 20 third year 12 students has selected Enconomics as special subject for overall knowledge of the subject.

In this academic year the Department organized welcome function for the second year.

### Academic Activities of faculty

#### Asst. Prof. A.R. Paulbudhe M.A.B.Ed. Ph.D. Apperad

Sr.No.	Date	College Name	Seminal / conference	Subject	Research
1.	21/10/2019	Maullana Azad College Art & Commerce	National	Mahatma Gandhi Ideology	Mahatma Gandhies Economics Thoughts
2.	1/11/2020 to 2/11/2019	Abhijit Kadam Institute of Management & social ScienceSolapur	49 marathi Economics Council	Chhatrapati Shivaji Maharaj	The Financial Contribution of Chhatrapati Shivaji Maharaj in the formation of Maharashtra
3.	28/12/2019	Vasantrao Kale Mahavidyalaya Dhoki	National	Payment in system in india financial literacy & digital	Payment system for Financial in India
4.	18/02/2020	Malpani College Sangamner	International	Strengthening Business Competencies for Sustainable Development	Agricultural Sustainability
5.	30/04/2020	Anandrao Dhone Alias Babaji Mahavidyalaya Kada Ashti	National	Covid-19 Pandemic impact on the indian Economy	-----
6.	29/05/2020	Asaramji Bhandwaldar College Deogaon Aurangabd	International	Covid-19 Pandemic Impact on the Indian Economy	-----
7.	08/06/2020	Vaidyanath College Parali Vaijnath Beed	National	Loak nete Gopinath Mundhe	Gopinath Mundhe Life Work
8.	09/06/2020	Padmashri vikhe patil college Arts & comm. Sci. Pravanagar	Webinar	Covid-19 Pandemic Impact on the Indian Economy	-----

#### Asst. Prof. N.N. Zinj

1	16/01/2020 to 17/01/2020	New Arts Comm. & Sci College Parner	Seminar	Challenges before indian Economy	Challenges before indian Economy
---	--------------------------	-------------------------------------	---------	----------------------------------	----------------------------------

Asst. Prof. A.R. Paulbudhe, H.O.D. Economic Department

## भूगोल विभाग

महाविद्यालयाच्या स्थापनेपासून महाविद्यालयामध्ये भूगोल हा विषय पदवीस्तरावर जनरल विषय म्हणून शिकविला जात आहे. भूगोल विभाग नियमित अध्ययन आणि अध्यापना बरोबरच अभ्यासपूरक व अभ्यासेतर उपक्रम नेहमी राबवित आहे. शैक्षणिक वर्षे २०१९-२०२० मध्ये घेण्यात आलेल्या विद्यापीठ परीक्षामध्ये सर्व वर्गाचा निकाल चांगला लागतो. भूगोल विषयाचा अभ्यास दरण्यासाठी निसर्ग हीच भूगोलाची प्रयोगशाळा असते. त्याच बरोबर नकाशे, क्षेत्रभेटी, सर्वेक्षण यांची आवश्यकता असते. भूगोल विषयात पर्यावरणाला अनुसरून नैसर्गिक व मानवी घटकांचा अभ्यास केला जातो. भूगोल विभागामध्ये नकाशे, पृथ्वीगोल, ॲटलास, संदर्भग्रंथ इ. साधने उपलब्ध आहेत. आजपर्यंत अनेक विद्यार्थी भूगोल विषयात अध्ययन करून यशस्वी वाटचाल करत आहे.

भूगोल विभागाच्यावतीने शैक्षणिक सहलीचे आयोजन केले जाते. यावर्षी पहिल्या सत्रात प्रा. एम.एल. कराळे यांनी पदवीस्तरावरील वर्गाची शैक्षणिक सहल ‘औरंगाबाद-घृष्णेश्वर-वेरूळ लेणी-भद्रामारुती-दौलताबाद-म्हैसमाळ-बीबी का मगबरा-देवगड’ या ठिकाणी निश्चित करण्यात आली होती. विभागातील विद्यार्थ्यांची भौगोलिक अभ्यासपूर्ण सहल महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट सर यांच्या मार्गदर्शनाखाली पूर्ण करण्यात आली.

विभागातील पदवी स्तरावर शिक्षण घेत असणाऱ्या विद्यार्थ्यांसाठी विशेष मार्गदर्शन व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात येते. यावर्षी विभागात भूगोल दिनानिमित्त मार्गदर्शन करण्यासाठी प्रा.डॉ. आनंद पंडीत, भूगोल विभाग न्यू, आर्ट्स, कॉमर्स ॲण्ड सायन्स कॉलेज अहमदनगर यांचे व्याख्यान आयोजित करण्यात आले होते. त्यांनी विद्यार्थ्यांना ‘सुदूर संवेदन’ व ‘भौगोलिक माहिती प्रणाली’ या विषयावर मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी कॉलेजचे प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट उपस्थित होते. याशिवाय भूगोल विभागातील विद्यार्थ्यांना स्पर्धा परीक्षा, पर्यटन अभ्यास, पर्यावरणचे महत्त्व याविषयी मार्गदर्शन केले जाते. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट सर भूगोल विभागातील विद्यार्थ्यांना नेहमी मार्गदर्शन करत असतात.

**शैक्षणिक उपक्रमातील सहभाग (शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० )**

**प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट (एम.ए.एम.फिल.पीएच.डी.भूगोल)**

- १) दि. २६ जुलै २०१९ इंदापूर महाविद्यालय इंदापूर या ठिकाणी आयोजित केलेल्या “फ्रेशर कोर्स” साठी “आपत्ती व्यवस्थापन” या विषयावर विषयतज्ज्ञ म्हणून व्याख्यान दिले.
- २) दि. ४ जानेवारी २०२० - श्री. ज्ञानेश्वर महाविद्यालय, नेवासा या ठिकाणी आयोजित केलेल्या दोन दिवसीय सेमिनारसाठी प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित राहून ‘पर्यावरणाचे मानवी विकासातील महत्त्व’ या विषयावर बीजभाषण दिले.
- ३) ५ जानेवारी २०२० - राजर्षी शाह कॉलेज, देवळाली प्रवरा येथे पदवी वितरण समारंभास प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित राहून ‘माजी विद्यार्थ्यांचे कॉलेज विकासामध्ये योगदान’ या विषयावर व्याख्यान दिले.

- प्रा. एम.एल. कराळे  
भूगोल विभाग

## राज्यशास्त्र विभाग

महाविद्यालयात राज्यशास्त्र हा विषय पदवी स्तरावर जनरल विषय म्हणून शिकवला जातो. या विषयाचा निकाल प्रथम वर्ष ते तृतीय वर्षांपर्यंत चांगले असतात. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२०२० मध्ये प्रथम वर्षाला ७२ विद्यार्थी, द्वितीय वर्षाला ४१ विद्यार्थी व तृतीय वर्षाला २२ विद्यार्थ्यांनी राज्यशास्त्र विषय घेतला होता. “सुशिक्षित, कर्तव्यदक्ष व सुसंस्कृत नागरिक घडविणे हे महत्वाचे ध्येय राज्यशास्त्र विषयाचे आहे” २०१९-२०२० या शैक्षणिक वर्षात राज्यशास्त्र विभागाच्यावतीने खालील उपक्रम राबविण्यात आले.

### **CBCS New Credit Pattern - 2019-2020**

एफ.वाय.बी.ए. प्रथम वर्ष वर्गासाठी (CBCS) Choice Based Credit System नवीन अभ्यासक्रमानुसार ‘भारतीय संविधानाचा परिचय’ या विषयाची निवड करण्यात आली. यामध्ये दोन सत्राचे आयोजन करण्यात आले. प्रथम सत्रामध्ये विद्यार्थ्यांना ५ गुण स्वाध्याय लेखनासाठी देण्यात आले. व दिनांक १-१०-२०१९ रोजी मौखिक परिक्षा (Oral) ५ गुणांसाठी घेण्यात आली. प्रथम सत्रांत २० गुणांची परिक्षा घेण्यात आली असे एकूण ३० गुण तसेच प्रथम सत्राच्या शेवटी ७० गुण असे एकूण १०० गुणांचे मूल्यमापन करून विद्यार्थ्यांना क्रेडिट ठरवण्यात आले. तसेच दुसऱ्या सत्रात दिनांक २६-०२-२०२० रोजी मौखिक परिक्षा (Oral) घेण्यात आली व विद्यार्थ्यांना स्वाध्याय देण्यात आले.

### **राष्ट्रपिता महात्मा गांधी १५० वी जयंती**

गुणवत्ता सुधार व प्रथम वर्ष विद्यार्थ्यांसाठी विशेष मार्गदर्शन व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात आले होते. यासाठी प्रमुख पाहूणे, व्याख्याते अहमदनगर कॉलेज अहमदनगर येथील महात्मा गांधी अध्ययन केंद्राचे समन्वयक प्राध्यापक डॉ. सुनिल कवडे (राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख ) यांनी ‘महात्मा गांधी यांचे विचार व कार्ये’ या विषयावर विशेष मार्गदर्शन केले.

या कार्यक्रमास प्रमुख पाहूणे (ए.टी.आय. समन्वयक) प्रा. डॉ. शरद बोर्डे भूगोल विभाग, अहमदनगर कॉलेज अहमदनगर या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष आदरणीय प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट हे होते. तसेच या कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्राध्यापिका पुनम. एन. खरड यांनी केले. कार्यक्रमासाठी राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रमाधिकारी प्रा. एस.ए.काळे व विद्यार्थी विकास मंडळाचे प्रा. आर.ए. नेटके यांचे विशेष सहकार्य मिळाले. कार्यक्रमास राष्ट्रीय सेवा योजनेचे स्वयंसेवक व राज्यशास्त्र विषयाचे विद्यार्थी यांनी यावेळी स्वच्छ भारत अभियानांतर्गत महाविद्यालय परिसर स्वच्छता तसेच वृक्षसंवर्धनाची कामे केली.

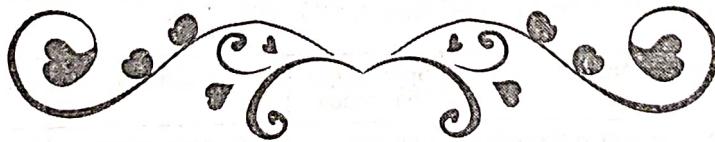
## २६ जानेवारी ते १० फेब्रुवारी : २०२० लोकशाही पंधरवडा साजरा

२६ जानेवारी ते १० फेब्रुवारी या कालावधीमध्ये लोकशाही पंधरवडा अंतर्गत “लोकशाहीचे भवितव्य” या विषयावर व्याख्यान देऊन मतदार जनजागृती, लोकशाही संवर्धनासाठी प्रयत्न, संविधानाची पाश्वभूमी, मुलभूत हळ, संविधानाची मूलतत्त्वे, संसदिय लोकशाही प्रकार, राष्ट्रपतीचे अधिकार व कामे, पंतप्रधान व मंत्रिमंडळ, लोकसभा, राज्यसभा, विधानसभा, विधान परिषद, महान्यायवादी, ७३ वी ७४ वी घटना दुरुस्ती, समूह विकास कार्यक्रम, ग्रामसभा व ग्रामपंचायत, पंचायत समिती, जिल्हा परिषद, समता, सार्वभौमत्व, समाजवाद, उदारमतवाद, मार्कसवाद, महाधिवक्ता, राज्यपाल, राज्य निवडणूक आयोग रचना व कार्ये या वरील विषयांवर प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट यांच्या मार्गदर्शनाखाली राज्यशास्त्र विभागातील विद्यार्थ्यांमध्ये गटचर्चा घडून आणली.

### शैक्षणिक उपक्रमातील सहभाग

- १) दिनांक १४ व १५ फेब्रुवारी २०२० या कालावधीत आबासाहेब काकडे आर्ट्स कॉलेज बोधेगांव इतिहास विभाग आयोजित दोन दिवशीय राज्यस्तरीय चर्चासत्रात “महाराष्ट्रातील लोकशाही सशक्तीकरणाची चळवळ” या विषयावर शोधनिबंध वाचन केला. व “History of subaltern Movement In Modern Maharashtra” या नियतकालिकेमध्ये लेख प्रकाशित.
- २) स्वर्गीय मारुतरावजी घुले पाटील यांच्या ८९ व्या जयंती व छत्रपती शिवाजी महाराज जयंती उत्सव २०२० कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन.
- ३) स्वर्गीय मारुतरावजी घुले पाटील जयंती प्रसंगी मतदार जनजागृती या विषयी राज्यशास्त्र विषयातील विद्यार्थ्यांचे पोस्टर्स प्रेझेन्टेशन.
- ४) २५ जानेवारी “राष्ट्रीय मतदार दिवस” निमित्ताने मतदान जनजागृती रॅलीचे आयोजन.

- प्रा. पुनम एन. खरड  
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख



## Department of Commerce

In the view of Professional Education Commerce faculty has immense importance. The department of commerce is one of the important department of college. In this academic year there are 256 students attained admission in commerce faculty. Banking and Marketing are teaching as special subject.

In this academic year the department has arranged welcome function for first years students. Hon'ble principal was presided at the programme. For quality improvement among the student and to provide various carrier opportunities to students the department has organized lecture on 26 August 2019 and professor A.N. Tivari was the chief guest.

On the basis of the first year's New syllabus the faculty member of the department has delivered lecture on value added Course-Computerized accounting, value education and issued Certificate.

In this academic year under the guidance of Hon'ble Principal Dr. T.M.Varat the Department has started authorized center of M.K.C.L. and give opportunity to students to learn-tally, Accountancy & GST. The student of the department actively participated in NSS, earn & scheme and various cultural activities.

### Academic Activities of the faculty

#### 1) Asst. Prof. N.N. Zinj

Sr. No.	Date	College Name	Seminal / conference	Subject	Research
1.	16/01/2020 to 17/01/2020	New arts, commerce & science college parner	Seminar	Challenges before Indian economy	Challenges of digital Indian economy

#### 2) Asst. Prof. K.B. Take

Sr. No.	Date	College Name	Seminal / conference	Subject	Research
1.	12/01/2020	Ahmednagar college Ahmednagar	National workshop	IQAC on achieving excellence through assurance system	Participate
2.	14/09/2019	S.N. Arts, D.J. Malpani College Sangamner	One day workshop	On choice base credit system	Participate
3.	09/01/2020	New Arts, Commerce & Science college Shevgaon	Seminar	Good and service tax (GST)	Good and service tax (GST) and online banking
4.	16/01/2020 to 17/01/2020	New Arts, Commerce & Science college Parner	Seminar	Challenges before Indian Economy	Good and service tax (GST) and online banking

#### 3) Asst. Prof. P.S. Sable

Sr. No.	Date	College Name	Seminal / conference	Subject	Research
1.	16/01/2020 to 17/01/2020	New arts, commerce & science college parner	Seminar	Challenges before Indian economy	Impact of GST on Indian economy

#### 4) Asst. Prof. N.M. Kadale

Asst. Prof. N.N. Zinj  
Head Department of Commerce

## Department of Chemistry

The Department of chemistry is one of the most important and major department in science faculty. It has well established laboratories. In academic year 2019-20 one hundred twenty students selected chemistry as special subject because of vast development of chemical industry in world wide. students are introduced to various industries to fill the gap between academic and Field knowledge by organizing educational visits. In academic year 2019-20 educational visit was organized at Dyaneshwar Sahakari Sakhar Karkhana, Bhende, Newasa, Ahmednagar.

Students of the department are actively engaged in various curricular, extracurricular and cultural activites throughout the year. The activites include quiz competition, poster presentation seminars, science exhibition, science models, power point presentation, International year of the periodic table, yoga & meditation workshop etc.

Department also celebrated science day in Presence of Dr. S.B. Nimse (Ex. Vice chancellor, Lakhnow University) He was earlier vice chancellor of Swami Ramanand Teerth University was the chief guest on the science day which was celebrated on 28th February 2020 Hon'ble principal guided students.

The department also organizes various out reach activities to help social elements. In the academic year 2019-20 department has organized outreach activity on "Soil and water Testing" for farmers in the Ahmednagar area.

The Teaching faculty members of the department are as follows :

Academic performance of faculty :

**Prof. A.I. Shaikh** (M.Sc. Inorganic chemistry, B.ed) H.O.D.

- a) Chairman of National Science Day program organized by science Association of college
- b) Member of Cultural department of college
- c) organized "Yoga & meditation workshop"
- d) organizing educational visit.
- e) organizing Soil & Water Testing

**Prof. A.A. Duche** (M.Sc organic chemistry)

- a) Member of Cultural department of college.
- b) Organizing curricular eretracurricular activity (Science Model exhibition, quize competition)
- c) Member of science Association of Marutraoji Ghule Patil Arts, Commerce & Science College.
- d) Organized COVID-19 General awareness programme.

**Prof. B.S. Pavle** (M.Sc. Organic Chemistry) Organized Testing Soil & Water Analysis

**Pfof. A. K. Chopde** (Analytic Chemistry) Organized educational visit

**Prof. P.L. Gavade** (M.Sc Organic Chemistry)

## Department of Zoology

The department of zoology is important department of the college. The result of department is very much satisfactory in every academic year. In academic year 2019-20, for the first year of B.Sc. 52 students selected Zoology as optional subject and second year of B.Sc. 60 students selected the same subject. Students are held as per credit system it involves continuous assignment that is internal assessment and semester and examination. In the academic and extracurricular activities of college the students of the department participate actively.

### **Activity-**

**The following activities has carried out by the department.**

- Educational Tour. (28th February ,2020)
- Department has arranged educational tour for overall knowledge of subject such as, Biodiversity, Museum, Research Center, Diversity of Animals etc.
- In this tour students has collected lot of information of Diversity, Research work, Equipment's, Field etc. and photographs for their tour report.
- National Science Day (28th February ,2020)
- Department and Science association committee has this occasion ,Hon'ble Principal, Dr.T.M.Varat and chief guest ,Dr. SarjeraoNimse ,given booster speech and appear students to tours on research.
- Department decoration of zoology number of students are actively participated in exhibition.
- Courses
- In academic year 2019-2020
- F.Y.B.Sc, 52
- S.Y.B.sc,60
- Academic activities of faculty,

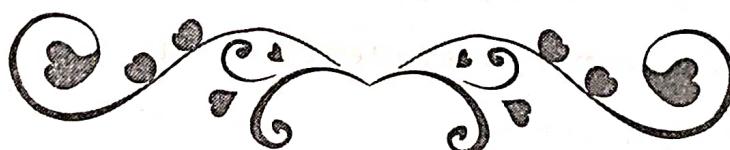
**Asst.Prof.S.S.Lande (M.Sc., Physiology)**

- Participated in National Science Day Program.

**Asst.Prof. P.M.Kurhade (M.Sc., Entomology)**

- Participated and anchorwoman in National Science Day program.
- Participate in Science Quiz Competition.

**Asst.Prof.S.S.Lande  
(Head of Department)**



## Department of Botany

Department of botany came into existence in 2009 with a view to prepare the student desirous of learning, understanding teaching & Practicing various aspects of plant science. Department is known for its multidisciplinary character. It is also known for strict implementation of rule & regulation, Formulated time to time by the college admission.

In academic year 2019-20 for the first year of B.Sc. 70 students has selected botany subject, and in second year 62 students has selected same subject for study. The examination of B.Sc. Student is held as per credit system it involves continuous assignment that is internal assessment and semester end examination. The curriculum of B.Sc. has been designed by taking into account the collective examination. The result of department is satisfactory in every year. The student of Department has showed their dynamic penitility through active participation in various academic and extra-curricular activities of the college.

**The following activities have carried out during this year by department.**

**1) Educational tour-**

Department has arranged Educational tour for overall Knotweed of subject, such as, Biotechnology, Medicinal plant, tissue culture, plant resources etc. All students of Department participated in this tour to known more subject through fieldwork and practical knowledge of various plant.

**2) National science day (28 February 2020)**

On Occasion Of national science day, The Department and science faculty of our college organised science exhibition, flower & seeds Decoration of botany Department. Number of Students are actively participated in exhibition.

**Educational Excursion-** This excursion was for one day arranged by department on 28th Feb 2019. The route of the tour was Ahmednagar- ozar- khodad- shivneri- lenyadri..

**Academic activity of faculty -**

**1) Prof. V. B. Pawar - M.Sc, B.Ed,**

- a) Participated in National science day Program.
- b) Attained 148th Orientation course NSS Empanelled training institute of Ahmednagar college, In 13th Feb to 19th Feb 2020.

**2) Prof.C.B.Pawar - M.Sc,**

- Participated in national science day program.
- Attained NSS camp at chilekhanwadi, shevgaondist. Ahmednagar on 3rd Jan 2020 9th Jan 2020.

**Asst.ProfV.S.Pawar,  
(Head of Department)**

## Department of Physics

The Department was established in 2009. The department offers (F.Y.B.Sc & S.Y.B.Sc) Programs in physics. The department has been working effectively in a progressive way since academic year. The role of the department in higher education is no 1 restricted to teaching of university program only. through the no of practices of our department since effort is made for the moral & intellectual development of students & make them citizens of india.

The students are hardworking & have passed with higher rank in internal & university exam the department has a well equipped & effectively maintained laboratory for practical. The department plays protective role in drought & rural area. The department always tries to be competent in every scenario. In academic year 2019-2020 for first year B.Sc. 90 students selects physics & in S.Y. B.Sc 4S students selects the same subject.

The teaching faculty members of the depare follows -

### Academic Performance of Faculty

#### 1) Prof. Ms. S. D. Abak

- a) On National science day department arrange an educational toure & visit GMRT (Gaint Metraweve radio Telescope) Centre.
- b) Participated in a one day S.Y.B.Sc. physics syllbus revision workshop in P.V.P. College Provaranagar on 17th January 2020 a pproved by savitribai phule pune university

#### 2) Prof. Ms. P.B. Lande

- a) On the accasion of National Science day the department organise science exhibitions & under the guidance. There 4-5 electronic equipments are made.

- Abak S.D.

**Head of Department**



## Department of Mathematics

Dear Students,

Welcome to Mathematics Department of Marutraoji Ghule Patil Arts, Commerce and Science college, Bolhegaon, Ahmednagar.

Students, as you know mathematics is one of the most important subject of science faculty. There is great opportunity to make a carrier in Mathematics.

Todays world is of science and Mathematics is the need of science. Generally most of the students think about Mathematics as a hard subject, so they avoid to take Mathematics. But their assumption is wrong. Mathematics, no doubt not easy to understand, but this is not hard subject. It requires concentration, hard work, and regular practice. We try to teach every topic basically. Students can ask any topic. In this way student get more practice through assignments. We are also going to arrange to send notes / video lecturing on important topics of mathematics through Whats app group. It will help students to cover topic within proper period of time.

We feel proud to say every year we get increasing quantity of students of mathematics. So think quietly about your future and make bright career in Mathematics with us. We definitely fulfill your needs in Mathematics and help you to give proper shape to your future. So if you are ready to work hard. 'The Mathematics Department of Marutraoji Ghule Paril Arts, Commerce and Science college' welcomes you.

- Prof. F.B. Khan

(M.Sc. Mathematics, M.A. English)  
Department of Mathematics



## Department of Computer Science

- The need of the hour is excellence in every field of operation and particularly "*Information Technology*". Realizing this need, The Marutroji Ghule Patil Arts, Commerce & Science College, Ahmednagar. **B.Sc. (Computer Science)** course in the year 2009. Initially only graduation course was being conducted in the department. Now, Computer Science is a well-established
- College has well-equipped department of the college. There is a separate laboratory for computer science, there are 20 computers in lab with all necessary software & hardware. Department is not only working academically but also performing many Co-Curricular activities.
- College has hi-tech well-equipped computer laboratories with client server connection, WIFI, CCTV and all latest technologies so that our student connected with technical word.
- Department had purchased all necessary licensed software.
- We have seminar hall equipped with LCD Projector. College library has good collection of books, journals and periodical to cater the varied academic needs of students.

### Following Teaching methods adopted to improve student learning

- Presentations with the help of LCD projector
- Practical Demonstration of practical assignments with help of simulation and program Modules

### Participation and Extension Activities

- Computer Science Students participated in Tree plantation activity.
- Computer Science Department have "IT Idol" competition Based on academic knowledge.
- Computer Science Students participated in Science Day celebration by college
- Students and Teachers of Computer science department also actively participated in NSS.

### COMPUTER LAB SETUP

- H/W Department has well-equipped hi-tech computer Lab, Latest Dell Inspiron computer with configuration as PC-Dell-3252-IN-QC-4GB/1TB-/DELL-E1916HV-18.5
- Processor Intel Pentium-IV CPU J37iO@L60 GHz
- Install memory (RAM):4.00 GB
- System Type:64-Bit Operating System X64 Based Processor.
- S/W - C, C++, JAVA, PHP, PostgreSQL, MySQL
- Internet Facility-Department has Broadband Connected Internet ready lab with nodes.
- Internet Lab-Well equipped separate internet lab with 20 nodes with broadband Internet connection

### Operating System details

1. Windows 10 PRO
  - QUICK HEAL ANTIVIRUS
  - VMWARE workstation UBUNTU 16
2. Cent OS
3. Red Hat Linux
4. Linux-UBUNTU 17.10

#### Objectives:

- To introduce new concepts and application of techniques in Information Technology
- To inculcate sense of scientific responsibilities and social and environment awareness
- To help students build-up a progressive and successful career

#### Staff Achievements

##### Prof. P.R.Kutal

- Organized the "IT IDOL "competition for computer science Department in college.
- Work for Anti-ragging committee of college.
- Help for technical work of LCD projector and seminar organization.

##### Prof.N.D.Khairnar

- Attended Two days district level workshop on "Python programming " At PIRENS institute of computer Technology, Loni.

##### Prof. N.B. Ambade

- Member of Culture department of college and help to organize various culture function of college.
- Work for Discipline committee of college.

##### Prof. H.S. Sayyed

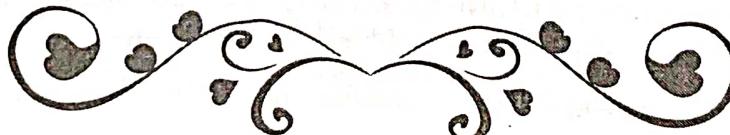
(M.Sc. Electronic Science)

- 1) Design and Developed Automatic College Bell for M.G.P. College Ahmednagar.
- 2) Participated in FDP on " Evolution of IOT and it's Real Time Applications" organized by MALLA REDDY INSTITUTE OF TECHNOLOGY AND SCIENCE, Department of CSE, Hyderabad, Telangana.
- 3) Participated In "National Level One Week FDP on ARTIFICIAL INTELLIGENCE APPLICATIONS THROUGH MACHINE LEARNING" organized by BALAJI INSTITUTE OF TECHNOLOGY AND SCIENCE (BITS), Warangal, Telangana.
- 4) Participated in FDP on "Recent Trends in VLSI Design & its Research Issue In Industry Compliance" organized by SRM Institute of Science and Technology, Ramapuram, Chennai, Tamil Nadu.
- 5) Participated in "3-Day National Level Students Development Program on "Soft Skill

- Enhancement for Education and Career Success" organized by Department of Computer Science, St. Francis De Sales College, Nagpur Maharashtra.
- 6) Participated in FDP on "Trends in Energy Conservation Technologies", organized by the Department of Mechanical Engineering, Vidyavardhaka College of Engineering, Mysore, Karnataka.
  - 7) Participated in FDP on "Research Opportunities in Signal Processing", organized by Vidyavardhaka College of Engineering, Mysore, Karnataka.
  - 8) Participated in UGC Paramarsh FDP on "ICT in Teaching & Evaluation" organized by Shri Shivaji College, Basmat Road, Parbhani.Maharashtra.
  - 9) Participated in FDP on " One Week Pedagogical Training for Teachers On Tools for Online Teaching Learning and Evaluation" organized by The Swami Ramanand Teerth Marathwada University – Nanded.
  - 10) Participated in Two day National FDP on "Designing and implementation of Outcome based Education (OBE) Model" Organized by Shri Muktanand College, Gangapur, Dist.: Aurangabad
  - 11) Participated in One- Week Faculty Development Programme on "Trends in Energy Conservation Technologies" organised by Department of Mechanical Engineering, Vidyavardhaka College of Engineering, Mysuru.
  - 12) Participated in Webinar on "NAAC Assessment & Accreditation for AQAR Process " Organized By Anjuman College of Engineering & Technology, Sadar, Nagpur.
  - 13) Participated in the webinar on "INNOVATIVE SOFTWARES AND ANALYTICAL RESEARCH" Organized by National Post Graduate College, Lucknow.
  - 14) Participated in the webinar on "Explore Whats Next in Deep Learning" Organized by Nanda Engineering College, Erode, Tamil Nadu.
  - 15) Participated in the webinar on "Embedded System" Organized By Pentech e-learning, Pune.
  - 16) Participated in the webinar on "Industry 4.0 and Robot Applicationsorganized byDepartment of Mechanical Engineering, Francis Xavier Engineering College,Tirunelveli.
  - 17) Participated in "One Day National e-Conference on Progress in Material Science" organized by Department of Physics and IQAC of Shrimant Babasaheb Deshmukh Mahavidyalaya, Atpadi, Tal : Atpadi, Dist : Sangli (MS).
  - 18) Participated in so many Seminars, workshops and webinars.
  - 19) Designed various Electronic Projects and Lab kits for our College.

**Prof. H.S. Sayyed**  
Member of IQAC

**Prof.P.R. Kutil**  
**(M.Sc. Computer Science)**  
**Head of Department**



## ग्रंथालय विभाग

ग्रंथालय हा महाविद्यालयाचा एक अविभाज्य घटक मानला जातो. कारण अध्यापनकार्यात ग्रंथालयाचाही सहभाग असतो म्हणजे अनौपचारीक (Informal) शिक्षणातून ग्रंथालये ज्ञानाचाच प्रसार करतात व त्यासाठी वाचन साहित्याचा संग्रह करून व त्यावर प्रक्रिया करून ते वाचकांना उपलब्ध करून देतात. पण ग्रंथालये आता फक्त वाचन साहित्याची भांडारे राहिलेली नाहीत, तर मौलिक विचारांच्या निर्मितीस मदत करणाऱ्या कार्यशाळा (Workshops) झालेल्या आहेत. त्यामुळेच या ग्रंथालयाची भूमिका व स्थान महत्वाचे असते. हे आता सर्वमान्य झाले आहे.

ज्ञान हे मानवी संस्कृतीचे जीवनदायी रुधिर (Blood) आहे आणि ग्रंथालय हे ज्ञानरुपी रुधिराभिसरण करीत राहणारे साधन आहेत म्हणजेच ग्रंथालय हे संप्रेषणाचे माध्यम आहे. लिखित ज्ञानाचा उपयोग वाढविण्यासाठी नव्या ग्रंथालयाची निर्मितीही केली जात आहे. विद्यार्थी महाविद्यालयाचे मुख्य अंग आहे. प्रशासन अर्थातच प्रमुख होते. शिक्षक आत्मा आणि ग्रंथालय हे महाविद्यालयाचे हृदय असते.

मागील वर्षाच्या तुलनेत २०१९-२०२० या वर्षात महाविद्यालयाने व ग्रंथालयाने NAAC च्या अनुषंगाने लक्षणीय बदल केले आहेत. ग्रंथालयातील एकुण ग्रंथ संख्या पाच हजारांच्या पुढे गेलेली आहे. विद्यार्थ्यांनी ग्रंथालयाकडे आकर्षित व्हावे व त्यांना वाचनाची गोडी लागावी व ग्रंथालयाचा पुरेपूर वापर करावा यासाठी ग्रंथालयाची अंतर्गत रचना बदलली असून ग्रंथालयातच विद्यार्थ्यांना स्वतंत्र वाचन कक्ष उपलब्ध करून देण्यात आला आहे. वाचन कक्षात वाचकांकरिता नवीन आठ टेबल व खुच्यांची खरेदी केलेली आहे. तसेच विद्यार्थी व प्राध्यापकांसाठी पाठ्यपुस्तकांसह, संदर्भग्रंथ, कथा, कादंबन्या, अध्यात्मिक ग्रंथ, चरित्र शब्दकोश, मासिके, मराठी व इंग्रजी वर्तमानपत्र, नियतकालिके अशा विविध प्रकारच्या साहित्याचा संग्रह ग्रंथालयात उपलब्ध केलेला आहे. विद्यार्थ्यांना वाचनाची आवड निर्माण व्हावी म्हणून निवडक ग्रंथ हे ग्रंथालयात दर्शनिय भागात ठेवलेले आहेत. तसेच विद्यार्थ्यांना त्यांच्या आवडीचे ग्रंथ निवडता यावे व इतर ग्रंथ पाहता यावेत म्हणुन ग्रंथालयात मुक्तद्वार पद्धतीचा अवलंब केलेला आहे.

दरवर्षी 'कमवा व शिका' या योजने अंतर्गत गरजू विद्यार्थ्यांना ग्रंथालयात कामाचे वाटप करण्यात येते. त्यामुळे विद्यार्थ्यांना ग्रंथालयातील अंतर्गत कामाची माहिती होते. तसेच ग्रंथ हाताळत असताना ग्रंथांची ओळख होते व वाचनाची आवड निर्माण होण्यासही मदत होते.

ग्रंथालय हा महाविद्यालयातील एक स्वतंत्र विभाग आहे. महाविद्यालयात आयोजित केल्या जाणाऱ्या विविध उपक्रमांमध्ये ग्रंथालयाने सहभाग नोंदवला आहे.

ग्रंथालय समृद्ध होण्यासाठी प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनानुसार ग्रंथालयातील रचनेत बदल केले असून ग्रंथालयातील वाचनकक्षात आवश्यक फर्निचर टेबल, खुच्या, पुस्तकांचे कपाटे, एस.आर. रंगनाथन यांची प्रतिमा व इतर पुस्तकांची खरेदी करण्यात आली आहे.

प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनानुसार NAAC च्या अुषंगाने ग्रंथालयात पाच नवीन संगणक मागविण्याची प्रक्रिया सुरु असून संगणक मिळाल्यानंतर ग्रंथालयाचे संगणीकीकरण करण्याचा ग्रंथालयाचा मानस आहे.

- एस.पी. शिंदे  
ग्रंथपाल

## जिमखाना विभाग

महाविद्यालयात शैक्षणिक वर्ष २०१०-११ पासून क्रीडा विभाग कार्यरत आहे. सुंरुवातीपासूनच जिमखाना विभागात विविध खेळाचे साहित्य उपलब्ध करून देण्यात आले आहे.

महाविद्यालयाचा क्रीडा क्षेत्रात आलेख उंचविण्यासाठी कबड्डी, खो-खो हॉलीबॉल तसेच अँथलॅटिक्स, इन्डोअर खेळ आदी सुविधा उपलब्ध करण्यात आल्या आहेत.

दरवर्षीप्रमाणे २०१९-२० या वर्षात देखील महाविद्यालयातील विद्यार्थी विविध खेळात सहभाग नोंदवुन यश प्राप्त केली आहे.

- \* शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० या वर्षी झालेल्या आंतरमहाविद्यालय क्रीडा स्पर्धेत संगमनेर कॉलेज, संगमनेर येथे झालेल्या अँथलॅटिक्स स्पर्धेत १०० मी., २००मी., ४०० मी व तसेच ८०० मी. धावणे या क्रीडा प्रकारात महाविद्यालयातील विद्यार्थीनी चांगली कामगिरी केली.
- \* तसेच न्यू आर्ट्स् कॉलेज, शेवगाव येथे झालेल्या आंतरमहाविद्यालय कबड्डी स्पर्धेत महाविद्यालयाच्या विद्यार्थीनी उत्कृष्ट कामगिरी केली.
- \* त्याचप्रमाणे न्यू आर्ट्स् कॉलेज, अहमदनगर येथे झालेल्या आंतरमहाविद्यालय खो-खो स्पर्धेत महाविद्यालयातील विद्यार्थीनी अतिशय चांगली कामगिरी केली. तसेच या स्पर्धेत अंतिम चाचणीत आपल्या महाविद्यालयातील एफ.वाय.बी.एस्सी चा विद्यार्थी मंचे अभिषेक भाऊसाहेब यांची विभागीय स्पर्धेसाठी निवड झाली.
- \* तसेच सी.डी. जैन महाविद्यालय, श्रीरामपूर येथे झालेल्या बॉक्सर्सींग आंतरमहाविद्यालयीन स्पर्धेत आपल्या महाविद्यालयातील विद्यार्थी गुंजाळ सुरज शिवाजी एफ.वाय.बी.एस.सी. यांने उत्कृष्ट कामगिरी केली.

### शारीरिक शिक्षण क्षमता चाचणी

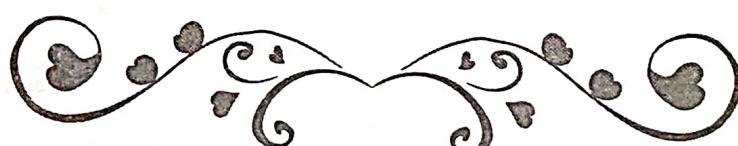
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या निर्देशानुसार शैक्षणिक वर्ष २०१५-१६ पासून शारीरिक शिक्षण क्षमता चाचणी प्रथम वर्ष सर्व वर्गासाठी अनिवार्य करण्यात आली आहे.

त्यानुसार आपल्या महाविद्यालयात प्रथम वर्ष सर्व वर्गातील विद्यार्थ्यांची शारीरिक शिक्षण क्षमता चाचणी परीक्षेचे आयोजन दि. १७/०२/२०२० ते १८/०२/२०२० या रोजी करण्यात आले होते. या क्षमता चाचणीसाठी बहिःस्थ परीक्षक म्हणून डॉ. मगर एस.बी. (न्यू आर्ट्स् कॉर्पस ॲण्ड सायन्स कॉलेज. अ.नगर) यांनी काम पाहिले.

महाविद्यालयातील प्राचार्य, प्राध्यापक, व शिक्षकेतर सेवकवृदं यांचे संपूर्ण वर्षभर क्रीडा विभागास सहकार्य लाभले.

- प्रा. ए.के. आहे  
शारीरिक शिक्षण संचालक

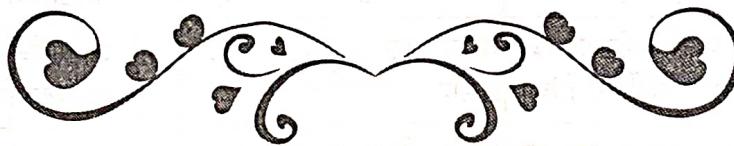
संस्कृत विभाग



## वाङ्मय मंडळ

मारुतरावजी घुले पाटील महाविद्यालयात विद्यार्थ्यांमध्ये मराठी, हिंदी, इंग्रजी अशा विविध भाषेतील साहित्याची ओळख व्हावी. साहित्याच्या वाचनातून त्यांना समाज मन आत्मसात व्हावे. तसेच विद्यार्थ्यांच्या ठायी असणाऱ्या विविध साहित्य गुणांचा विकास व्हावा; यासाठी महाविद्यालयात वाङ्मय मंडळ प्रत्येक वर्षी विविध उपक्रम घेत असते. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये दि. ४/९/२०१९ रोजी 'My Campus Stars' ही स्पर्धा दिव्य मराठी वृत्तपत्र, माय.एफ.एम., वासन ग्रुप यांचे संयुक्त विद्यमाने घेण्यात आली. या कार्यक्रमासाठी वाङ्मय मंडळ व सांस्कृतिक विभागाने विशेष पुढाकार घेऊन कार्यक्रम यशस्वीरित्या राबविला. या कार्यक्रमात विद्यार्थ्यांनी गायन, नृत्य, एकपात्री, मिमीक्री आदी कला प्रकार सादर केले. या कार्यक्रमास विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त सहभाग लाभला. यानंतर दि. १५/९/२०१९ रोजी लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांचे जयंती निमित्त महाविद्यालयात वाङ्मय मंडळ व सांस्कृतिक विभाग यांचे संयुक्त विद्यमाने निबंध स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते. या स्पर्धेत एकुण ३४ विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. या स्पर्धेतील प्रथम, द्वितीय व तीतीय क्रमांक मिळविलेल्या विद्यार्थ्यांना महाविद्यालयात आयोजित केलेल्या कार्यक्रमांत प्रमुख पाहुणे ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखाना, भेंडे येथील जनरल मॅनेजर श्री. काकासाहेब शिंदे, मराठी अभ्यास मंडळाचे माजी अध्यक्ष प्राचार्य डॉ. अशोक शिंदे तसेच कार्यक्रमाचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट यांचे शुभहस्ते स्मृतीचिन्ह, प्रमाणपत्र देऊन गौरविण्यात आले. यावेळी श्री. काकासाहेब शिंदे व प्राचार्य डॉ. अशोक शिंदे यांनी लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील साहेब यांच्या जीवनचरित्राचा परिचय करून दिला. त्याचबरोबर स्पर्धेतील सर्व विद्यार्थ्यांचे कौतुकही केले. त्यानंतर विद्यार्थ्यांमध्ये वादविवाद, वकृत्वकला या गुणांचा विकास व्हावा यासाठी वाङ्मय मंडळाच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करण्यात आले. या उपक्रमास सांस्कृतिक विभागाचेही सहकार्य मिळाले. त्यामुळे चांदमल ताराचंद बोरा महाविद्यालय, शिरूर जि. पुणे येथील छत्रपती संभाजी महाराज राज्यस्तरीय आंतरमहाविद्यालयीन वादविवाद स्पर्धेत कृ. मयुरी शरद नरवडे व कु. सविता बबन नन्नवरे या विद्यार्थ्यांनी स्पर्धेत सहभागी होऊन द्वितीय क्रमांक मिळविला. याबरोबरच महाविद्यालयात दरवर्षी प्रकाशित होणाऱ्या क्षितिज अंकासाठी विद्यार्थ्यांना लेखनासाठी प्रोत्साहित करून मार्गदर्शन करण्यासाठी वाङ्मय मंडळ सदोदित कार्यरत असते. त्यासाठी प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट व वाङ्मय मंडळातील सर्व सदस्यांचे अनमोल सहकार्य मिळाले त्याबद्दल सर्वांचे आभार...

- प्रा. डॉ. के. आर. पिसाळ<sup>वाङ्मय मंडळ प्रमुख</sup>



## सांस्कृतिक मंडळ अहवाल

सांस्कृतिक विभागाने शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये विविध उपक्रम व कार्यक्रमाचे आयोजन महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनाखाली करण्यात आले. विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना प्रोत्साहन मिळावे म्हणून महाविद्यालयात निबंधलेखन, रांगोळी, वकृत्व, काव्यवाचन, अशा अनेक स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आले. या विभागांतर्गत उपक्रमामुळे त्यांच्यातील नेतृत्वगुण सभाधारिष्ठपणा निर्माण होऊन आत्मविश्वास बढावला व अनेक नैतिक मूल्ये वृद्धिगत झाली.

शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये महाविद्यालयात सांस्कृतिक विभागाच्यावतीने घेण्यात आलेले कार्यक्रम पुढील प्रमाणे.

अ.नं.	दिनांक	उपक्रम/कार्यक्रम	प्रमुख पाहुणे/अध्यक्ष
१.	२१/०६/२०१९	आंतरराष्ट्रीय योग दिन	मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
२.	०८/०७/२०१९	स्व. लोकनेते मारूतरावजी घुले पाटील १७ वी पुण्यतिथी	मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
३.	०५/०९/२०२०	शिक्षकदिन व डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन जयंती	मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
४.	१५/०९/२०१९	स्व. लोकनेते मारूतरावजी घुले पाटील ८९ वी जयंती कार्यक्रम	मा.श्री. काकासाहेब शिंदे मा.प्राचार्य डॉ. अशोकराव शिंदे मा. प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट
५.	१५/०९/२०१९	निबंधलेखन स्पर्धा, रांगोळी स्पर्धा	मा.श्री. काकासाहेब शिंदे मा.प्राचार्य डॉ. अशोकराव शिंदे मा. प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट
६.	०२/१०/२०१९	राष्ट्रपिता महात्मा गांधी जयंती	मा.प्रा.डॉ. सुनिल कवडे मा.प्रा.डॉ. शरद बोर्लडे मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट
७.	०१/१२/२०१९	जागतिक एड्स दिन जनजागृती	मा.डॉ. प्रविण अहिवळे, डॉ. म्हस्के मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
८.	२१/१२/२०१९	अक्षर करंडक राज्यस्तरीय नाट्य स्पर्धा सहभाग महाविद्यालय विद्यार्थी संघ	अक्षर विचार प्रतिष्ठान अहमदनगर
९.	२३/१२/२०१९	महाकरंडक राज्यस्तरीय एकांकिका स्पर्धा सहभाग महाविद्यालय विद्यार्थी संघ	अहमदनगर महाकरंडक माऊली सभागृह

अ.नं.	दिनांक	उपक्रम/कार्यक्रम	प्रमुख पाहुणे/अध्यक्ष
१०.	०३/०१/२०२०	क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले जयंती	मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
११.	०३/०१/२०२०	छत्रपती संभाजी महाराज राज्यस्तरीय आंतरमहा-विद्यालयीन वादविवाद स्पर्धा सहभाग कु.मयुरी शरद नरवडे कु. सविता बबन नन्नवरे (द्वितीय क्रमांक)	चांदमल ताराचंद बोरा महाविद्यालय, ता. शिरूर, जि. पुणे
१२.	१४/०१/२०२०	भूगोल दिन	मा.प्रा.डॉ. आनंद पंडित मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
१३.	२०/०१/२०२०	वाचन संस्कृती लोपपावत चालली आहे/नाही आंतर महाविद्यालयीन वादविवाद स्पर्धा. कु. मयुरी शरद नरवडे कु. सविदा बबन नन्नवरे (सहभाग)	न्यू आर्ट्स् कॉमर्स अण्ड सायन्स कॉलेज, शेवगांव जि.अहमदनगर
१४.	११/२/२०२० ते १२/२/२०२०	विविध पारंपारिक दिवस	मा. प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट
१५.	१९/०२/२०२०	छत्रपती शिवाजी महाराज जयंती कार्यक्रम	मा.पा.डॉ.नारायणराव म्हस्के मा.प्रा. संतोष वीरकर मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट

कार्यक्रम यशस्वीपणे पार पाडण्यासाठी महाविद्यालयातील सांस्कृतिक मंडळाचे सर्व सदस्य, प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवकवृद्ध व विद्यार्थी यांचे अनमोल सहकार्य लाभले.

- प्रा.एन.एन. झिंज  
अध्यक्ष, सांस्कृतिक मंडळ

सांस्कृतिक समिती वर्ष - २०१९-२०

अ.क्रं.	प्राध्यापकाचे नाव	पद
१	प्रा.एन.एन. झिंज	अध्यक्ष
२	प्रा.डॉ.के.आर.पिसाळ	सदस्य
३	प्रा.पी.ए.फटांगरे	सदस्य
४	प्रा.एस.व्ही.मरकड	सदस्य
५	प्रा.एस.बी.दहातोंडे	सदस्य
६	प्रा.के.बी.ताके	सदस्य
७	प्रा.जी.एस.सोनावणे	सदस्या
८	प्रा.बी.एस.पवळे	सदस्या
९	प्रा.पी.एस.साबळे	सदस्या
१०	प्रा.आर.आर. राजपुरे	सदस्या

## राष्ट्रीय सेवा योजना

मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालयात राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग शैक्षणिक वर्ष २०१४-१५ पासून कार्यरत आहे. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये राष्ट्रीय सेवा योजनेत एकूण १०० (शंभर) स्वयंसेवक विद्यार्थी सहभागी आहेत. त्याद्वारे महाविद्यालयात वर्षभर विविध उपक्रम व कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. महाविद्यालयीन अभ्यास क्रमाबरोबर विद्यार्थ्यांमध्ये सामाजिक बांधिलकी निर्माण व्हावी, सामाजिक समस्या विषयी जाणीव जागृती निर्माण होऊन सामाजिक वैयक्तिक समस्या सोडविण्यास ते सक्षम व्हावेत, विद्यार्थ्यांच्या कला गुणांना वाव मिळावा, त्यांच्यातून जबाबदार नागरिक निर्माण व्हावेत या उद्देशाने महाविद्यालयात रासेयो विभाग कार्यरत आहेत. महाविद्यालयातील रासेयो विभागामध्ये नियमित कार्यक्रमांतर्गत विविध कार्यक्रम व उपक्रम प्राचार्य डॉ. टी. एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनानूसार घेण्यात आले. त्यामध्ये स्वच्छता पंधरवडा, स्वातंत्र्य दिन, शिक्षक दिन, लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील जयंती, स्वामी विविकानंद जयंती, युवा सप्ताह, हुतात्मा दिन, प्रजासत्ताक दिन हे कार्यक्रम घेण्यात आहे.

महाविद्यालयामध्ये दि. १३/०८/२०१९ रोजी स्वच्छता पंधरवडा साजरा करण्यात आला. यावेळी महाविद्यालय परिसर, वर्ग खोल्या, प्रॅक्टिकल लॅंब, ग्रंथालय, महाविद्यालय प्रांगणाची स्वच्छता करण्यात आली. सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या परिपत्रकानुसार दि. १४/०८/२०१९ रोजी महाविद्यालयात रासेयो विद्यार्थ्यांनी महाराष्ट्रातील पूग्रस्तांसाठी मदत केली काढून रु. १५८३६/- (पंधरा हजार आठशे छतीस रुपये) जमा केले. ही रक्कम बँकेद्वारे सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या खात्यात जमा करून पोहच पावती घेतली. दि. २४/०८/२०१९ रोजी महाविद्यालयामध्ये प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनानूसार व रासेयो स्वयंसेवक यांच्या मदतीने वृक्षारोपन करण्यात आले.

गुरुवार दि. ५/९/२०१९ रोजी महाविद्यालयात शिक्षक दिन साजरा करण्यात आला. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट हे होते. सोमवार दि. १५/९/२०१९ रोजी लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील जयंती साजरी करण्यात आली. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाहुणे प्राचार्य डॉ. अशोकराव शिंदे व कार्यक्रमाचे अध्यक्ष ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखान्याचे जनरल मैनेजर मा. काकासाहेब शिंदे यांनी भूषविले. या कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट यांनी केले. मंगळवार दि. २४/९/२०१९ रोजी महाविद्यालयात राष्ट्रीय सेवा योजना दिन कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे संत ज्ञानेश्वर महाविद्यालय नेवासा येथील डॉ. किशोर धनवटे हे होते. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट हे होते.

गुरुवार दि. ३/१०/२०१९ रोजी महाविद्यालयामध्ये राष्ट्रपिता महात्मा गांधी जयंती कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमास प्रमुख पाहुणे अहमदनगर महाविद्यालय अहमदनगर येथील महात्मा गांधी अध्ययन केंद्राचे समन्वयक डॉ. सुनील कवडे व ETI प्रमुख डॉ. शरद बोर्डे हे उपस्थित होते. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट हे होते.

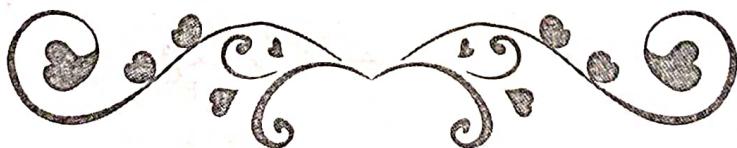
दि. ०६/१२/२०१९ रोजी महाविद्यालयामध्ये जागतिक एड्स दिन कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. शुक्रवार दि. ०३ जानेवारी २०२० रोजी महाविद्यालयामध्ये क्रांतीज्योति सावित्रीबाई फुले जयंती कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट व सर्व प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवक वृंद व रासेयो स्वयंसेवक उपस्थित होते.

शै. वर्ष २०१९-२० मध्ये विशेष श्रमसंस्कार शिबिर चिलेखनवाडी, ता. नेवासा, जि. अहमदनगर येथे दि. ०३ जानेवारी २०२० ते दि. ०९ जानेवारी २०२० या कालावधीत घेण्यात आले. या शिबिरासाठी ५० स्वयंसेवकाची निवड करण्यात आली होती. या शिबिरात वनराई बंधारा, वृक्ष लागवड, वृक्ष संवर्धन जनजागृती, ग्राम स्वच्छता, व्यसन मुक्ती, बेटी बचाओ अभियान, ऐतिहासिक व धार्मिक स्थळांची स्वच्छता आदि उद्दिष्टे ठेऊन कार्यक्रम घेण्यात आले. या शिबिराचे उद्घाटन श्री. मारुतराव घुले पाटील शिक्षण संस्था, भेंडे व जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ दहिगाव ने संस्थेचे अध्यक्ष मा. आमदार डॉ. नरेंद्र घुले पाटील साहेब यांच्या शुभहस्ते करण्यात आले. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष भेंडा येथील लोकनेते मारुतराव घुले पाटील ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखान्याचे व्हा. चेअरमन मा. आ.श्री. पांडुरंग अभंग साहेब हे होते. तसेच या कार्यक्रमास चिलेखनवाडी गावचे सरपंच मा.श्री. भाऊसाहेब सावंत, उपसरपंच मा.श्री. नाथा गुंजाळ, लोचनाबाई ऑक्सीजन व नायट्रोजन गॅस उत्पादक कंपनीचे उद्योजक मा. बी.डी.पुरी साहेब, प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, प्राचार्य डॉ. बी.जे. अप्पाराव, प्राचार्य डॉ.डी.एन. वाबळे, मुख्यध्यापक श्री. सुरेश सानप, ग्रामस्थ, सर्व प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवक वृंद व रासेयो स्वयंसेवक उपस्थित होते. शिबीर काळात चिलेखनवाडी गावातील मुख्य रस्ते, मंदिर परिसर, प्राथमिक शाळा, मज्जिद परिसर, वृक्ष लागवड, आरोग्य केंद्र ग्रामसर्वेक्षण आदि कामे करण्यात आली. अखेर शेवटच्या समारोप दिनी रासेयो विद्यार्थ्यांनी पथनाट्याद्वारे समाज प्रबोधन केले.

विशेष श्रमसंस्कार शिबिराचा सांगता समारंभ ०९/०१/२०२० रोजी संपन्न झाला. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी लोकनेते मारुतराव घुले पाटील ज्ञानेश्वर सहकारी साखर कारखाना भेंडे चे जेष्ठ संचालक मा. देसाई देशमुख हे होते. तसेच या प्रसंगी प्राचार्य डॉ. टी.एम.वराट, प्राचार्य डॉ. बी. जे. अप्पाराव, प्राचार्य डॉ. डी.एन. वाबळे, सरपंच मा.श्री. भाऊसाहेब सावंत, उद्योजक मा.बी.डी.पुरी साहेब, ग्रामस्थ, सर्व प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवक वृंद व रासेयो स्वयंसेवक उपस्थित होते. हे श्रमसंस्कार शिबीर सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे, मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालय अहमदनगर, जिजामाता शास्त्र व कला महाविद्यालय भेंडे व लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील महाविद्यालय दहीगाव ने यांचे संयुक्त विद्यमाने यशस्वीरित्या संपन्न झाले.

शै. वर्ष २०१९-२० मध्ये राष्ट्रीय सेवा योजने अंतर्गत घेण्यात आलेल्या उपक्रम व कार्यक्रमासाठी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवक वृंद व रासेयो स्वयंसेवक यांचे अनमोल सहकार्य लाभले.

- प्रा. सुभाष काळे  
राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी



## विद्यार्थी विकास मंडळ

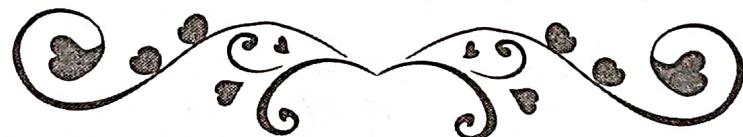
सावित्रीबाई फुले पुणा विद्यापीठाच्या विद्यार्थी विकास मंडळांतर्गत शैक्षणिक २०१२-१३ पासून महाविद्यालयात 'कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना' राबविण्यात आली. या काळामध्ये प्राध्यापकांची एक समिती नेमण्यात आली. सदरील काळामध्ये महाविद्यालयामध्ये अनेक उपक्रम राबविले गेले. वृक्षारोपण कार्यक्रम, विद्यार्थ्यांची सुरक्षितता या विषयी मार्गदर्शन, विद्यार्थी व्यक्तिमत्त्व विकास, निर्भय कन्या अभियान तज विद्यार्थ्यांची व्याख्यानमाला आयोजन विद्यार्थ्यांना रोजगाराभिमुख शिक्षण याविषयी तज्ज्ञांचे मार्गदर्शन वर्ग आयोजित करण्यात आले. या काळामध्ये प्रा. डॉ. के. आर. पिसाळ, प्रा. एस.बी.दहातोंडे यांनी विद्यार्थी विकास अधिकारी म्हणून समर्थपणे कार्य केले.

सन २०१९-२०२० या वर्षामध्ये 'कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना राबविताना प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनाखाली प्राध्यापकांची एक समिती स्थापन करण्यात आली. यामध्ये 'कमवा शिका योजनेत विद्यार्थ्यांची निवड करताना विद्यार्थ्यांच्या मुलाखती घेण्यात आल्या. यातून जे विद्यार्थी आर्थिकदृष्ट्या दुर्बल आहेत अशांची निवड करण्यात आली.

या विद्यार्थ्यांना विविध विभागामध्ये कामे विभागून देण्यात आली. विज्ञान प्रयोगशाळा, संगणक विभाग ग्रंथालय, ऑफीस, महाविद्यालय परिसर अशी प्रत्येक विभागात विद्यार्थ्यांनी कामे केली. यामधून विद्यार्थ्यांनी झाडे लावणे. त्यांची निगा राखणे, परिसर स्वच्छ करणे आदी कामांचा समावेश आहे. विद्यार्थी विकास मंडळाने ठरवून दिलेल्या निकषानुसार विद्यार्थ्यांना प्रती तास ४५ रूपये याप्रमाणे त्यांचे महाराष्ट्र बँकेत खाते उघडून त्यांनी केलेल्या कामांचे पैसे त्यांच्या खात्यात जमा करण्यात आले. यामध्ये विद्यार्थ्यांना जास्तीत जास्त ३ तास काम देण्याचे नियम आहेत. तसेच या योजनेतील प्रत्येक विद्यार्थ्यांना २ तास काम देण्यात आले. प्रती महिन्याप्रमाणे त्यांची रक्कम त्यांना अदा करण्यात आली.

विद्यापीठाने वेळोवेळी सांगितलेल्या सूचनाचे पालन करून विविध कार्यक्रम महाविद्यालयात घेण्यात आले. मराठी भाषा संवर्धन, लोकशाही दिन, मातृभाषा दिन, स्वच्छता पंधरवडा आदी कार्यक्रमाचा समावेश आहे. या योजनेमुळे आर्थिकदृष्ट्या दुर्बल विद्यार्थ्यांना स्वावलंबित्वाचे धडे आणि शिक्षणासाठी प्रोत्साहन मिळत आहे. तसेच महाविद्यालय अशा विद्यार्थ्यांसाठी शिक्षणासोबतच त्यांच्या भविष्याच्या दृष्टीकोनातून त्यांना रोजगार कसा प्राप्त होईल यासाठी विविध क्षेत्रातील कंपन्या, बँका यांचे रोजगार मेळावे यांचे आयोजन करत आहे.

- प्रा.डॉ.आ.ए. नेटके  
विद्यार्थी विकास मंडळ



## बहिःशाल विभाग

जनता शिक्षण प्रसारक मंडळाचे, मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालय नागापूर, अ.नगर व सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने महाविद्यालयातील बहिःशाल केंद्रातीर्गत सन २०११ पासून डॉ. बाबासाहेब जयकर व्याख्यानमालेचे तर सन २०१८-१९ पासून 'एक दिवसीय जेष्ठ नागरिक शिबीराचे' आयोजन करण्यात आले.

महाविद्यालयीन अभ्यासक्रमाबरोबरच विद्यार्थ्यांमध्ये सामाजिक बांधिलकी निर्माण व्हावी, विविध सामाजिक समस्यांविषयी जाणिव जागृती निर्माण होऊन सामाजिक वैयक्तिक समस्या सोडविण्यास ते सक्षम व्हावेत, त्यांच्यातून जबाबदार नागरिक निर्माण व्हावेत या उद्देशाने महाविद्यालयात डॉ. बाबासाहेब जयकर व्याख्यान माले अंतर्गत अनेक तज्ज्ञ चार मार्गदर्शकांची व्याख्याने आयोजित केली.

महाविद्यालयात दि. २१/०८/२०१९ ते २३/०८/२०१९ या कालावधीत 'डॉ. बाबासाहेब जयकर व्याख्यान मालेचे' आयोजन करण्यात आले. मा.श्री. पवार संतोष गणपतराव यांनी 'एच.आय.व्ही.एड्स व युवकांचे आरोग्य' मा.श्री. दरोडे संभाजी कोंडीबा यांनी 'संत हे चालते बोलते विद्यापीठ, तर मा. श्री. गजानन के. शिंदे यांनी 'आजचा युवक आणि संस्कृती' या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

तसेच दि. १३/०९/२०१९ रोजी महाविद्यालयात 'एक दिवसीय जेष्ठ नागरिक शिबीराचे' आयोजन करण्यात आले. या उपक्रमाद्वारे जेष्ठांच्या आरोग्य विषयक समस्या, राहणीमान, सक्स आहार, कुटूंबात मिळणाऱ्या सोईसुविधा, ध्यान धारणा, सकारात्मक जीवनशैली, आधुनिक उपचार पद्धती, वैद्यकिय सुविधा, शासन राबवत असलेल्या विविध योजना इ. विषयी तज्ज्ञ मार्गदर्शकांनी जेष्ठ नागरिकांना मार्गदर्शन केले.

या शिबीरांतर्गत मा.प्रा. खरात बाबासाहेब यांनी 'मन करा रे प्रसन्न', मा.श्री. मेहेर रतीलाल श्रीमल यांनी 'शारीरिक शिक्षण, आरोग्य, योगा आणि आहार' तसेच मा. श्री. सुरेंद्र गुजराथी यांनी 'वाह ! क्या बात है !' या विषयावर जेष्ठ नागरिकांना मार्गदर्शन केले.

वरिल उपक्रमांबरोबरच महाविद्यालयामध्ये परिसरातील शेतकऱ्यांना मार्गदर्शन व्हावे. शेतकऱ्यांनाही आपल्या समस्यांचे निराकरण करून घेता यावे या उद्देशाने दि. २७/१२/२०१९ रोजी "माती आणि परीक्षण" या गरजेवर आधारित उपक्रमाचे आयोजन करण्यात आले.

या उपक्रमाद्वारे तज्ज्ञ मार्गदर्शकांनी विविध स्लाईड्सच्या माध्यमातून शेतकऱ्यांना माती आणि पाणी परीक्षणाचे महत्त्व, विविध पिके, खते, खतांचा वापर कसा करावा. किटकनाशके, तणनाशके, अंतर्गत पिके, सेंद्रिय खते निर्मिती कशी करावी, पाण्याचा वापर कसा, किती प्रमाणात करावा, व तसेच शेतकऱ्यांचे आरोग्य, सकारात्मक जीवन कसे जगावे अशा विविध विषयांवर मार्गदर्शन केले.

'माती आणि पाणी परीक्षण' या उपक्रमांतर्गत मा.प्राचार्य डॉ. के.के. देशमुख (संगमनेर महाविद्यालय संगमनेर) यांनी 'माती परीक्षण' तसेच महात्मा फुले कृषी विद्यापीठ राहूरी, जि.अ.नगर येथील मृदाशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा. डॉ. ए.डी. कडलग यांनी 'एकात्मिक अन्नद्रव्य व्यवस्थापन' या विषयावर, त्याच प्रमाणे 'सुजलाम् क्रॉप केअर' चे संस्थापक मा.डॉ. मधुकर हेगडे यांनी शेती व्यवसायात सेंद्रिय कबीचे महत्त्व' या विषयावर, त्याचप्रमाणे मा.प्रा. डॉ. वायाळ पुरुषोत्तम (लालबहादुर शास्त्री महाविद्यालय परतूर, जि. जालना) यांनी 'ग्राम विकास' या विषयावर शेतकऱ्यांना मोलाचे मार्गदर्शन केले.

या कार्यक्रमाप्रसंगी महाविद्यालयाचा समन्वयक मा.प्राचार्य डॉ. सासवडे आर.आर. यांच्या हस्ते महाविद्यालयातील 'माती व पाणी परीक्षण' विभागाचे उद्घाटन करण्यात आले.

वरील तीनही उपक्रमास महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांचे मोलाचे मार्गदर्शन लाभले, तसेच सर्व प्राध्यापक व प्राध्यापकेतर वृंद यांचे सहकार्य लाभले.

- प्रा. सोनवणे जी.एस.  
बहिःशाल केंद्र कार्यवाहक

## स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र

आजच्या जगात प्रत्येक क्षेत्रात स्पर्धा निर्माण झाली आहे. देशातील अनेक महत्त्वाच्या पदावर स्पर्धा परीक्षेतूनच नियुक्ती केली जाते. त्यामुळे स्पर्धा परीक्षा देऊन त्यातून उच्च अधिकारी होण्याचे स्वप्न अनेक विद्यार्थी पाहत असतात. त्यासाठी योग्य मार्गदर्शन व अभ्यास साहित्य उपलब्ध असणे गरजेचे असते. विद्यार्थ्यांची गरज लक्षात घेऊन प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांनी शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७ मध्ये महाविद्यालयात स्पर्धा परीक्षा केंद्राची सुरुवात केली.

या परीक्षा केंद्राअंतर्गत महाविद्यालयात दरवर्षी एकूण ५० विद्यार्थ्यांची निवड केली जाते. तसेच स्पर्धा परीक्षा केंद्राच्यावतीने विद्यार्थ्यांना अभ्यासासाठी पुस्तके, मासिके, वर्तमानपत्रे उपलब्ध करून देण्यात आली आहे. याशिवाय स्पर्धा परीक्षा केंद्राच्यावतीने वर्षभर महाविद्यालयातील तसेच बाहेरील तज्ज्ञ प्राध्यापकांची व्याख्याने आयोजित केली जातात. विद्यार्थ्यांसाठी आयोजित केलेल्या उपलक्रमामुळे विद्यार्थ्यांना स्पर्धा परीक्षेची पूर्वतयारी कशी करावी याची माहिती मिळते. तसेच प्रथम वर्षापासून ते पदवी मिळेपर्यंत विद्यार्थ्यांना योग्य मार्गदर्शनामुळे अभ्यासाचे नियोजन करता येते.

शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये स्पर्धा परीक्षा केंद्राचे उद्घाटन पी.एस.आय. मनिषा सुभाष शिंदे यांचे शुभहस्ते करण्यात आले. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट हे होते. यावेळी मनिषा शिंदे यांनी 'स्पर्धा परीक्षेची पूर्वतयारी' या विषयावर विद्यार्थ्यांना अनमोल मार्गदर्शन केले. तसेच दि. १७/२/२०२० रोजी युनिक ॲकडमीच्या सहकाऱ्याने प्रा. नारायण पाटील यांनी 'स्पर्धा परीक्षेतील अभ्यासाचे नियोजन' या विषयी सविस्तर मार्गदर्शन केले.

स्पर्धा परीक्षा केंद्राच्यावतीने घेण्यात आलेल्या नियमित तासिका व कार्यक्रमात महाविद्यालयातील सर्वच प्राध्यापकांचे अनमोल सहकार्य लाभले. विद्यार्थ्यांनी पदवी अभ्यासक्रमाबोरच स्पर्धा परीक्षा केंद्राचा उपयोग करून आपले करिअर घडवावे असे मनापासून वाटते.

- प्रा. पी.एस. साबळे  
स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र प्रमुख

## प्रसिद्धी विभाग

आजच्या या आधुनिक युगातही ज्ञान, माहीती, संपर्क आणि प्रसिद्धी माध्यमातून अधिकाधिकांचे अधिकतम कल्याण साध्य करण्यासाठी तसेच अधिकाधिकांना अधिकाधिकांशी जोडण्यासाठी व संबंधित घटकात परस्परांविषयी विश्वासार्हता निर्माण करण्याबरोबरच सामूहिक शैक्षणिक विकासाच्या योजना अखेरच्या घटकांपर्यंत पोहचवण्यात सामाजिक शिक्षण साकारण्यात यशाचा आलेख सूचविण्यात तसेच लोकशाही शासनप्रणाली अधिक सक्षम करण्यासाठी भारतीय प्रसार व प्रसिद्धी माध्यमाची भूमिका प्रारंभापासूनच महत्वपूर्ण राहिली आहे. महाविद्यालयीन विविध कार्यक्रमाची प्रसिद्धी होण्यासाठी विद्यार्थी व जनसामान्यांत रूजविण्यासाठी प्रसिद्धी विभाग महत्वाची भूमिका बजावत असतो.

महाविद्यालय स्थापनेपासून हा विभाग कार्यरत आहे. या विभागांतर्गत महाविद्यालयाच्या शैक्षणिक वर्षामध्ये होणाऱ्या महाविद्यालयीन विविध उपक्रमांना प्रसिद्धी दिली जाते. स्थानिक वर्तमानपत्रांत महाविद्यालयातील विविध उपक्रमांचा घोषवारा, फोटो, बातमी देण्यात येते. ज्या विभागाचा उपक्रम आहे किंवा कार्यक्रम घेतला आहे, त्या विभागाकडून त्या विभागाची सविस्तर प्रेस नोट तयार करून प्रसिद्धी विभागाकडे दिल्यानंतर वर्तमानपत्रामध्ये बातमी दिली जाते.

सदर कामासाठी इमेज फोटोग्राफर श्री. अशोक मुकिंदे बाबा मुकिंदे तसेच प्रा.डॉ.के.आर. पिसाळ, प्रा.एस.बी. दहांडे, प्रा.एल.एस. कराळे, श्री. पी.व्ही.दळवी यांची मदत घेतली जाते. सदर बातमी वर्तमानपत्रात प्रसिद्ध झाल्यानंतर विद्यार्थी नोटीस बार्डला (प्रसिद्धी विभागात) लावली जाते. अशाप्रकारे बातमी कात्रण फाईल महाविद्लायाच्या स्थापनेपासून तयार करून ठेवली आहे. गेल्या १० वर्षातील महाविद्यालयाच्या १५० पेक्षा जास्त विविध उपक्रमांच्या बातम्यांचे कात्रण संग्रहित आहे. तसेच महाविद्यालयातील विविध उपक्रम व कार्यक्रमांचे फोटो संग्रहित करून महाविद्यालयीन वार्षिक अंक 'क्षितिज' यांमध्ये समाविष्ट करून उपक्रमांची माहिती दिली जाते.

या विभागांतर्गत पत्रकारांचाही सन्मान केला जातो. भारतीय ग्रामीण पत्रकार संघाच्या जिल्हाअध्यक्ष पत्रकार श्री. बाळासाहेब जाधव, अहमदनगर जिल्हा कार्याध्यक्ष पत्रकार श्री. दिपक खोसे, महाराष्ट्र राज्य ग्रामीण पत्रकार संघटना शेवगांव तालुका सरचिटणीस पकार श्री. शंकर मरकड, इलेक्ट्रॉनिक मिडीया पत्रकार श्री. अशोक वाघ यांचा पत्रकार दिनानिमित महाविद्यालयाकडून प्राचार्य डॉ.डी.एम. वराट यांच्या शुभहस्ते सत्कार व सन्मान करण्यात आला. व प्राध्यापक मरकड एस.व्ही. यांच्याकडून 'क्षितिज' वार्षिक अंक सप्रेम भेट दिला. तसेच लोकमतचे उपसंपादक पत्रकार श्री. अण्णासाहेब नवथर, पत्रकार श्री. संजय भालेराव, सकाळचे छायाचित्रकार पत्रकार श्री. दत्ता इंगळे, पत्रकार महेश निकम (नेवासा) दैनिक प्रभात उपसंपादक पत्रकार श्री. रविंद्र कदम यांचे विशेष सहकार्य मिळत असते. या विभागामुळे सर्व महाविद्यालयीन शैक्षणिक उपक्रमांना प्रसिद्धी दिली जाते. महाविद्यालयाचा हा अनमोल ठेवा दरवर्षी प्रसिद्धी विभागाकडून संग्रहित केला जातो. या कामी प्रसिद्धी विभागातील सर्व सदस्य, प्राध्यापक, प्रशासकीय सेवक, विद्यार्थी या सर्वांचे सहकार्य मिळते.

-प्रा. एस.व्ही. मरकड  
प्रसिद्धी विभाग प्रमुख

## महिला तक्रार निवारण समिती

महिला तक्रार निवारण समिती शैक्षणिक वर्ष २०११-१२ मध्ये स्थापन करण्यात आली. या समिती अंतर्गत मुलांच्या समस्या जाणून घेऊन त्या समस्येवर उपाय करून त्यांना शिक्षणास प्रवृत्त केले जाते. त्याचप्रमाणे शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये विद्यार्थीनीच्या समस्या जाणून घेऊन त्यांना योग्य ते मार्गदर्शन केले गेले. विशेषत: महाविद्यालयाकडून दिल्या जाणाऱ्या सुविधा तसेच मुलीच्या वैयक्तिक अडचणी याची दखल महिला तक्रार निवारण समितीद्वारे घेतली जाते.

महाविद्यालयातील विद्यार्थीना परिसरातून छेडछाड करण्याबाबत कोणताच त्रास होऊ नये यासाठी वेळेवेळी जिल्ह्याचे दामिनी पथक व निर्भया पथक बोलविण्यात येते. अशा पध्दतीने महिला तक्रार निवारण समिती मुलीच्या समस्येची दखल घेऊन नियमानुसार कार्यवाही करते.

दि. २९/०८/२०१९ रोजी विद्यार्थीनीना निर्भयकन्या अंतर्गत सक्षम बनविण्यासाठी प्रमुख व्याख्याते “पी.एस.आय. श्रीमती कल्पना चव्हाण” पी.एस.आय. दामिनी पथक अहमदनगर यांनी ‘स्वसंरक्षण आणि सामाजिक जागृती’ या विषयावर मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट हे उपस्थित होते. या कार्यक्रमासाठी विद्यार्थीनी मोठ्या संख्येने उपस्थित होत्या. तसेच महिला तक्रार निवारण समितीचे सर्व सदस्य उपस्थित होते.

### महिला तक्रार निवारण समिती

अ.क्रं.	नांव	पद
१	प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट	अध्यक्ष
२	प्रा. पाऊलबुध्दे ए.आर.	प्रमुख
३	प्रा. साबळे पी. एस.	सदस्य
४	प्रा. पवळे बी. एस.	सदस्य
५	प्रा. सोनवणे जी.एस.	सदस्य
६	कु. निमसे एस.	सदस्य
७	कु. पाटोळे टी.पी.	सदस्य
८	कु. भोर पी.बी.	सदस्य

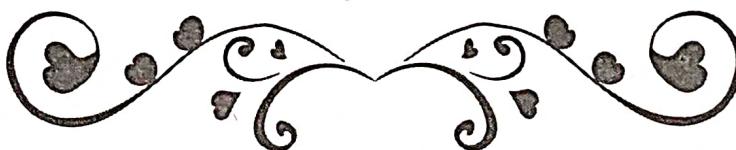
## विज्ञान मंडळ

मारुतरावजी घुले पाटील महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांमध्ये विज्ञानाविषयी आवड, दृष्टिकोन, वैज्ञानिक संशोधन, प्रकल्प साहित्य यामध्ये रुची निर्माण होऊन त्यांचा बौद्धिक विकास होण्यासाठी विज्ञानविषयक विविध कार्यक्रमांचे आयोजन केले जाते. शै.वर्ष २०१८-१९ यामध्ये दि. ११/९/१८ रोजी महाविद्यालयात विज्ञान मंडळाचे उद्घाटन करण्यात आले विज्ञान मंडळाचे उद्घाटन डॉ. व्ही.के.धस (भौतिक शास्त्र विभागप्रमुख न्यु. आर्ट्स, कॉर्मस ॲण्ड सायन्स महाविद्यालय, अहमदनगर) यांच्या शुभहस्ते करण्यात आले. कार्यक्रमाचे अध्यक्षस्थान महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट यांनी भूषविले. या कार्यक्रमात प्रमुख पाहुण्यांनी विद्यार्थ्यांमध्ये वैज्ञानिक संकल्पना वृद्धिगत होईल असे मोलाचे मार्गदर्शन केले.

त्याचप्रमाणे विज्ञानदिनाचे औचित्य साधून विज्ञान प्रश्नमंजुषा स्पर्धा विद्यार्थ्यांकरीता आयोजित करण्यात आली होती. तसेच विद्यार्थ्यांनी विज्ञान उपकरणे व प्रतिमाने याचे प्रदर्शन सादर केले. यामध्ये किंज कॉम्पेटिशन इंटरनॅशनल इयर आॅप द पिरोडिक टेबल स्पर्धेचेही आयोजन केले होते. मोठ्या संख्येने विद्यार्थ्यांनी या स्पर्धेत आपला सहभाग नोंदविला.

दि. २८/२/२०२० रोजी महाविद्यालयात 'विज्ञान दिन' सादरा करण्यात आला या कार्यक्रमास प्रमुख पाहुणे स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व लखनौ विद्यापीठाचे माजी कुलगुरु डॉ. एस.बी. निमसे होते. तसेच महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट यांनी कार्यक्रमाचे अध्यक्षस्थान भूषविले तसेच कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक विज्ञान मंडळ प्रमुख प्रा. ए.आय. शेख यांनी केले. सूत्रसंचालन प्रा.पी.एम.कुन्हाडे यांनी केले. प्रा. एस.डी. अबक यांनी आभार मानले. विज्ञान मंडळातर्फे घेण्यात आलेल्या स्पर्धामधील प्रथम, द्वितीय व तृतीय क्रमांक प्राप्त केलेल्या विजेत्यांचे प्रमुख पाहुणे डॉ. एस.बी. निमसे व अध्यक्ष प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांनी स्मृतिचिन्ह व पारितोषिक देऊन गौरविले. या कार्यक्रमात प्रमुख पाहुणे डॉ.एस.बी. निमसे यांनी विद्यार्थ्यांना 'भविष्यातील विज्ञान शाखेतील विविध संधी व महत्व' याविषयी मार्गदर्शन केले तसेच मुलींनाही करियर विषयी प्रेरणा दिली. अभ्यास करण्यासाठी आय.सी.टी. चा वापर वाढविण्याचा आग्रह या वेळी त्यांनी केला. विज्ञानाचा उत्कृष्ट उपयोग करून संशोधनाच्या क्षेत्रात नाव कमावले आहे. म्हणुच विद्यार्थ्यांनी आपण मुलगी असण्याचा न्यूनगंड बाजुला ठेवणे आवश्यक आहे असेही त्यांनी सांगितले. विद्यार्थ्यांना त्यांनी विज्ञानाप्रती प्रेरणादारी शब्दात मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमास महाविद्यालयातील प्राध्यापकवृंद व विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

- प्रा. ए.आय.शेख  
विज्ञान मंडळ प्रमुख



## Internal quality assurance cell (IQAC)

Internal Quality Assurance Cell (IQAC) is established in the college as per the guidelines of National Assessment and Accreditation council (NAAC). The IQAC is a part of the college system and it works towards realization of the goals of quality enhancement. The objective of IQAC are to develop a system for conscious consisted and catalytic action to improve the academic and administrative performance of the institution.

The college intends to face NAAC in the coming academic year. college has MOU (Memorandum of Understanding) with symbiosis International Deemed University Pune. SIU's expert professors are guiding the college According to criteria through NAAC parlamash sheme principle of the college Dr. T.M. Varat Sir had experience as a NAAC Co-Cordinator of New Arts Commerce and Science college, Ahmednagar under whose guidance the IQAC is functioning through the stand point that the college will get good rank of NAAC.

IQAC will facilitate or contribute to ensure high tended level of clarity and focus in institutional functioning towards quality enhancement. It also ensures internalization of the quality culture, it acts as a dynamic for Quality changes in higher education institution.

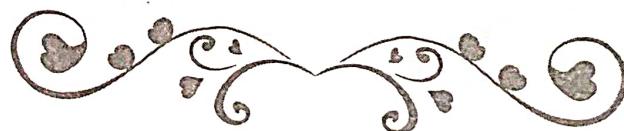
### **Internal Quality Assurance cell**

Sr.No.	Category	Name of the members
1.	Special Invitees	1) Hon. Dr. Narendra Ghule Patil (President J.S.P. Mandal, Dahigaon ne) 2) Hon. Shri Chandrashekhar Ghule Patil (Secretory J.S.P. Mandal dahigaon ne)
2.	Chairperson	Hon. Principle Dr. T.M. Varat
3.	Teachers	1) Prof. S.V. Markad      2) Prof. H.S. Sayyed      3) Prof. P.A. Phatangare 4) Prof. S.B. Dahatonde      5) Prof. A.I. Shaikh
4.	Nominee from Local Society	Shri. Mahendra Dhamane President Alumni
5.	Administrative officer	Shri. P.V. Dalvi
6.	Co.ordinator	Prof. K. B. Take

IQAC committee meetings are conducted twice in a year Academic activites which are carried out during the academic term as well as Preparation of the annual Quality Assurance Report (AQAR) as per guidelines of the NAAC were discussed in the meetings.

The co. ordinater of IQAC always communicate the objectives, aims of IQAC to all faculty members and keep documentation of various programs and activities carried out in the college He also collects feedback response from students, parents on quality related activities in the college.

- Prof. K.B. Take



## संशोधन समिती

विद्यापीठीय पातळीवर उच्च शिक्षणामध्ये संशोधनास अत्यंत महत्त्व प्राप्त झाले आहे. महाविद्यालयामध्ये संशोधन प्रक्रिया विकसित होण्यासाठी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांचे मार्गदर्शनाखाली संशोधन समितीची स्थापना करण्यात आली. या समितीद्वारे महाविद्यालयातील प्राध्यापकांना संशोधनाचे महत्त्व पटवून देऊन त्यांना संशोधन करण्यास प्रवृत्त केले जाते. यामध्ये त्यांनी लघुशोध प्रकल्प सादर करणे, एम.फिल अथवा पीएच.डी.साठी नोंदणी करणे, राज्य व देश पातळीवरील कार्यशाळा, चर्चासित्रे अथवा परिषदांमध्ये शोध निबंधाचे वाचन करणे याविषयी मार्गदर्शन केले जाते. तसेच विविध शोध पत्रिकेमध्ये प्राध्यापकांनी आपल्या विषयाचे शोध निबंध प्रकाशित करण्यासाठी ही संशोधन समिती कार्य करीत असते. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मध्ये महाविद्यालयामध्ये प्राचार्य डॉ. टी.एम. वराट यांचे अध्यक्षतेखाली नियमित सभा आयोजित करून प्राध्यापकांमध्ये संशोधनवृत्ती निर्माण करण्यासाठी प्रयत्न करण्यात आले. तसेच जे प्राध्यापक संशोधन कार्यशाळा, चर्चासित्र अथवा परिषदांमध्ये सहभागी झाले. त्यांना महाविद्यालयाच्यावतीने आर्थिक साहाय्य देण्यात आले. एकंदरीत संशोधन समितीने केलेले कार्य व महाविद्यालयाने दाखविलेला सकारात्मक दृष्टीकोन यामुळे संशोधन कार्यात वाढ झाल्याचे दिसून येते.

### संशोधन समिती

अ.क्र.	नांव	पद
१	प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट	संशोधन समिती प्रमुख
२	प्रा. डॉ. के. आर. पिसाळ	सदस्य
३	प्रा. के. बी. ताके	सदस्य



## माजी विद्यार्थी संघ अहवाल

दिनांक १ मार्च २०१९ रोजी महाविद्यालयात माजी विद्यार्थी संघ स्थापन करण्याचे मार्गदर्शन प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांनी केले. गुरुवार दि. ७/३/२०१९ रोजी सहाय्यक संस्था निबंधक अहमदनगर यांच्याकडून संघाता अधिकृतरित्या संस्था नोंदणी प्रमाणपत्र नोंदणी क्रमांक महाराष्ट्र २२१/२०१९ अहमदनगर मारुतरावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालयीन माजी विद्यार्थी संघ बोलहेगांव, अहमदनगर या नावाने मिळाले आहे. त्यानुसार माजी विद्यार्थी संघाची स्थापना करण्यात आली व ह्या संघातले पदाधिकारी खालीलप्रमाणे आहे.

### माजी विद्यार्थी संघ

१)	अध्यक्ष	श्री. महेंद्र धामणे
२)	उपाध्यक्ष	श्री. सुजित ठोंबरे
३)	सचिव	प्रा. एस.व्ही. मरकड
४)	खजिनदार	प्रा.बी.एस.पवळे
५)	सदस्य	श्री. अमोल भवार
६)	सदस्या	वैशाली वाकचौरे
७)	सदस्य	श्री. राकेश वाघ
८)	सदस्य	श्री. किशोर धोत्रे
९)	सदस्य	श्री. देठे स्वप्नील

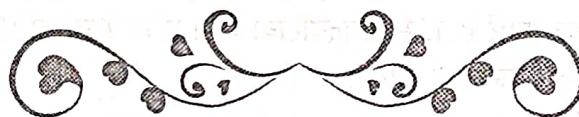
या विभागाअंतर्गत दरवर्षी माजी विद्यार्थी मेळाव्याचे आयोजन करण्यात येते. माजी विद्यार्थी परिवार एकत्र येवून जुन्या आठवर्षीना उजाळा मिळावा, दूरावलेले मित्र या निमित्ताने एकत्र यावेत व आजी-माजी विद्यार्थ्यांमध्ये करिअर विषयक विचारांची देवाण-घेवाण व्हावी असा उपक्रमाचा उद्देश आहे. माजी विद्यार्थी व महाविद्यालया यांचा कुणुबंध कायम रहाव, महाविद्यालयाच्या विकासामध्ये त्यांनी मोलाच्या सूचना कराव्यात तसेच विविध माध्यमातून महाविद्यालयासाठी योगदान द्यावे, इत्यादी गोष्टीसाठी महाविद्यालयामध्ये माजी विद्यार्थी संघाचे महत्व आहे. २०१९-२०२० या शैक्षणिक वर्षात माजी विद्यार्थी मेळाव्याबरोबरच दोन कॅम्पस मुलाखतीचे (Walk In Interview) आयोजन महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या मार्गदर्शनानुसार करण्यात आले.

\* ७ जुलै २०१९ रोजी आय.सी.आय.सी.आय (ICICI) बँकेमध्ये सेल्स अधिकारी म्हणून सर्व शाखेतील माजी विद्यार्थ्यांना मुलाखतीसाठी उपस्थित राहावे म्हणून संपर्क करण्यात आला. सदर मुलाखतीस ७२ माजी विद्यार्थी उपस्थित होते. या कॅम्पस मुलाखतीचे ब्रॅंच मॅनेजर राजीव गोहर व हर्षल कुदले यांनी विद्यार्थ्यांची ऑनलाईन परीक्षा व मुलाखत घेऊन नऊ विद्यार्थ्यांची निवड करण्यात आली. या विद्यार्थ्यांना कोल्हापूर येथे ट्रेनिंगसाठी पाठवण्यात आले. सेल्स अधिकारी म्हणून माजी विद्यार्थी वाकाडे हर्षल, शिरसाठ अक्षय, गायकवाड वैभव, शर्मा आकाश, कांबळे कोमल, शेख मोसिन या विद्यार्थ्यांची निवड केली. या निवडीबद्दल संस्थेचे अध्यक्ष मा.आमदार डॉ. नरेंद्र घुले पाटील, संस्थेचे सचिवन

मा. आ. चंद्रशेखर घुले पाटील, जिल्हा परिषद अध्यक्ष नामदार सौ. राजश्रीताई घुले, पं.सं.सभापती डॉ. क्षितिज घुले पाटील, प्रशासकीय अधिकारी श्री.के. वाय.नजन, प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, प्रा.डॉ. आर.आर. सासवडे यांनी विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले. तसेच निवड झालेल्या विद्यार्थ्यांचा महाविद्यालयाकडून सत्कार करण्यात आला.

\* दिनांक २७ जानेवारी २०२० कॅम्पस मुलाखत तसेच माजी विद्यार्थी मेळाव्याचे आयोजन करण्यात आले. ITM Edutech Pvt. Ltd. यांच्या विद्यामाने AXIS बँकेमध्ये BDE (Business Development Executive) d SALES OFFICER कॅम्पस मुलाखतीचे (Walk In Interview) आयोजन करण्यात आले. या मुलाखतीस मोठ्या संख्येने विद्यार्थी उपस्थित होते. या कॅम्पस मुलाखतीतून संगणकीय परीक्षा व मौखिक परीक्षेतून ११ विद्यार्थ्यांची निवड करण्यात आली.

\* दिनांक २७ जानेवारी २०२० या दिवशी प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांच्या अध्यक्षतेखाली माजी विद्यार्थी संघअध्यक्ष श्री. महेंद्र धामणे व उपाध्यक्ष सुजित ठोंबरे व माजी विद्यार्थी संघातील सदस्य यांच्या सहविचार सभेचे आयोजन करण्यात आले होते. या वेळी प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांनी कॅम्पस मुलाखतीतून माजी विद्यार्थ्यांना या संघाच्या माध्यमातून एक व्यासपीठ तयार करण्यात आलेले आहे. यातून दर्जेदार शिक्षणाबरोबरच रोजगारासाठी सक्षम, स्वावलंबी व जबाबदारीने वागण्याची शिकवण दिली जाते. तसेच माजी विद्यार्थी संघाचे अध्यक्ष श्री. महेंद्र धामणे यांनी तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांचे माजी विद्यार्थी संघामध्ये स्वागत केले. व महाविद्यालयाच्या विकासासाठी विविध योजनांचे नियोजन करण्यात येईल असे माजी विद्यार्थी संघाच्या वतीने सांगितले.



## पर्यावरण विभाग

महाविद्यालयामध्ये पर्यावरण जाणीवजागृती हा विषय शिकविला जातो. विद्यार्थ्यांमध्ये पर्यावरणाविषयी जाणीव जागृती निर्माण व्हावी याविषयी माहिती दिली जाते. त्यामध्ये पर्यावरणाचा होणार असमतोल, जंगलतोड, जागतिक तापमान वाढ, दुष्काळ, महापूर, नैसर्गिक वादळे, बदलते हवामान, ग्रीन सिटी, वाढते नागरीकरण, इ. विषयी अध्ययन व अध्यापन केले जाते. पर्यावरण जाणीवजागृती हा विषय सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे यांच्याकडून द्वितीय वर्षे कला, वाणिज्य, विज्ञान व संगणक या वर्गासाठी अनिवार्य करण्यात आला आहे.

विद्यार्थ्यांमध्ये पर्यावरणाविषयी जाणीव जागृती निर्माण करणे हे पर्यावरण विषयाचे उद्दीष्ट आहे. पर्यावरणाचा शाश्वत विकास करून संरक्षण करणे हा मुख्य हेतू आहे. त्यासाठी महाविद्यालयामध्ये पर्यावरण जागृती व्हावी म्हणून पोस्टर प्रदर्शन हा उपक्रम घेण्यात आला. या मध्ये महाविद्यालयातील सुमारे १३३ विद्यार्थींनी सहभाग घेतला. प्रथम तीन विद्यार्थ्यांना पारितोषिक व प्रमाणपत्र देण्यात आली. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट सर यांच्या मार्गदर्शनाखाली हा उपक्रम यशस्वी करण्यात आला आहे.

-प्रा. एम.एल. कराळे  
पर्यावरण विभाग

## परीक्षा विभाग

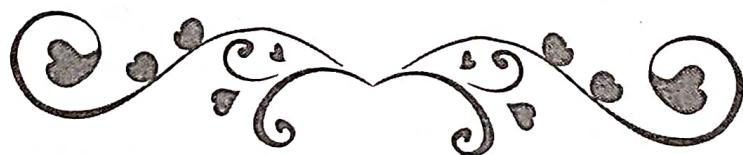
परीक्षा विभाग हा महाविद्यालयातील एक महत्वाचा विभाग आहे. या विभागाचे कामकाज व्यवस्थित चालण्यासाठी परीक्षा समितीची स्थापना करण्यात आली आहे. वर्षभरात घेतल्या जामान्या अंतर्गत परीक्षा, विद्यापीठ परीक्षा तसेच प्रात्यक्षिक व तोंडी परीक्षांच्या नियोजनासाठी वर्षाच्या सुरुवातीपासून व वेळोवेळी सहविचार सभांचे आयोजन करण्यात येते. वरील सर्व परीक्षा सावित्रीबाई फुले पुणे पुणे अंतर्गत व विद्यापीठाने ठरवून दिलेल्या नियमानुसार घेतल्या जातात. वर्षाच्या सुरुवातीला वर्षभरात घेतल्या जाणान्या विविध परीक्षांचे वेळापत्रक तयार करण्यात येते. परीक्षा सुरक्षित व निकोप वातावरणात पार पाडता याव्यात यासाठी परीक्षा समितीतील सर्व सदस्य दक्षता घेतात.

विद्यार्थ्यांच्या गुणवत्तेत वाढ व्हावी यासाठी परीक्षा विभागाने प्रत्येक परीक्षेला महत्व दिले आहे. महाविद्यालयात शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांवर कुठल्याही प्रकारचा अन्याय होणार नाही. तसेच कॉपीमुक्त वातावरणात परीक्षा पार पडाव्यात यासाठी विभागाने विशेष काळजी घेतली आहे. परीक्षा विभाग सर्व सुविधांनी परिपुर्ण आहे. तसेच महाविद्यालयाची उत्कृष्ट निकालाची परंपरा आहे.

दि. ६ फेब्रुवारी २०२० रोजी पदवी ग्रहण समारंभाचे आयोजन करण्यात आले हा कार्यक्रम संस्थानिर्णयाच्या पातळीवर जिजामाता महाविद्यालय भेंडे येथे आयोजित करण्यात आला. या कार्यक्रमांत ६४ विद्यार्थ्यांना पदवी प्रदान करण्यात आली. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी मा.श्री. देसाई साहेब होते. तर प्रमुख पाहुणे स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठाचे माजी कुलगुरु मा.डॉ. पंडीत विद्यासागर होते. महाविद्यालयाचे मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट, अध्यक्ष व प्रमुख पाहुणे यांच्या हस्ते विद्यार्थ्यांना पदवी प्रदान करण्यात आली.

चालु शै. वर्षात परीक्षेचे कामकाज चालु असताना कोरोना (कोव्हीड १९) या विषाणुजन्य संसर्गजन्य आजाराने जगभर थैमान घातले या संसर्गजन्य आजाराचा प्रादुर्भाव रोखण्यासाठी विद्यापीठाने व शासनाने ठरवून दिलेल्या दिशा निर्देशानुसार परीक्षा विभागाने कामकाज पुर्ण केले आहे.

- प्रा.पी. ए. फटांगे  
परीक्षा विभाग प्रमुख





शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मधील निवडक प्रसिद्ध बातम्या

**शिक्षण, सहकार क्षेत्रातील आदर्श लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील**

शाक्त परंपरा

पार्टीसमाजा - मानव द्वारा उत्तिहासक निर्माण आरे आही सोकं  
जागा असेही उत्तिहासक परायाकृत अवधि शिक्षा व महाराष्ट्र देशातील  
उत्तिहासक प्रयोगातील सकारात्मक लेखनांमध्ये या प्रयोगातील वाचनातील  
पाठात यांनी साक्षरतेवरूप रोपावे गट्टापासून असल्या कराऱ्याची  
किम्या घटवण्यात यातारातान मार्गावरूप घटवण्यात यातारातान वाचनातील  
प्रयोगातील वाचनातान मार्गावरूप घटवण्यात यातारातान १९५०  
मध्ये निर्माणातील कायदा  
असेही निर्माण आणि प्रत्यापन  
केशाव नवाजाही मध्ये  
स्थानकांच्यातील तात्पुरता  
कराऱ्यात हा कायदा  
होता वृंदं नवीन १९५१  
मध्ये कायद्यातील वाचनातील  
अंग गोपालार्ही  
पुढील कायद्यातील  
सांवत्रियाची  
संवेदनातील वाचनातील  
साक्षरतेवरूप वाचनातील  
वाचनातील वाचनातील  
देण्यात आली  
मार्गावरूप वाचनातील  
कैवल्यातील वाचनातील  
व हातवृक्ष वाचनातील  
अंग कैवल्यातील वाचनातील  
कैवल्यातील वाचनातील  
उत्तिहासक  
डाक्टर डॉ विजयराव



४ शब्दांकन  
श्रीराम वही प्रकट  
शब्दां व इतिहास विभाष  
पुने पाटीत महाविद्यानय

## सार्वज्ञता

गुरुवार, २१ मार्च २०१९

## महाविद्यालयीन शिक्षण म्हणजे जीवनातील अविस्मरणीय क्षण

**ਸਾਚਾਈ ਦੀ ਏਸ. ਬਰਾਟ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ**

**अहमदनगर** (प्रतिनिधि) - लोकनेते मारुतरावजी घुले पाटील यांचे सामाजिक, सहकार आणि शैक्षणिक क्षेत्रातील योगदान खूप मोठे आहे. तोच वारसा पुढे ठेवून अहमदनगर सारख्या एमआयटीसी परिसरातील सर्वसामान्य कामगाराच्या विद्यार्थ्यांसाठी दर्जेदार शिक्षण देण्यास महाविद्यालय कठिबद्द राहील. हे शिक्षण आपणास भविष्यामध्ये जीवनासाठी उपयोगी ठरेल व ते अविसर्गीय असेल, असे प्रतिपादन महाविद्यालयाचे प्राचार्य टी. एम. वराट यांनी केले होते. ततीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांची माजी विद्यार्थीं संघामध्ये स्वागत करण्यात आले. पुढील काळात माजी विद्यार्थीं संघामध्ये संहभागी होण्याचे आवाहन करण्यात आले. या कार्यक्रमांमध्ये माजी विद्यार्थीं संघ अध्यक्षपदी निवड झाल्याबद्दल थ्री. महेंद्र धामणे यांचा सन्कार करण्यात आला.

याचेळी कला शाखाप्रमुख प्रा. एस. व्ही. मरकड वाणिज्य शाखा प्रमुख प्रा. के. बी. ताके यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. याप्रसंगी अक्षय शिंसाट, अभियंगी शाखाप्रमुख प्रा. एस. व्ही. मरकड वाणिज्य शाखा प्रमुख प्रा. के. बी. ताके यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. याप्रसंगी अक्षय शिंसाट,

जनता विश्वासने प्रसारक मंडळाचे नगर येथील मालुतावजी घुले पाटील महाविद्यालयातून तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांच्या निरोप समाप्ताबाबे आयोजन करण्यात आले होते. अद्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचारण डॉ. टी. एम. वाराट होते या कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाह्ये म्हणून प्रा. एफ. बी. खान हे होते. या कार्यक्रमास माजी विद्यार्थी संघाचे अद्यक्ष महेंद्र धामणे हे उपस्थित आजांका कारसागर, अक्षय अंतरु, गणेश सोनवणे, वैभव चौधरी, छाया शिंदे, पूर्ण सोनके आरती ताडे, अंजली भुटक, सुषमा जाधव या विद्यार्थ्यांच्या आलेले अनुभव व्यक्त केले. दरम्यान नगर येथील मालुतावजी घुले पाटील महाविद्यालयाच्या माजी विद्यार्थी संघ अद्यक्षप्रती महेंद्र धामणे यांची कलनविरोध निवड करण्यात आली. सूत्रसंचालन अक्षदा चौरे व शीतल वाचवे यांनी केले. सुरुखा मोरे यांनी आभार मानले.

**INTERVIEW WITH A**

## मारुतराव घुले पाटील महाविद्यालयाचे यश

लोकमत न्यूज नेटवर्क

अहमदनगर : जनता शिक्षण प्रसारक  
मंडळ संचलित नागापुर येथील

मारुतरायजी घुले पाटील  
महाविद्यालयात आयोजित नोकरी

मळाव्यात नक्त विद्यार्थ्यांची नियड  
करण्यात आली. या विद्यार्थ्यांना  
महाविद्यालयाच्या घरीने नियकी प्रव

प्रदान करण्यात आल्याची माहिती प्राचार्य डॉ. टी.एम.वराट यांनी दिली. महाविद्यालयात पदवीध विधायाची साठी बँकेत नोकरी मेळाव्याचे आयोजन करण्यात आले होते. मेळाव्यात एकूण ६१ विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला. त्यापैकी नंक

विद्यार्थ्यांची यँकांच्या प्रतिनिधींनी  
निवड केली आहे. निवड झालेल्या  
विद्यार्थ्यांना कोल्हापूर येथे  
प्रशिक्षणासाठी पाठविण्यात आले  
आहे.

भेल्याव्यासाठी हर्षत याकाढे, अक्षय शिरसाठ, घैमय गायकवड, आकाश शर्मा, कोमल कांबळे, मोसिन शेख यांती काम पाहिले. यावेळी प्रा डॉ.आर.आर.सासवडे आदी उपस्थित होते. मुलाखतीसाठी संगणक विभागाचे एच.एस.स्पष्टद के.बी. ताके, कला शाखेचे प्रमुख एस.द्वी.मरकड, एस.पी.दहाठोडे, विज्ञान विभागाचे आर.आर.राजनुरु, बी.एस.पवळे यांती सहकाऱ्य केले.



शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० मधील निवडक प्रसिद्ध बातम्या

## शिविरातून कसदार विद्यार्थी घडावेत : घुले



दहिगाव-ने : चिलेखनवाई येर्थाल विशेष श्रमसंस्कार शिविरात सावित्रीबाई फले योद्या जयंतीनिमित्त प्रतिमेला पृष्ठहार अर्पण करताना मान्यवर.

दृष्टिगति

दावाकान : बाताहै  
प्रभालाल अमरदास देवदास प्राप्त करने  
देण्डासाठी शिवायचुन कनकद  
विदार्थी घडावत. यातून एक आदीं  
माझ घडावतचे काम होइला.  
अन्य प्रभालाल माझी अमरदास नंतर  
पूर्ण यांनों केते.

लोकतंत्रे मातृत्वावजी युले  
पाटील महाविद्यालय दृश्याव-  
ने, जिबाजाता शाव क चुला  
महाविद्यालय भेंडे वा मालाकर चुला  
पाटील महाविद्यालय नागार्गुण्याचा  
संयुक्त विधानाने आयोगाचे सदस्य  
वापराचा घासार, एक घास शेत  
घासार या डॉक्टरामार्गावर लिंगारामार्गावर  
चेंडे विशेष ग्रामसंस्करण विधानाने  
अधिकारावाचकावन. मायदाली  
कठवाने वा खोलाव व्हेळे  
याची वापरामार्गावर

घुले पाटील महाविद्यालयाचा  
शैक्षणिक अभ्यास दौरा पूर्ण

माती व पाणी परीक्षणाने  
शाश्वत शेती करणे शक्य  
प्राचार्य वराट; नगरमध्ये कार्यशाळा

नगर : प्रतिनिधि

बदलत्या शेती पढ़ती शेतक-यांनी माती व पाणी परीक्षण केले नाही तर विविधात शेती संदर्भात अनेक विपरीत समस्या निर्माण होकर शेती व्यवसायात संकटाता सापडणा आहे. त्यासाठी शेतक-यांनी शेतकीतल माती व पाणी परीक्षण कीतला त्याआधारे शिकारशी-सुपारा योग्य ती पिके घ्यावीत. त्यादूरु शेतीला शास्त्रवत स्वरूप प्रात होईल, असे प्रतिबादन डाला.

दी. एम. वरात यांनी केले.  
 मास्तुरावजी घुले पाटील कला,  
 वाणिज्य व शाल महाविद्यालय,  
 नार व सावित्रीबाई फुले पुणे  
 विद्यापीठ पुणे, बहिःशाल शिक्षक कदम  
 आयोजित माती आगी पापी परीक्षण  
 या शेती गरजेच्या उपक्रमांतरंतर  
 शेतकऱ्यांसाठी एकदिवसीय  
 कर्मपर्यालेचे आयोजन करण्यात आले  
 होते.

टी.एम.वराट व शेतकर्याच्या  
उपस्थितीत कार्यक्रमाचे दीपरऱ्यालन  
करून उद्घाटन करण्यात आले.  
याचेंवी शेतीतज्ज डॉ.मधुकर हेडे  
यांनी 'शेती व्यवसायात सेंद्रिया  
काबिनचे महत्त्व', डॉ.पुष्पोत्तम  
वायाळ यांनी 'ग्रामविकास',

डॉ. ए. बी. डलकर यांनी 'एकाधिक अवदार्य व्यवस्थापन' व प्राचार्य डॉ. के. के. देशमुख यांनी 'माती परीक्षण' या व्यवयाक शेतकर्यातां सखेल मार्हिते देत मार्हितन केले. कार्यक्रमास परिसरीत शेतकरी मोठ्या संखेने उपराखत होते, वावळी केमिट्री विभागाच्या विद्यार्थ्यांनी प्राण्यांशिक कल्स दाखवले. कार्यक्रम यशस्वीतेसाठी प्राच्यापक व प्रशासकीय सेवक-यांनी, विशेष परिसरम घेतले. प्रासादविक आ. जी. एस. सोनवणे यांनी केले. सुवर्णावतन प्रा. डॉ. के. आर. परिसारल यांनी औषधांसाठी एस. एस. व्यापार अधिकारी.

स्व.घुले यांनी समाजाच्या हितासाठी  
शेवटपर्यंत संघर्ष केला : डॉ.वराट



दोरजळगांव :जिल्ह्यात  
सहकाराच्या साध्यमातून सर्वसामान्य  
माणूस डोल्यासामोरा ठेवून शैक्षणिक,  
राजकीय, सहकार, सपामिनिक,  
सिचन व कृषी, औद्योगिक  
क्रांती घडवण्यात लोकनंते स्व.  
मारुतरावजी घुले पाटील यांचे  
योगदान मोठे आहे. समाजासाठी  
काम करताना त्यांनी कधीही  
दुनाभाव भेदभाव केला नाही.  
समाजाच्या हितासाठी शेवटच्या  
श्वासापर्यंत त्यांनी संघर्ष केला असे

प्रतिपादन प्राचार्य डॉ.टी.एम.वराट  
यांनी केले.

जनता शिक्षण प्रसारक  
मंडळाचे, मारुतरावजी घुले पाटील  
महाविद्यालय, अहमदनगर येथे  
संस्थापक स्व.लोकनेते मारुतरावजी  
घुले पाटील यांची ९० वी जयंती  
मोरुया उत्साहात साजरी करण्यात  
आली. यावेळी वराट बोलत होते.  
या शैक्षणिक वर्षात कोविड १९ चा  
वाढात प्रादुर्भाव पाहता सांस्कृतिक  
कार्यक्रम रद्द करून शासकीय नियम

पाळून स्व.धुले पाटील यांच्या  
प्रतिमेचे पुजन प्राचार्य डॉ.वराट  
यांच्या हस्त करण्यात आले  
यावेळी, प्रा.एन.एन.झिंज,  
प्रा.पी.ए.फटंगरे, प्रा.एस.व्ही.मरकड,  
प्रा.एस.ए.काळे, प्रा.के.आर.पिसाळ,  
प्रा.पी.एस.साबळे, प्रा.एस.डी.अबक,  
प्रा.एफ.बी.खान, प्रा.एम.एल.कराळे,  
प्रा.ए.के.आहेर, प्रा.एन.आर.मोरे,  
प्रा.सी.डी.पवार, कर्मचारी नितीन  
शिरसाट, शाम वाळके, वैशाली  
उंडे आदी उपस्थित होते.

**आजचा युवक दिशाहीनः प्रा. कवडे**  
द्वार्हिगाव ने : आजचा युवक दिशाहीन विस्तोतो युवक दिशाहीन  
असेल तर भारत महासांसार होणारा नाही, असे मत गर जांतेचे  
राज्यशाल विभागप्रमुख प्रा. डॉ. सुलीन कवडे यांने व्यक्त केले.  
नार येण्यात मलाईजी खुले पाटाळ महाविद्यालयाचा रात्री सेवा,  
राज्यशाल व संस्कृतिक विभागाचा संयुक्त विद्यालय रात्रीपासून,  
महाविद्यालयामध्ये यांची तांत्रिक साजाकी कर्यातातीली. याची  
आयोजित कार्यक्रमात मात्र. कवडे जोतत होते, अथवासाठी  
महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. ए.ए.एस. वराट होते, कार्यक्रमात प्रमुख  
पालांने व्याख्याता नाही. येथील महानांनी अथवाप्राचार्य केलेचे  
समन्वयक प्रा. डॉ. सुलीन कवडे, प्रा. डॉ. शरद बोरस, संयोगे  
प्रा. डॉ. सुलीन कवडे उपस्थित होते. यांवेळी रात्री भारत  
अधियान अंगर्ग महाविद्यालय परिसर स्वच्छता व वृक्षसंरक्षणाची  
कामे विद्यार्थ्यांनी केली. याचेंव्या प्रा. डॉ. के.आ.पिसाळ, प्रा. ए.ए.  
की. रमेशक, प्रा. ए.ए.एस. सदयवा प्रा. ए.ए.एस. शिंग, प्रा. आ. ए. रेतके  
प्रा. ए.ए.एल, कराते, प्रा. शी. काय.प्रमात्र, प्रा. पर. पर. शिंग, प्रा. की.वी.  
प्रा. एक. आदी उपस्थित होते. काय.प्रमात्र सेवा योंतेचे विद्यार्थी  
स्वच्छसेवक व राज्यशालात विभागाचे विद्यार्थी उपस्थित होते.



## घुले कॉलेजमध्ये पारंपरिक दिवस साजरा

अपनी विद्या के लिए अपनी विद्यार्थी विद्यालय के अधिकारी ने उसकी विद्यार्थी को अपनी विद्यालय के अधिकारी के द्वारा बदल दिया गया है। अपनी विद्यार्थी को अपनी विद्यालय के अधिकारी के द्वारा बदल दिया गया है।



# शैक्षणिक सुविधांनी पटीपूर्ण अहमदनगर शहरातील घुले पाटील महाविद्यालय

विद्यार्थी वैयक्तिक विकासावर भर

- मानतावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालय, स्कॉलर्कीय सर्व सोरी सुविधेने पटीपूर्ण डिमाटील अहमदनगर शहर पटितावतील विद्यार्थ्यांना गुणवतापूर्ण शिक्षण गिळण्याचे विश्वासीय केंद्र घटवून विकसित होत आहे. यांची महाविद्यालयात अध्ययन, अध्यापनाकांठी सर्व सुविधांची उपलब्धता आहे. विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिगत्वाचा सर्वांगीन विकास होण्यासाठी गहाविद्यालय स्तरावर विद्यार्थ्यांकडे वैयक्तिक लक्ष दिले जाते.

प्राचार्य - डॉ.टी.ए.म.वराट, मानतावजी घुले पाटील महाविद्यालय, अहमदनगर,

दृष्टव्याने व मानदंडिनीद्वारा मानतावजी घुले पाटील कला, वाणिज्य, शास्त्र व संगणक शास्त्र शास्त्रांसाठी सोरी सुविधांनीयुक्त महाविद्यालय साकाऱ्याने आहे. समाजातील दुर्कंलवचित् गोटांगाटीय, कट्कटी, आणि अधिक एट्ट्या नागारालेल्या कुटुंबातील मुला-मुलींना उच्चशिक्षणाची सोय करून त्यांना स्वावलंबी संखण, करणे हे या महाविद्यालयाचे उद्दिष्ट आणि धेये आहे. या विद्यालय अनुसन्धन महाविद्यालयाची यादव्यापण यादवाल मुळ आहे. सध्या

जागतिकीकरण

आणि टप्पेच्या युगात आजाचा विद्यार्थी सर्व आहाने पेलण्यास

सागर्थ यंत्रणा पाहिजे

या शैक्षिकेतून

महाविद्यालयात

सर्व औतिक

दोरी सुविधांसह

गुणवत्तावरक

अध्यापक

वर्गांनी नेमण्याकृ

करून प्राप्य होटी.एम.वराट याच्या मानदंडिनीभाली

महाविद्यालयाचा आज राखी सेवात प्रगतीचा आलेला

उंचावला आहे. महाविद्यालयात अध्ययन-अध्यापन प्रक्रिया अधिक साध्यम व प्रशारी होण्याद्वारा शिक्षणीक सुविधांसह

शिक्षण पूरक अनेक उपक्रमांचे आयोजन वेळेवेळी

महाविद्यालयात केले जाते. यामध्ये पारम्पर्याचे राष्ट्रीय

संग्रह योजना, डॉ.कर्मचारी भाऊदाव यांची विकासावर

योजना, टायपर्ड ड्युगी नियंत्रित परीक्षा व विकासावर

योजना, टायपर्ड परीक्षा नियंत्रित केंद्र याज्ञवलीय घरांसाठी

## महाविद्यालयातील उपलब्ध सुविधा-

- महाविद्यालयात अध्ययन-अध्यापन प्रक्रिया अधिक सक्षम व प्रशारी होण्याद्वारा सुविधांसह ग्रंथालय, प्रश्नस्त फ्रीडांग, पार्किंग व्यवस्था, आदावत प्रयोगशाळा, वनस्पती शास्त्र उपानंतरेच यंत्रणाकृत शाब्देशांनी सुविधांसह ग्रंथालय प्रयोगशाळा, इंटरनेट आदी सुविधांसह महाविद्यालयात पटीभूतात पर्यावरण पुरक व आकर्षक वृक्षांनी साधारण्य देण्यात आले आहे.

पटिकातील पालक, शेतकारी याच्यांनांनी मानदंडिकू कार्यालये आयोजन, माजी विद्यार्थींनी लेलावपालक नेत्रावा, शैक्षणिक अभ्यासपूर्ण विभावाची महाविद्यालयातील गाजी विद्यार्थ्यांनी कैंपस मुलांवरीते आयोजन करून वेगवेगळ्या कंपनींवैका, याच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना नोकटीची नाशी उल्लऱ्य करून दिली जाते. महाविद्यालयातील विविध विभाग, समित्या, जंडले याच्या विविध उपकरणातून विद्यार्थ्यांना गुणवता प्राप्त करून देण्यासाठी

महाविद्यालयातील प्राधान्यक व प्रशासनाकीय टेवक कर्म संतर वार्तात आहे. कोविड १९ चा गाढता प्रभाव पाहता चालू शैक्षणिक वयातांनी ऑनलाईन प्रवेश प्रक्रिया सुन आहे. विद्यार्थ्यांनी [www.mgpcollege.com](http://www.mgpcollege.com) महाविद्यालयाच्या टाकेताप्लावर ऑनलाईन फॉर्म भरून प्रवेश लिशीत करावा तसेच संगणक विभागामध्ये प्रवेशित यांना यांनी असल्याचे अपला प्रवेश लवकाट लवकाट करावा. महाविद्यालय विद्यार्थ्यांच्या ड्यूशनातांनी संदर्भ संज्ञ आहे. दस्तेवेच संचिव आ. आमदार घंटेवेळी घुले पाटील याच्यांनी घुले पाटील यांची विद्यार्थी आयोजन करून देण्यात आलेला वारा असुन घुले कुटुंबीयांच्या देखाटेभीत व आगंदर्टीनात महाविद्यालय दिवसेतिवळ प्रगती करून असुन उत्तुग भटाची घेत आहे.

ग्रन्थालय :- प्रा. शीर्षगंग द्वी. मगकां

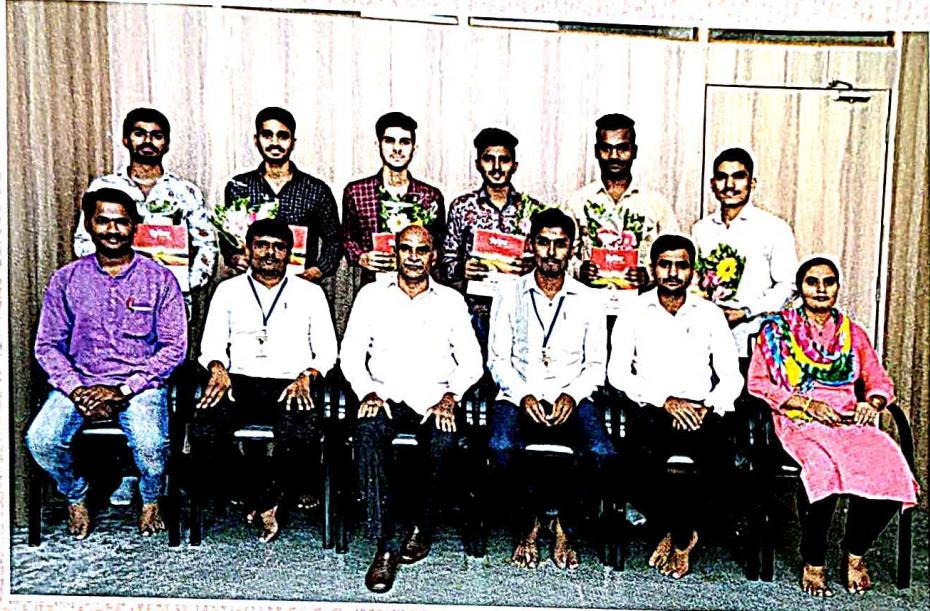
भाविनिमगाव। जनता शिक्षण प्रवाटक मंडळाचे दोस्तापक साहकार अर्थी लोकनेते मानतावजी घुले पाटील याच्या प्रेटेनेशन अहमदनगर शहरातील योलद्वेगाव उपनगरात ( टायपर्ड ड्युगी नियंत्रित पटीभूतात ) मा.आमदार डॉ.नंदेंद घुले पाटील व मा.आ. चंद्रशेखर घुले पाटील याच्या

प्रा. एस.व्ही. मरकड, प्रसिद्धी विभाग प्रमुख



## ॥ पसायदान ॥

आतां विश्वात्मके देवे । येणे वाग्यज्ञे तोषावे ।  
 तोषोनि मज द्यावे । पसायदान हें ॥१॥  
 जे खलाची व्यंकटी सांडो । तया सत्कर्मी रती वाढो ।  
 भूतां परस्परे पडो । मैत्र जीवाचे ॥२॥  
 दुरिताचे तिमिर जावो । विश्व स्वधर्म सूर्ये पाहो ।  
 जो जें वांछिल तो तें लाहो । प्राणिजात ॥३॥  
 वर्षत सकळमंगळी । ईश्वरनिष्ठांची मांदियाळी ।  
 अनवरत भूमंडळी । भेटु भूतां ॥४॥  
 चलां कलपतरुंचे आरव । चेतना चिंतामणींचे गांव ।  
 बोलते जे अर्णव । पीयूषाचे ॥५॥  
 चंद्रमे जे अलांछन । मार्तड जे तापहीन ।  
 ते सर्वाही सदा सज्जन । सोयरे होतु ॥६॥  
 किंबहुना सर्वसुखी । पूर्ण होऊनि तिहीं लोकीं ।  
 भजिजो आदिपुरुखीं । अखंडीत ॥७॥  
 आणि ग्रंथोपजीविये । विशेषीं लोकीं इयें ।  
 दृष्टादृष्टविजये । होआवे जी ॥८॥  
 येथ म्हणे श्री विश्वेशरावो । हा होईल दानपसावो ।  
 येणे वरें ज्ञानदेवो । सुखिया जाहला ॥९॥



महाविद्यालयात कॅम्पस मुलाखतीतून आय.सी.आय.सी.आय. (ICICI) बँकेमध्ये  
सेल्स अधिकारी म्हणुन कायम स्वरूपाच्या पदावर नियुक्ती झाल्याबद्दल  
मा.प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट यांनी विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन करून शुभेच्छा दिल्या.  
समवेत प्राध्यापकवृंद



शिवजयंती उत्सव २०१९ कार्यक्रम प्रसंगी प्रमुख पाहुणे प्रा.डॉ. नारायणराव म्हस्के,  
(इतिहास विभाग प्रमुख, भेंडे) शिव व्याख्याते प्रा. संतोष वीरकर, प्राचार्य डॉ.टी.एम. वराट,  
डॉ. एच.एम. तनपुरे, प्रा. एस.ब्ही. मरकड (इतिहास विभाग प्रमुख) व महाविद्यालयातील विद्यार्थी

## महाविद्यालयाची ठळक वैशिष्ट्ये

- आधुनिक भव्य व सुसज्ज इमारत
- अनुभवी व उच्चशिक्षित प्राध्यापकवृंद
- समृद्ध ग्रंथालय व अभ्यासिका
- अद्यावत स्वतंत्र प्रयोगशाळा कक्ष
- इंटरनेट सुविधा व अद्यावत संगणक कक्ष
- स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र
- प्रशस्त क्रीडांगण व वाहनतळ सुविधा
- राष्ट्रीय सेवा योजना
- विद्यार्थी समुपदेशन केंद्र
- महिला तक्रार निवारण समिती
- उत्कृष्ट निकालाची परंपरा
- कॅम्पस मुलाखतीचे आयोजन
- बहिःशाल शिक्षण केंद्र
- विद्यार्थी विकास मंडळ
- गुणवत्ता सुधार योजना
- विद्यार्थी विमा योजना
- विविध सांस्कृतिक उपक्रम
- विद्यार्थ्यांसाठी इंटरनेट सुविधा
- शैक्षणिक सहलींचे आयोजन
- डॉ.क.भा.पाटील कमवा व शिका योजना
- विविध विषयाच्या चर्चासत्रांचे आयोजन
- वनस्पतीशास्त्र गार्डन
- अनुकूल व आनंददायी शैक्षणिक वातावरण
- माजी विद्यार्थी संघ



जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, दहिगाव-ने संचलित

**मारुतरावजी घुले पाटील कला वाणिज्य व शास्त्र महाविद्यालय, अहमदनगर**

श्री राघवेंद्र स्वामी मंदिराजवळ, बोल्हेगाव रोड, अहमदनगर - ४१४ १११.

Online College Code No. C02430 ID No. PU/AN/ACS/111/2009 College Code No. 893  
फोन : ०२४१-२७७९४९७, Email : mgpcollege@gmail.com/website : www.mgpcollege.com

Pun. Code-CAAA017120